

## ΜΗΝΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟ 2023-2024

Από την σεζόν 2021-2022, η **αυστηρότερη αξιολόγηση της τεχνικής της πάσας με τα δάχτυλα** είναι ένα από τα κύρια σημεία αναφοράς, που σκοπό είχε την αποκατάσταση της σωστής εφαρμογής των Επίσημων Κανονισμών του Μπιτς Βόλεϊ. Παρ' όλη την πρόοδο, αυτή είναι μια συνεχής πτυχή που απαιτεί συστηματική προσοχή από όλους τους διαιτητές μας (συμπεριλαμβανομένων των υπεύθυνων διαιτητών και των διαιτητών).

Μια άλλη πτυχή που απαιτεί προσοχή, αναφέρεται στην ακριβή εφαρμογή των **νέων πρωτοκόλλων Ιατρικής Βοήθειας**, καθώς το 2023 και το 2024 έχουν γίνει σημαντικές αλλαγές σε σχέση με αυτές που έγιναν το 2019-20. Αυτό αναφέρεται σε μια νέα κλίμακα στη χρήση του RIT από έναν συγκεκριμένο παίκτη κατά τη διάρκεια ενός αγώνα, και άλλα.

Άλλα σημαντικά ζητήματα έχουν να κάνουν με τις σχέσεις διαιτητών-αθλητών μέσα στο γήπεδο. Ενθαρρύνουμε με έμφαση τους διαιτητές όπως **διεξάγουν τον αγώνα χρησιμοποιώντας την εξουσία τους αλλά παράλληλα να αποφεύγουν τον απολυταρχισμό**. Η εξουσία είναι συνδεδεμένη με τις ηγετικές ικανότητες, τη σωστή στάση και τη διοίκηση. Σκοπός της είναι να καθοδηγήσει τους συμμετέχοντες να αντιλαμβάνονται και να σέβονται τους κανονισμούς, να αξιολογούν τη νομιμότητά τους και να κάνουν βήματα για την αναβάθμιση του αθλήματος. Ο απολυταρχισμός, αντιθέτως, είναι η επιβολή μιας άποψης με τη βία. Αξίζει να θυμόμαστε ότι ο διαιτητής μένει στο παρασκήνιο αλλά ταυτόχρονα ενεργεί με σκοπό την προώθηση του αθλήματος, καθιστώντας το άθλημα πιο ελκυστικό σε ένα ευρύτερο κοινό. Θέλουμε το άθλημα να είναι δημοφιλές. Ο τρόπος να το κάνουμε αυτό είναι να προσφέρουμε ένα πιο ελκυστικό θέαμα.

Από το 2014, εκτός από τις κατευθυντήριες γραμμές και οδηγίες, το κείμενο αυτό περιλαμβάνει όλα τα σχετικά πρωτόκολλα (δηλ. Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα, Πρωτόκολλα Εγκατάλειψης, Πρωτόκολλο Σημαδιού, (καινούργιο) Πρωτόκολλο Ιατρικής Βοήθειας, Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας και Πρωτόκολλο Επικοινωνίας του Πρώτου Διαιτητή με το Κοινό).

Ελπίδα μας είναι ότι αυτό το κείμενο, που ενημερώνεται κάθε χρόνο με σκοπό να αντικατοπτρίζει τις εξελίξεις στους κανονισμούς και στη διαιτησία, θα είναι επιμορφωτικό και θα αποτελεί μια πρόκληση. Θα πρέπει να διαβάζεται μαζί με τους Κανονισμούς του Παιχνιδιού 2021-2024, οι οποίοι επίσης έχουν κάποιες αλλαγές, και το Βιβλίο Περιπτώσεων. Όλα αυτά σαν ένα πακέτο αποτελούν τα θεμέλια των διαιτητικών μας αναφορών.

Η νέα εποχή στην FIVB ενθαρρύνει τα υπεύθυνα όργανά μας να φέρουν του Μπιτς Βόλεϊ πιο κοντά και να την ενσωματώσουν στη γενικότερη δομή, με γνώμονα την "καινοτομία". Το άθλημα επιβάλλεται να προσαρμοστεί στις επιθυμίες των εμπλεκόμενων σε αυτό, με έμφαση στην τηλεόραση. Συνεπώς οι Διαιτητές (αλλά και οι Υπεύθυνοι Διαιτησίας) θα πρέπει να αντιληφθούν τον πολύ σημαντικό ρόλο που έχουν στην προώθηση του Βόλεϊ και του Μπιτς Βόλεϊ.

Επιπλέον, η Παγκόσμια Ομοσπονδία έχει επενδύσει αρκετά στην εισαγωγή νέων τεχνολογιών για να βοηθήσει τους διαιτητές στον μεγαλύτερο δυνατό βαθμό. Σ' αυτές περιλαμβάνεται η εισαγωγή του "ηλεκτρονικού φύλλου αγώνα", της "ασύρματης επικοινωνίας ανάμεσα στους διαιτητές" και το "σύστημα τσάλεντζ". Όλα αυτά αποτελούν εξαιρετικά εργαλεία που θα βοηθήσουν τους διαιτητές μας να υπηρετήσουν το άθλημά μας στον υψηλότερο βαθμό ανάλογα με τις ικανότητές τους. Η πρόκληση έγκειται στο γεγονός ότι οι διαιτητές θα πρέπει να αντιληφθούν ότι, αν και η τεχνολογία είναι στη διάθεσή τους για να τους στηρίξει, η προσωπική τους δέσμευση αλλά και η εμπειρία είναι επίσης ζωτικής σημασίας. Για να αγκαλιάσουμε αυτές τις νέες προσεγγίσεις χρειάζεται να έχουμε προοδευτικό πνεύμα αλλά και αίσθημα ευθύνης. Η τεχνολογία θα μας βοηθήσει μόνο όταν γνωρίζουμε πώς να τη χρησιμοποιήσουμε.



Οι διαιτητές θα πρέπει να δώσουν ιδιαίτερη βαρύτητα σε κάποια κριτήρια σε σχέση με την εφαρμογή των Κανονισμών και να είναι πάντοτε συνεπείς στην εφαρμογή αυτών των κριτηρίων. Το επίπεδο της διαιτησίας σε αυτούς τους τομείς αποτελεί παράγοντα κλειδί σε ό,τι αφορά στην επιτυχή επικοινωνία των κριτηρίων αλλά και των στόχων που έθεσε η FIVB σε όλα τα εμπλεκόμενα μέρη (παίκτες, διαιτητές, θεατές, τηλεόραση, μέσα και χορηγούς).

Με αυτή τη λογική σας προτρέπουμε να διαβάσετε αυτό το κείμενο ούτως ώστε να αντιληφθείτε τους κυριότερους τομείς που δίνεται έμφαση και να εφαρμόζετε το πνεύμα και το νόημά τους κατά τη διάρκεια της διαιτησίας σας.

Καλή επιτυχία με τη διαιτησία σας το 2023-2024.

Jose Casanova

Secretary of the FIVB Rules of the Game and Refereeing Commission, in charge of the BVB matters

## ΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ εφαρμόζουν τους κανονισμούς του παιχνιδιού. Η δαιτησία του Μπιτς Βόλεϊ απαιτεί συνεχή ενημέρωση για τις αλλαγές στους κανονισμούς αλλά και στην ερμηνεία τους. Για τη σωστή εφαρμογή των κανονισμών, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να τους γνωρίζουν άπταιστα και να τους εφαρμόζουν αποφασιστικά και ορθά στο πλαίσιο του παιχνιδιού.

Οι κανονισμοί θα πρέπει να αντικατοπτρίζουν τις απαιτήσεις της εξέλιξης του αθλήματος. Όταν δημιουργούνται ή / και αλλάζουν, οι ακόλουθοι παράγοντες θα πρέπει φυσικά να λαμβάνονται υπ' όψη:

- Τεχνική και τακτική ανάπτυξη
- Θεαματικότητα
- Δημοτικότητα και προώθηση
- Οικονομικές απαιτήσεις
- Αλλαγές στην κοινωνία, τη ψυχαγωγία και την κουλτούρα.



Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι ικανοί να παίρνουν τις σωστές αποφάσεις χρησιμοποιώντας την εξουσία τους σε περιπτώσεις που δεν ξεκαθαρίζονται από τους κανονισμούς. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ επομένως θα πρέπει να έχουν μια πλήρη γνώση των θεωρητικών Κατευθυντήριων Γραμμών, όπως και τις γενικές αρχές των κανονισμών οι οποίες:

- Καθορίζουν τα χαρακτηριστικά του παιχνιδιού
- Καθορίζουν τις σωστές τεχνικές
- Επιτρέπουν στο παιχνίδι να παιχτεί με ασφαλή τρόπο κάτω από δίκαιες συνθήκες.
- Ενθαρρύνουν το αθλητικό πνεύμα
- Ενθαρρύνουν υψηλού επιπέδου απόδοση και θεαματικότητα.
- Επιτρέπουν στο άθλημα να προωθηθεί σωστά.

Αυτό θα επιτρέψει στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να εκτελούν τα καθήκοντά τους με περισσότερη ακρίβεια και να συμβαδίζουν με το “πνεύμα των κανονισμών”

## ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Ο Υπεύθυνος Δαιτησίας της FIVB είναι υπεύθυνος για όλα τα θέματα που αφορούν τη δαιτησία και αναφέρει σχετικά στον Τεχνικό Υπεύθυνο της FIVB. Ο Υπεύθυνος Δαιτησίας της FIVB θα δίνει οδηγίες στους δαιτητές, θα διευκολύνει το έργο τους και θα τους δίνει ανατροφοδότηση ανάλογα με τις δυνατότητές τους.

Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ εκτελούν τα καθήκοντά τους σε στενή συνεργασία με τον Τοπικό Υπεύθυνο Δαιτησίας της κάθε διοργάνωσης. Μαζί με τον υπεύθυνο της τηλεοπτικής μετάδοσης, τον υπεύθυνο προώθησης και άλλους αξιωματούχους, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μεριμνούν ώστε η παραγωγή και οι οργανωτικές ανάγκες της τηλεόρασης να υποβοηθούνται. Αυτό περιλαμβάνει το πρωτόκολλο αγώνα, τις τηλεοπτικές επαναλήψεις, τους διαπιστευμένους φωτογράφους και τις θέσεις των τηλεοπτικών καμερών μέσα στον αγωνιστικό χώρο.

Αν και το Μπιτς Βόλεϊ αποτελεί μια παραλλαγή του αθλήματος του Βόλεϊ, υπάρχουν θεμελιώδεις διαφορές στον αριθμό των παικτών, στις τεχνικές που χρησιμοποιούν οι παίκτες, στη δομή του αγώνα και στις συνθήκες του, πράγματα που διέπουν και τις διαφορές στους κανονισμούς ανάμεσα στα 2 αθλήματα. Συνεπώς, υπάρχουν διαφορές στην τεχνική της δαιτησίας, στις ερμηνείες, στα πρωτόκολλα και στις διάφορες περιπτώσεις. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να τις κατανοούν πλήρως.

Συμπέρασμα, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ δεν θα πρέπει απλά να εκτελούν τα καθήκοντά τους και να διευθύνουν τον αγώνα σύμφωνα με το γράμμα και το πνεύμα των κανονισμών, αλλά η απόδοσή τους διέπτετε από παράγοντες όπως η υγεία (σωματική και πνευματική), νομικά θέματα (κανονισμοί υγείας και ασφάλειας, κώδικας αντιντόπινγκ και Ηθικός Κώδικας των Δαιτητών), όπως και κοινωνικούς παράγοντες που δεν είναι καθαρά τεχνικής φύσεως. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει πάντοτε να θυμούνται ότι δεν βρίσκονται εκεί μόνο για να δαιτητεύουν, αλλά ο ρόλος τους είναι επίσης του δασκάλου, του προωθητή και του οργανωτή του αθλήματος. Μπορεί να κληθούν να βοηθήσουν τον Υπεύθυνο Δαιτησίας. Με αυτόν τον τρόπο έχουν ορισμένη ευθύνη να ενεργούν προς τα καλώς νοούμενα συμφέροντα της FIVB και των διάφορων εμπλεκόμενων. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν επακριβώς αυτούς τους παράγοντες, να εκτελούν τα καθήκοντά τους έχοντας σωστή συμπεριφορά, τόσο εντός όσο και εκτός γηπέδου, και να διευθύνουν τον αγώνα σύμφωνα με τους κανονισμούς.

## 1. Ο ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

1. Μια μέρα πριν από τη διοργάνωση, οι FIVB Υπεύθυνοι με τη βοήθεια των ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ θα πρέπει να επιβεβαιώσουν ότι οι διαστάσεις είναι οι προβλεπόμενες και ότι η ποιότητα και η ασφάλεια των γραμμών που οριοθετούν το γήπεδο και ο υπόλοιπος εξοπλισμός είναι σύμφωνα με τις απαιτήσεις της FIVB.

2. Πριν από την έναρξη κάθε αγωνιστικής μέρας οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να ελέγχουν ότι:

2.1 Το φιλέ είναι κάθετο προς το γήπεδο και ότι οι διαστάσεις των γραμμών που οριοθετούν το γήπεδο είναι ακριβείς όπως και η ελεύθερη ζώνη.

**Σημείωση:** Στο τετράγωνο γήπεδο (8μ. x 8μ. για τη μια πλευρά), το μήκος των μικρών διαγώνιων (11.31μ.) θα πρέπει να είναι το ίδιο.

2.2 Ο αγωνιστικός χώρος, η κατάσταση της άμμου και ο υπόλοιπος εξοπλισμός είναι ασφαλή για τους παίκτες και για τους διαιτητές.

**Σημείωση:** Οι γραμμές που οριοθετούν το γήπεδο πρέπει να είναι σωστά στερεωμένες και να μην εγκυμονούν κινδύνους για τους παίκτες. Εκτεθειμένα άγκιστρα, μεταλλικές κατασκευές τεντώματος ή καρφιά για να κρατούν τις γραμμές στη θέση τους δεν επιτρέπονται.

**Σημείωση:** Ο(οι) Υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πάρει(ουν) τις τελικές αποφάσεις κατά πόσον η θερμοκρασία και / ή οι κακές καιρικές συνθήκες δεν επιτρέπουν τη διεξαγωγή αγώνα.

3. Πριν από κάθε αγώνα οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει, κατά τη διάρκεια της προθέρμανσης, να επιθεωρούν το γήπεδο και την ελεύθερη ζώνη, να ελέγχουν τη συμμετρία τους, την ασφάλεια και τη γενική τους κατάσταση.

**Σημείωση:** Κατά τη διάρκεια του αγώνα ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνά ούτως ώστε η ελεύθερη ζώνη να είναι καθαρή από αντικείμενα που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό σε κάποιο μέλος της ομάδας (μπουκάλια, τρίποδες από τηλεοπτικές κάμερες, σκούπες για το ίσιωμα της άμμου κτλ.).

4. Το γήπεδο διατηρείται στην προβλεπόμενη κατάσταση από τους ισιωτές της άμμου, οι οποίοι είναι υπεύθυνοι να την στρώνουν κατά τη διάρκεια του αγώνα, ανάμεσα στα σετ και ανάμεσα στους αγώνες. Έξι ισιωτές άμμου θα χρησιμοποιούνται και θα πρέπει να βρίσκονται έξω από την ελεύθερη ζώνη όπως φαίνεται στο διάγραμμα 6 των Κανονισμών. Δύο θα είναι υπεύθυνοι για την περιοχή κάτω από το φιλέ, δύο θα είναι υπεύθυνοι για την περιοχή γύρω από τις γραμμές που οριοθετούν το γήπεδο και δύο θα είναι υπεύθυνοι για τις θέσεις της υποδοχής και για την περιοχή του σερβίς.

**Σημείωση:** Τα κύρια καθήκοντά τους σε αυτή τη διαδικασία είναι:

- να μεριμνούν ώστε η άμμος να είναι επίπεδη μέσα στο γήπεδο και στην περιοχή του σερβίς – η άμμος έχει την τάση να σχηματίζει βαθουλώματα στις περιοχές που γίνεται η υποδοχή και να μην είναι επίπεδη κοντά στο φιλέ.
- να μεριμνούν ώστε να υπάρχουν ασφαλείς και δίκαιες συνθήκες για τις δύο ομάδες.
- να προετοιμάζουν την άμμο ώστε να επιτρέπουν στους διαιτητές να είναι πιο ακριβείς στην κρίση τους – η επίπεδη επιφάνεια γύρω από τις γραμμές που οριοθετούν το γήπεδο, τόσο μέσα όσο και εκτός γηπέδου βοηθά τους ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ και τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να κρίνουν αν η μπάλα είναι “μέσα” ή “έξω”.

**Σημείωση:** Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι υπεύθυνος να ελέγχει ότι αυτό γίνεται με τον σωστό τρόπο από τους ισιωτές της άμμου και μαζί με τους ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να ελέγχει συνεχώς κατά τη διάρκεια του αγώνα τις γραμμές και το γήπεδο ούτως ώστε στα γήπεδα να τηρούνται παρόμοιες συνθήκες.

**Σημείωση:** Κάτι παρόμοιο ισχύει και για το βρέξιμο του γηπέδου που επιπλέον χρειάζεται την εξουσιοδότηση του(ων) αντίστοιχου(ων) Υπεύθυνου(ων) της FIVB.



## 2. ΦΙΛΕ ΚΑΙ ΣΤΥΛΟΒΑΤΕΣ

Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να ελέγχουν ότι:

1. Το ύψος του φιλέ είναι σύμφωνα με τον Κανονισμό 2.1.



**Σημείωση:** Πριν από κάθε αγώνα, αφού έχει ισιωθεί η άμμος, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ελέγξει το ύψος του φιλέ πριν από την κλήρωση. Ο πρώτος διαιτητής παραμένει κοντά στον δεύτερο διαιτητή κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας για να επιβλέψει το μέτρημα του φιλέ.

2. Το φιλέ, οι στυλοβάτες και η σκάλα του διαιτητή θα πρέπει να έχουν προστατευτικά ούτως ώστε οι παίκτες να μην διατρέχουν κίνδυνο τραυματισμού από εκτεθειμένες σκληρές ή μυτερές επιφάνειες.

**Σημείωση:** Αν οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ πιστεύουν ότι ο εξοπλισμός δεν είναι σύμφωνος με τους κανονισμούς, θα πρέπει αμέσως να ενημερώσουν τον(τους) Υπεύθυνο(ους) της FIVB ή τον Υπεύθυνο Γηπέδου για να μεριμνήσει ώστε να επιλυθεί το πρόβλημα.

3. Το μήκος του φιλέ είναι 8,5μ. και η απόσταση από την πλάγια γραμμή μέχρι τους στυλοβάτες είναι 0,7-1μ.

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνήσει ούτως ώστε το φιλέ να πληροί όλα τα κριτήρια σύμφωνα με τους αντίστοιχους εμπορικούς κανονισμούς της FIVB.

**Σημείωση:** Κατά τη διάρκεια του αγώνα (και ειδικότερα στην αρχή του κάθε σετ) οι αντίστοιχοι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να ελέγχουν κατά πόσον οι πλάγιες ταινίες είναι ακριβώς κάθετες με την επιφάνεια του γηπέδου και πάνω από τις πλάγιες γραμμές και κατά πόσον οι αντένες βρίσκονται στην εξωτερική πλευρά κάθε ταινίας. Αν δεν συμβαίνουν αυτά, θα πρέπει να γίνουν αμέσως οι απαραίτητες ρυθμίσεις.

4. Ο εξοπλισμός θα πρέπει να είναι όπως καθορίζεται από τους Κανονισμούς 2.1 μέχρι 2.6. Μόνο εγκεκριμένος από την FIVB εξοπλισμός θα πρέπει να χρησιμοποιείται σε FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις.

**Σημείωση:** Πρόσθετος εξοπλισμός: πάγκοι για τις ομάδες, τραπέζι για τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ, σκάλα για τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, μια ράβδος για τη μέτρηση του ύψους του φιλέ, ένα πιεσόμετρο για έλεγχο της πίεσης των μπαλών του αγώνα, μια τρόμπτα, ένα σετ με αριθμημένες πινακίδες 1 & 2, ένας χειροκίνητος πίνακας για το σκορ, ένα σετ από 4 σημαίες για τους ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ, τουλάχιστον 2 σκούπες για το ίσιωμα της άμμου, τουλάχιστον 8 πετσέτες για τους ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ και τους επαναφορείς μπαλών, ένα κιβώτιο με πάγο, κουτί πρώτων βοηθειών και ένα μέτρο (τουλάχιστον 20μ.). Πίνακας για το σκορ και σύστημα για βρέξιμο του γηπέδου είναι υποχρεωτικά για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις.

**Σημείωση:** Ο διοργανωτής θα πρέπει επίσης να παρέχει εφεδρικό εξοπλισμό όπως ομπρέλες και κιβώτιο με πάγο, αλλά και νερό στις περιοχές των ομάδων. Κατά τη διάρκεια του αγώνα ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι υπεύθυνος να μεριμνά ούτως ώστε να υπάρχει νερό συνεχώς διαθέσιμο για τους παίκτες.

### 3. ΜΠΑΛΕΣ

1. Η Mikasa BV550C (με περιφέρεια 67εκ. + 1εκ.) είναι η επίσημη και αποκλειστική μπάλα για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις και αυτή θα χρησιμοποιείται.

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις, μπάλες εγκεκριμένες από την FIVB θα δίνονται από τη Mikasa στους υπεύθυνους της διοργάνωσης, θα εγκρίνονται από τους Υπεύθυνους της FIVB και θα ελέγχονται από τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ του αγώνα.

2. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ παίρνει τις 5 μπάλες πριν από τον αγώνα και ελέγχει ότι όλες τους έχουν πανομοιότυπα χαρακτηριστικά (χρώμα, περιφέρεια, βάρος και πίεση). Μαζί με τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ επιλέγει τις 4 μπάλες του αγώνα και την εφεδρική μπάλα. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι υπεύθυνος γι' αυτές κατά τη διάρκεια του αγώνα και θα μεριμνήσει ούτως ώστε αυτές να επιστραφούν στον υπεύθυνο του γηπέδου με τη λήξη του αγώνα.

**Σημείωση:** Οι παίκτες δεν έχουν το δικαίωμα να επιλέξουν ποιες μπάλες θα χρησιμοποιηθούν στον αγώνα τους.

3. Εφεδρικά σετ από 5 μπάλες θα πρέπει να είναι διαθέσιμα σε περίπτωση βροχής. Στην περίπτωση που οι μπάλες του αγώνα καταστούν εξαιρετικά βαριές, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι υπεύθυνος να συντονίσει τη διαδικασία αντικατάστασης των 5 μπαλών ανάμεσα στα σετ.

4. Σύστημα με τέσσερις μπάλες θα εφαρμόζεται στις FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις. Θα χρησιμοποιούνται 6 επαναφορείς μπαλών και αυτοί θα τοποθετούνται στην ελεύθερη ζώνη όπως φαίνεται στο διάγραμμα 6 των Κανονισμών. Πριν από την έναρξη του αγώνα οι επαναφορείς μπαλών στις θέσεις 2 & 5, όπως και άλλος ένας (στη θέση 1 ή στη θέση 4) που θα βρίσκεται στην πλευρά της ομάδας που θα έχει υποδοχή θα πάρουν από μια μπάλα από τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα δώσει την τέταρτη μπάλα στον παίκτη που θα σερβίρει στο πρώτο και στο καθοριστικό σετ.

Κατά τη διάρκεια του αγώνα, όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς:

4.1 Αν η μπάλα είναι εκτός γηπέδου, θα την επιστρέψει ο επαναφορέας μπάλας που είναι πιο κοντά σε αυτήν και αμέσως θα την κυλήσει στον επαναφορέα που έδωσε την μπάλα στον παίκτη που είχε σειρά να σερβίρει.

4.2 Αν η μπάλα βρίσκεται στο γήπεδο, ο επαναφορέας που είναι πιο κοντά σε αυτήν, κατά προτίμηση στις θέσεις 3 & 6 αμέσως θα πιάνει την μπάλα και θα την κυλά στον επαναφορέα που έδωσε την μπάλα στον παίκτη που είχε σειρά να σερβίρει (οι επαναφορείς θα πρέπει να κυλούν τις μπάλες μεταξύ τους (και όχι να τις ρίχνουν ο ένας στον άλλο), όταν η μπάλα βρίσκεται εκτός παιδιάς και κατά προτίμηση όχι από την πλευρά που βρίσκεται το τραπέζι του σημειωτή).

4.3 Τη στιγμή που η μπάλα τίθεται εκτός παιδιάς ο επαναφορέας που βρίσκεται πιο κοντά στο σημείο από το οποίο ο παίκτης που θα σερβίρει θα βγει από το γήπεδο, να δώσει την μπάλα στα χέρια του παίκτη που έχει σειρά να σερβίρει, μόλις ο τελευταίος βγει από το γήπεδο. Συνεπώς θα πρέπει να δίνονται συγκεκριμένες οδηγίες στους επαναφορείς μπάλας και τα πιο πάνω θα πρέπει να υπογραμμίζονται στην πρακτική τους εξάσκηση.

#### **4. ΟΜΑΔΕΣ**

1. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να ελέγχουν ότι μόνο οι δύο παίκτες για κάθε ομάδα που καταγράφονται στο φύλλο αγώνα συμμετέχουν στον αγώνα.

**Σημείωση:** Σε κάθε ομάδα ένας από αυτούς τους παίκτες θα είναι ο αρχηγός της ομάδας και οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να ελέγχουν ότι αυτός καταγράφεται στο φύλλο αγώνα πριν από την έναρξη του αγώνα.

2. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μεριμνούν ότι και οι δύο παίκτες της κάθε ομάδας είναι παρόντες για να συμμετέχουν στον αγώνα. Στην περίπτωση που κάποιος παίκτης μιας ομάδας απουσιάζει, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ενημερώσει τον υπεύθυνο(ους) της FIVB έτσι ώστε να προσπαθήσει να βρει τον παίκτη / την ομάδα που απουσιάζει.

3. Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις, εξωτερική βοήθεια ή παρέμβαση από προπονητή δεν επιτρέπεται κατά τη διάρκεια του αγώνα. Ωστόσο, οι προπονητές επιτρέπεται να βρίσκονται στο γήπεδο κατά τη διάρκεια της προθέρμανσης της ομάδας τους μέχρι και την έναρξη του επίσημου πρωτοκόλλου. Σε κάποιες περιπτώσεις, μετά από έγκριση του Υπεύθυνου Διαιτησίας, θα επιτρέπεται στους προπονητές να παραμένουν στο γήπεδο μέχρι και την έναρξη της κλήρωσης.

**Σημείωση:** Οι προπονητές δεν επιτρέπεται να βρίσκονται στην αγωνιστική περιοχή κατά τη διάρκεια του αγώνα. Αν μια ομάδα παραπονεθεί ότι οι αντίπαλοι παίρνουν εξωτερική βοήθεια ή οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ καθαρά δουν κάποιον προπονητή να δίνει οδηγίες κατά τη διάρκεια του αγώνα, θα πρέπει να δώσουν αυτή την πληροφορία στον(ους) υπεύθυνο(ους) της FIVB. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μπορεί να κληθούν από τον Τεχνικό Υπεύθυνο της FIVB να κάνουν μια επίσημη αναφορά για τις συνθήκες τέτοιου περιστατικού.

**Σημείωση:** Η παρουσία προπονητών επιτρέπεται σε όλες τις διοργανώσεις μικρότερων ηλικιακών κατηγοριών, όπως και στις φάσεις 1 και 2 του Continental Cup.

4. Οι ομάδες έχουν προκαθορισμένες περιοχές για τα τάιμ-άουτ και θα πρέπει να χρησιμοποιούν την ίδια περιοχή για όλο τον αγώνα.

**Σημείωση:** Αν προκύψει θέμα σχετικά με τη θέση των προκαθορισμένων περιοχών για τα τάιμ-άουτ, αυτό θα επιλύεται με κλήρωση (όπως στον Κανονισμό 4.4).

5. Οι στολές των παικτών θα πρέπει να είναι σύμφωνες με τους κανονισμούς της διοργάνωσης.

**Σημείωση:** Οι στολές ελέγχονται πριν από τη διοργάνωση αλλά ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ελέγχει ότι οι παίκτες έχουν όμοιες στολές, και ειδικότερα παντελονάκια / κάτω μέρος του μαγιό που να είναι σύμφωνα με τους κανονισμούς της διοργάνωσης (συμπεριλαμβανομένου και διαστάσεων για χορηγούς, αριθμό διαφημίσεων, αξεσουάρ και προσωρινά τατουάζ).

**Σημείωση:** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ελέγχει τις στολές για θρησκευτικά, ρατσιστικά ή πολιτικά μηνύματα κτλ. σύμφωνα με τους κανονισμούς της ΔΟΕ.

6. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ελέγχει ότι οι παίκτες έχουν τους σωστούς αριθμούς (1 ή 2) που αντιστοιχούν στα ονόματά τους όπως αυτά είναι καταγεγραμμένα στο φύλλο αγώνα.

**Σημείωση:** Σε περίπτωση που οι στολές των δύο ομάδων είναι οι ίδιες ή για ορισμό των περιοχών των ομάδων θα ισχύσει ο Κανονισμός 4.4 (δηλ. κλήρωση).

**Σημείωση:** Σε περίπτωση που οι παίκτες δεν φορούν τις στολές με τους σωστούς αριθμούς (1 και 2) πριν, κατά τη διάρκεια ή και μετά τον αγώνα αυτό θα πρέπει να διορθωθεί με το να αλλάξουν οι παίκτες στολές ή να διορθωθεί το φύλλο αγώνα ή και ο παίκτης που σερβίρει αναλόγως. Δεν θα υπάρξει ποινή.

7. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί να επιτρέψει στους παίκτες να φορούν κάλτσες ή παπούτσια.

**Σημείωση:** Η χρήση καλτσών ή παπουτσιών μπορεί να ενδείκνυται λόγω των συνθηκών της άμμου ή πιθανού τραυματισμού, αλλά οι παίκτες θα πρέπει να πάρουν την έγκριση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ πριν τα χρησιμοποιήσουν.

8. Παίκτης επιτρέπεται να φοράει κολάν υποστήριξης χεριών/ ποδιών, χωρίς να είναι υποχρεωτικό ο συμπαίκτης του να φορά το ίδιο. Δεν θα υπάρχει άλλη πρόνοια σχετικά με την ελάχιστη θερμοκρασία κτλ.

**Σημείωση:** Αν και ο 2 παίκτες της ομάδας επιλέξουν να φορέσουν κολάν υποστήριξης χεριών / ποδιών στον ίδιο αγώνα, τότε η στολή τους θα πρέπει να είναι η ίδια σε ό,τι αφορά τον τύπο και τον χρωματισμό.

**Σημείωση:** Τα ρούχα που θα φορούν οι παίκτες θα πρέπει να συμβαδίζουν στον τύπο, το στυλ, τον κατασκευαστή, το χρώμα, τους χορηγούς κτλ.

9. Ο Κανονισμός 4.5.3 αναφέρει ότι “οι παίκτες επιτρέπεται να φορούν Μανίκια συμπίεσης για σκοπούς προστασίας ή στήριξης. Στις διοργανώσεις της FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις για Ενήλικους αυτά θα πρέπει να έχουν το χρώμα που έχει και η στολή”. Χρώματα όπως το μαύρο, το λευκό και άλλα ουδέτερα χρώματα μπορούν επίσης να χρησιμοποιούνται

**Σημείωση:** Τα κολάν υποστήριξης δεν θα πρέπει να φέρουν επένδυση ή κάποιο άλλο χαρακτηριστικό σχεδιασμένο για να δίνει πλεονέκτημα σε σχέση με τον έλεγχο της μπάλας. Ιματισμός που φοριέται κάτω από τα σορτσάκια και είναι ορατός δεν θα πρέπει να είναι μακρύτερος από τα σορτσάκια.

**Σημείωση:** Επιτρέπεται μόνο ο ένας από τους δύο αθλητές να φέρει αυτό τον ιματισμό, όμως στην περίπτωση που τον φορούν και οι δύο, θα πρέπει να είναι του ίδιου χρώματος.

10. Οι παίκτες θα πρέπει να φορούν εγκεκριμένες στολές από τη στιγμή που μπαίνουν μέχρι και τη στιγμή που βγαίνουν από τον αγωνιστικό χώρο.

11. Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να φέρουν απαγορευμένα αντικείμενα που μπορούν να τους δώσουν τεχνητό πλεονέκτημα ή να προκαλέσουν τραυματισμό σε αυτούς ή σε άλλους παίκτες.

**Σημείωση:** Οι παίκτες επιτρέπεται να φορούν γυαλιά ή φακούς επαφής με δικό τους ρίσκο.

## 5. ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΟΜΑΔΑΣ (ΑΡΧΗΓΟΙ)

1. Μόνο ο Αρχηγός μπορεί να μιλήσει στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ όταν η μπάλα βρίσκεται εκτός παιδιάς, δεδομένου ότι αυτό θα γίνει σύμφωνα με τον Κανονισμό 5.1.2. Οι παίκτες ΔΕΝ έχουν το δικαίωμα να αμφισβητούν τις αποφάσεις κρίσεως των διαιτητών – και αυτό περιλαμβάνει, αλλά όχι μόνο, τις ενέργειες πάσας της μπάλας με τα δάχτυλα. Ο Αρχηγός της ομάδας μπορεί μόνο να ρωτήσει για την εφαρμογή ή για την ερμηνεία ενός κανονισμού.

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει ανά πάσα στιγμή να γνωρίζουν ποιοι είναι οι αρχηγοί των ομάδων.

**Σημείωση:** Η εξήγηση που θα δώσει ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ όταν παραστεί ανάγκη θα πρέπει να είναι καθαρή και συνοπτική, να χρησιμοποιεί τη σωστή Τεχνική Ορολογία στα Αγγλικά, η οποία μπορεί να συνοδεύεται από χειροσήμανση. Δεν θα επιτρέπονται άλλες καθυστερήσεις και οι παίκτες θα προτρέπονται να επαναρχίσουν αμέσως τον αγώνα.

2. Οι Αρχηγοί των Ομάδων έχουν το δικαίωμα να καταθέσουν επίσημη διαμαρτυρία σχετικά με την εφαρμογή ή την ερμηνεία των κανονισμών εκ μέρους των διαιτητών πριν, κατά τη διάρκεια ή και μετά τον αγώνα. Ωστόσο είναι αντικανονικό ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να κάνει δεκτή Διαμαρτυρία που περιλαμβάνει αγωνιστικές ενέργειες ή απρεπή συμπεριφορά, εκτός και αν υπάρχει διαμαρτυρία για πιθανή παρερμηνεία των Κανονισμών. Μόνο τα πιο κάτω 3 κριτήρια θα πρέπει να λαμβάνονται υπ’ όψη για να αξιολογηθεί κατά πόσον μια Διαμαρτυρία μπορεί να γίνει αποδεκτή ή όχι:

2.1 Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ παρερμήνευσε ή δεν εφάρμοσε σωστά τους κανονισμούς ή δεν εφάρμοσε τις συνέπειες των αποφάσεών του.

2.2 Υπάρχει λάθος στο σκορ (στη σειρά περιστροφής ή στο σκορ του αγώνα)

2.3 Τεχνικά θέματα των συνθηκών του αγώνα (καιρικές συνθήκες, φωτισμός κτλ.).

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν όλες της πτυχές του “Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας” (βλ. σελίδα 44 - 49) και ειδικότερα τη χρήση των 2 επιπέδων διαμαρτυρίας κατά τη διάρκεια του αγώνα (Επίπεδο 1 - που επιλύεται τη στιγμή της διαμαρτυρίας και Επίπεδο 2 - που επιλύεται μετά τη λήξη του αγώνα).

3. Ο Αρχηγός θα πρέπει να υπογράψει το φύλλο αγώνα και να εκπροσωπήσει την ομάδα του στην κλήρωση.

## 6. ΜΟΡΦΗ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

1. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να κρίνουν τα σφάλματα και να επιβάλουν ποινές σύμφωνα με τους Επίσημους Κανονισμούς Μπιτς Βόλεϊ.
  2. Αν δύο ή περισσότερα σφάλματα συμβούν διαδοχικά, μόνο το πρώτο λαμβάνεται υπ' όψη. Γι' αυτόν τον λόγο είναι πολύ σημαντικό οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να σφυρίζουν αμέσως μόλις δουν ένα σφάλμα. Αν και οι δύο ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σφυρίζουν για να σταματήσει το παιχνίδι, θα λαμβάνεται υπ' όψη το πρώτο σφύριγμα.
  3. Αν δύο αντίπαλοι υποπέσουν σε δύο ή περισσότερα σφάλματα ταυτόχρονα, τότε θεωρείται ότι είναι διπλό σφάλμα και η φάση θα επαναλαμβάνεται.
  4. Αν υπάρχει αμφιβολία σχετικά με τη σειρά που έγιναν τα σφάλματα, θεωρείται καλή τεχνική διαιτησίας μια σύντομη συζήτηση ανάμεσα στα μέλη του σώματος των διαιτητών για ξεκαθάρισμα πληροφοριών.
  5. Στο Συνεχές Σύστημα Σκοραρίσματος (RPS) τα πρώτα δύο σετ παίζονται μέχρι τους 21 πόντους, όπου χρειάζεται προβάδισμα 2 πόντων για μια ομάδα για να κερδίσει το σετ. Δεν υπάρχει ανώτατο όριο που μπορεί να φτάσει το σκορ. Το τρίτο σετ, αν χρειαστεί, παίζεται μέχρι τους 15 πόντους, όπου χρειάζεται προβάδισμα 2 πόντων για μια ομάδα για να κερδίσει το σετ. Και πάλι δεν υπάρχει ανώτατο όριο που μπορεί να φτάσει το σκορ.
  6. Μια ομάδα που απέχει, θα χάνει τον αγώνα με σκορ 0-21, 0-21 και με αποτέλεσμα αγώνα 0-2 (Κανονισμοί 6.4.1 και 6.4.2).
  7. Στο RPS η ομάδα κερδίζει έναν πόντο από κάθε φάση ή από ποινή (απρεπούς συμπεριφοράς ή καθυστέρησης).
  8. Μια ομάδα που μένει ελλιπής διατηρεί τους πόντους και τα σετ που κέρδισε και η αντίπαλη ομάδα παίρνει τους πόντους που χρειάζεται για να κερδίσει το σετ ή και τον αγώνα (Κανονισμός 6.4.3).
- Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες Διοργανώσεις όπου εφαρμόζονται οι όμιλοι, ο Κανονισμός 6.4 μπορεί να τύχει αλλαγής όπως αναφέρεται στους Συγκεκριμένους Κανονισμούς της Διοργάνωσης που εκδίδονται σε εύθετο χρόνο από την FIVB, και όπου θα διατυπώνεται ο τρόπος που θα αντιμετωπίζονται οι περιπτώσεις απύσας και ελλιπούς ομάδας.

## 7. ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

1. Η κλήρωση διενεργείται πριν από την προθέρμανση, και όχι προτού ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ φτάσει στο γήπεδο και είναι έτοιμος να καταγράψει τα αποτελέσματα της κλήρωσης στο φύλλο αγώνα.  
**Σημείωση:** Μετά την κλήρωση ο αρχηγός θα πρέπει να υπογράψει το φύλλο αγώνα για να επιβεβαιώσει τις καταγεγραμμένες πληροφορίες και ειδικότερα ότι οι αριθμοί (1 & 2) αντιστοιχούν στα ονόματα των παικτών. Θα πρέπει επίσης να επιβεβαιώσει τη σειρά του σερβίς αλλά και την πλευρά του γηπέδου όσο το δυνατόν πιο σύντομα.
2. Μετά από την κλήρωση ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να διαβιβάσει όλες τις σχετικές πληροφορίες στον ΣΗΜΕΙΩΤΗ.  
**Σημείωση:** Το ίδιο ισχύει και στην περίπτωση που χρειαστεί να κάνει την κλήρωση ανάμεσα στο 2<sup>ο</sup> και το 3<sup>ο</sup> σετ (Κανονισμός 23.2.9). Σε αυτή την περίπτωση θα πρέπει να δώσει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες και στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
3. Είναι σημαντικό οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να τηρούν τον χρόνο του πρωτοκόλλου (και ειδικότερα της προθέρμανσης) που δίνεται στις ομάδες ούτως ώστε η διοργάνωση να μην επιμηκύνεται κατά τη διάρκεια της μέρας. Αυτό το πρωτόκολλο θα πρέπει να επικυρώνεται κατά τη διάρκεια της Τεχνικής Σύσκεψης. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν αυτούς τους χρόνους και να μεριμνούν ούτως ώστε να μην υπάρχουν καθυστερήσεις.  
**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μελετούν προσεκτικά το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα (βλ. σελίδες 27-28) και ειδικότερα ολόκληρη τη διάρκεια του πρωτοκόλλου και τους χρόνους κλειδιά που αφορούν τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας.
4. Είναι σημαντικό να ακολουθηθεί το πρωτόκολλο για να αποφευχθεί τυχόν σύγχυση σε περίπτωση εγκατάλειψης λόγω του ότι μια ομάδα δεν παρουσιαστεί στο γήπεδο. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να θεωρεί ότι μια ομάδα δεν θα παρουσιαστεί λόγω του ότι είχε μία προηγούμενη εγκατάλειψη. Να είναι σίγουρος ότι το φύλλο αγώνα είναι συμπληρωμένο προτού επιτρέψει σε κάποιον να το υπογράψει. Να ενημερώσει τον σχετικό(ούς) υπεύθυνο(ους) της FIVB σε περίπτωση πιθανής εγκατάλειψης. (Η κλήρωση θα πρέπει να διεξαχθεί και οι παρόντες παίκτες να ενημερωθούν για την έναρξη και τη λήξη του χρόνου προθέρμανσης με σφύριγμα του διαιτητή. Θα ακολουθήσει σφύριγμα που υποδεικνύει στις ομάδες να ξεκινήσουν τον αγώνα. Αν σε αυτό το σημείο μια ομάδα είναι ελλιπής, τότε δίνεται εγκατάλειψη).



**Σημείωση:** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ακολουθήσει τις οδηγίες του(των) σχετικού(ών) υπεύθυνου(ων) της FIVB ειδικότερα σε εξαιρετικές περιπτώσεις και να κρατά ενήμερα όλα τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας αλλά και τους παίκτες. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει πάντοτε να ακολουθούν τις διαδικασίες όπως αυτές περιγράφονται στο “Πρωτόκολλο Εγκατάλειψης και Αποχής” (βλ. σελίδες 29-32).

5. Μια ομάδα μπορεί να αγωνιστεί με 2 παίκτες. Ούτε λιγότερους, ούτε περισσότερους. Συνεπώς δεν επιτρέπονται αλλαγές ή αντικαταστάσεις παικτών (Κανονισμοί 7.3.1 και 15.2.2).

6. Οι παίκτες μπορούν να τοποθετούνται οπουδήποτε μέσα στο γήπεδό τους. Συνεπώς δεν υπάρχουν σφάλματα στις θέσεις τη στιγμή της εκτέλεσης του σερβίς.

**Σημείωση:** Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί τη στιγμή της εκτέλεσης του σερβίς να κοιτάζει και τις 2 ομάδες για να βοηθήσει τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, αλλά θα πρέπει να το κάνει με τέτοιο τρόπο που να διασφαλίζει ότι κυρίως παρακολουθεί την ομάδα που έχει την υποδοχή.

7. Αν έχει σερβίρει λάθος παίκτης, η ομάδα μπορεί μόνο να τιμωρηθεί με απώλεια της φάσης (ή του πόντου που κέρδισε) αν, πριν από την εκτέλεση του σερβίς είχε ενημερωθεί σχετικά από τον σημειωτή, τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ή τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ότι ετοιμάζεται να σερβίρει λάθος παίκτης σύμφωνα με τη σειρά περιστροφής.

**Σημείωση:** Αν δεν τηρηθεί η σωστή διαδικασία για να ενημερωθεί ο λανθασμένος παίκτης που ετοιμάζεται να σερβίρει (καθυστέρηση στην ενημέρωση ή λανθασμένη πληροφόρηση από τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ), η σειρά στο σερβίς απλά διορθώνεται, η(οι) ομάδα(ες) διατηρούν τους πόντους της(τους) και εκτελείται ένα νέο σερβίς.

## 8. ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

1. Η μπάλα τίθεται εντός παιδιάς από τη στιγμή που ο σέρβερ έρθει σε επαφή μαζί της μετά από το σφύριγμα για εξουσιοδότηση του σερβίς από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

2. Η μπάλα είναι εκτός παιδιάς τη στιγμή που κάποιος από τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σφυρίζει. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να σφυρίζουν τη στιγμή του σφάλματος (π.χ. για “μπάλα μέσα” ή “μπάλα έξω”).

3. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να θυμούνται ότι το σημάδι της μπάλας στην άμμο μπορεί να είναι εντελώς έξω από τη γραμμή, αλλά να αποφασίσουν ότι η μπάλα είναι “μέσα” αν η μπάλα ακούμπησε τη γραμμή, η οποία ήταν λίγο υψωμένη από ένα βουναλάκι άμμου (Κανονισμός 8.3)

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν ότι η γραμμή μπορεί να μετακινηθεί όταν η μπάλα προσγειωθεί κοντά της. Αυτό δεν θα πρέπει να επηρεάσει την απόφασή τους, η οποία θα πρέπει να βασίζεται στην πραγματική επαφή της μπάλας με τη γραμμή.

**Σημείωση:** Οι Αρχηγοί των Ομάδων δεν έχουν το δικαίωμα να επιμένουν ώστε ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να ελέγξει το σημάδι της μπάλας στην άμμο, και μόνο όπου υπάρχει σημαντική αμφιβολία για το κατά πόσον η μπάλα είναι μέσα ή έξω, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί να αποφασίσει να επιθεωρήσει το σημάδι της μπάλας στην άμμο, ακολουθώντας αυστηρά το “Πρωτόκολλο Σημαδιού” (βλ. σελίδες 33-36).

4. Η μπάλα είναι “έξω” όταν περάσει εντελώς το διάστημα κάτω από το φιλέ, και αυτό υποδεικνύεται από τον ΔΙΑΙΤΗΤΗ με το να δείξει τη νοητή κεντρική γραμμή (Διάγραμμα 9/22).

**Σημείωση:** Αποτελεί ευθύνη του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ να υποδείξει ότι η μπάλα έχει επαναφερθεί αφού έχει περάσει εξ’ ολοκλήρου στο αντίπαλο γήπεδο κάτω από το φιλέ (Κανονισμός 23.3.2.6).

## 9. ΠΑΙΞΙΜΟ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ

1. Σε μια αγωνιστική ενέργεια, οι παίκτες έχουν το δικαίωμα να παίξουν την μπάλα και πέρα από την ελεύθερη ζώνη (με εξαίρεση το σερβίς). Συνεπώς μια μπάλα μπορεί να επαναφερθεί από οποιοδήποτε σημείο εκτός της ελεύθερης ζώνης.

**Σημείωση:** Με την εξαίρεση του Κανονισμού 10.1.2, αυτό περιορίζει τους παίκτες να επαναφέρουν την μπάλα έξω από τη δική τους ελεύθερη ζώνη και πάνω από το τραπέζι του σημειωτή, συμπεριλαμβανομένου και του μέρους του τραπεζιού του σημειωτή που βρίσκεται από την απέναντι πλευρά του φιλέ.

2. Μια ομάδα δικαιούται το μέγιστο τρία χτυπήματα για να επιστρέψει την μπάλα πάνω από το φιλέ. Αν δύο παίκτες ακουμπήσουν την μπάλα ταυτόχρονα, τότε αυτό μετρά σαν δύο χτυπήματα (με την εξαίρεση του μπλοκ), και οποιοσδήποτε από τους δύο παίκτες μπορεί να ακουμπήσει την μπάλα για το τρίτο χτύπημα.





3. Αν ταυτόχρονες επαφές από αντίπαλους συμβούν πάνω από το φιλέ και η μπάλα παραμένει εντός παιδιάς, η ομάδα που την υποδέχεται έχει ακόμα τρία χτυπήματα.
4. Αν η μπάλα καταλήξει έξω μετά από την ταυτόχρονη επαφή, το σφάλμα καταλογίζεται στην ομάδα που βρίσκεται στην αντίθετη πλευρά από αυτήν που κατέληξε η μπάλα. Αν μετά από ταυτόχρονη επαφή η μπάλα ακουμπήσει στην αντένα, τότε θα δοθεί επανάληψη.

**Σημείωση:** Αυτή η περίπτωση θα πρέπει να εξεταστεί πολύ προσεκτικά, καθώς η παρατεταμένη ταυτόχρονη επαφή πάνω από το φιλέ δεν αποτελεί σφάλμα και μετά από αυτήν την επαφή η μπάλα μπορεί να προσγειωθεί έξω από το γήπεδο ή να ακουμπήσει την αντένα.

5. Αν γίνουν ταυτόχρονες επαφές από αντίπαλους πάνω από το φιλέ και οι δύο αντίπαλοι έχουν μια παρατεταμένη επαφή με την μπάλα, το παιχνίδι θα συνεχιστεί μετά από αυτήν την ενέργεια.
6. Μέσα στον αγωνιστικό χώρο, παίκτης δεν επιτρέπεται να στηριχτεί πάνω σε έναν συμπαίκτη του ή σε οποιαδήποτε κατασκευή ή αντικείμενο για να παίξει την μπάλα (Κανονισμός 9.1.3).
7. Η μπάλα μπορεί να παιχτεί με οποιοδήποτε μέρος του σώματος (με εξαίρεση την εκτέλεση του σερβίς).
8. Η μπάλα πρέπει να χτυπηθεί. Δεν επιτρέπεται να πιαστεί ή και να ριχθεί. Μπορεί να αναπηδήσει προς οποιαδήποτε κατεύθυνση.

**Εξάιρεση:** Βλ. Κανονισμούς 9.2.2.1 και 9.2.2.2.

9. Κατά τη διάρκεια της ενέργειας της πάσας της μπάλας με τα δάχτυλα, η μπάλα πρέπει να παίζεται με μια γρήγορη κίνηση. Δεν θα πρέπει να υπάρχει κάποια σημαντική κίνηση της μπάλας προς τα κάτω ενώ βρίσκεται στα χέρια του παίκτη και η μπάλα δεν πρέπει να παραμένει αρκετά στα χέρια του παίκτη.

**Σημείωση:** Από τεχνικής άποψης, σε ΟΛΕΣ τις πάσες η μπάλα σταματά και επίσης κινείται προς τα κάτω ενώ βρίσκεται στα χέρια του παίκτη. Είναι η ταχύτητα της ενέργειας που θα καθορίσει αν η “κίνηση προς τα κάτω” ή η “διάρκεια της επαφής” είναι σημαντικά ορατές και συνεπώς αποτελούν σφάλμα.

**Σημείωση:** Υπάρχουν αρκετές μοναδικές μέθοδοι πάσας με δάχτυλα στο Μπιτς Βόλεϊ. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να κατανοήσει τη φύση αυτών των επαφών με την μπάλα και να επικεντρωθεί στη διάρκειά τους (η έμφαση στο κατά πόσον η μπάλα κρατείται ή ρίχνεται βρίσκεται στη διάρκεια της επαφής) και στο πόσο τεχνικά σωστή ή καθαρή είναι η επαφή (η έμφαση στη διπλή μπαλιά δεν βρίσκεται στο κατά πόσον υπάρχει περιστροφή. Το σφάλμα είναι όταν υπάρχει χρονική διαφορά ανάμεσα στα δύο χέρια που έρχονται σε επαφή με την μπάλα και όταν αυτή είναι ορατή από τον ΔΙΑΙΤΗΤΗ).

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι συνεπείς στην εφαρμογή του κανονισμού που αφορά στον χρόνο της επαφής και θα πρέπει να προσπαθούν να εφαρμόζουν ομοιόμορφα κριτήρια στο παίξιμο της μπάλας σε γενικές γραμμές, όχι μόνο κατά τη διάρκεια ενός αγώνα, αλλά και από μέρα σε μέρα και από διοργάνωση σε διοργάνωση.



10. Σε μια αμυντική ενέργεια δυνατής επίθεσης, η επαφή με την μπάλα μπορεί να είναι λίγο παρατεταμένη με τα δάχτυλα. Μια καλή ένδειξη για δυνατή επίθεση είναι ο χρόνος που ο αμυντικός έχει για να αντιδράσει προτού παίξει την μπάλα. Αν ο παίκτης έχει τον χρόνο να αποφασίσει ή να αντιδράσει αλλάζοντας την τεχνική του σε σχέση με το πώς θα παίξει την μπάλα, τότε πιθανώς δεν πρόκειται για hard driven μπάλα.

**Σημείωση:** Αυτό μπορεί να ισχύει και στη δεύτερη επαφή μιας ομάδας αν η επαφή στο μπλοκ ήταν μικρή και η μπάλα μπορεί ακόμη να θεωρηθεί σαν δυνατή επίθεση ή και σε αμυντική ενέργεια (πρώτη επαφή της ομάδας) μετά από μπλοκ.

**Σημείωση:** Μια hard driven μπάλα από κάποιον αμυνόμενο παίκτη μπορεί να συμβεί και μετά από χτύπημα παίκτη που στέκεται στο έδαφος. Δεν είναι απαραίτητο οι παίκτες να περνώσουν και να καρφώσουν την μπάλα σε όλες τις περιπτώσεις. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι συνεπείς στην εφαρμογή των κριτηρίων για τη hard driven μπάλα και να αντιλαμβάνονται τη φύση της επίθεσης όταν αυτή περνά πάνω από το φιλέ, αφού ακουμπά το φιλέ ή το μπλοκ κτλ.

11. Μπορούν να υπάρξουν διαδοχικές επαφές, με δεδομένο ότι γίνεται μόνο μια προσπάθεια για να παίξει ο παίκτης την μπάλα όταν μιλούμε για το πρώτο χτύπημα της ομάδας. Εξάιρεση σε αυτό αποτελεί το χτύπημα με τα δάχτυλα.

**Εξάιρεση:** Δυνατή επίθεση (Hard driven επίθεση) (Κανονισμός 9.2.2.1).

## 10. ΜΠΑΛΑ ΣΤΟ ΦΙΛΕ

1. Ο Κανονισμός 10.1.2 δίνει το δικαίωμα στους παίκτες να παίξουν την μπάλα από την ελεύθερη ζώνη του αντίπαλου. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ και οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να κατανοήσουν καλά αυτόν τον κανονισμό! Κατά τη διάρκεια του αγώνα, θα πρέπει πρακτικά να αναγνωρίζουν και να κινούνται αναλόγως για να δίνουν χώρο στον παίκτη που θα επαναφέρει την μπάλα στο γήπεδό του! Αν η μπάλα διασχίσει το κατακόρυφο επίπεδο του φιλέ μέσα από το οριοθετημένο διάστημα προς την ελεύθερη ζώνη των αντίπαλων και την ακουμπήσει παίκτης στην προσπάθεια του να την επαναφέρει, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να σφυρίζουν το σφάλμα τη στιγμή της επαφής και να υποδείξουν “έξω”.

**Σημείωση:** Με τον όρο έξω από τις αντένες εννοούμε ότι η μπάλα περνά ολοκληρωτικά ή μερικώς έξω (δηλ. πάνω) από τις αντένες. Μια μπάλα που περνά ανάμεσα στα σχοινιά ή στα καλώδια που συνδέουν το φιλέ με τους στυλοβάτες χωρίς να τα ακουμπήσει μπορεί να επαναφερθεί κανονικά, δηλ. το διάστημα ανάμεσα στο φιλέ και τους στυλοβάτες θεωρείται σαν μέρος του εξωτερικού διαστήματος.

2. Το παιχνίδι μπορεί να συνεχιστεί όταν η μπάλα οδηγηθεί στο φιλέ, με την προϋπόθεση ότι αυτό θα γίνει στα τρία χτύπημα της ομάδας και ότι η μπάλα θα ακουμπήσει το φιλέ ανάμεσα στις αντένες χωρίς να τις ακουμπήσει.

## 11. ΠΑΙΚΤΗΣ ΣΤΟ ΦΙΛΕ

1. Κάποιος παίκτης μπορεί να εισέλθει στον χώρο, στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη των αντίπαλων, με την προϋπόθεση ότι δεν παρεμποδίζει το παιχνίδι τους (Κανονισμός 11.2).

2. Η παρέμβαση στο παιχνίδι των αντίπαλων κάτω από το φιλέ αποτελεί κυρίως ευθύνη του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Επαφή μεταξύ των παικτών δεν συνιστά πάντοτε παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου. Αν η επαφή είναι τυχαία και δεν παρεμβαίνει στη δυνατότητα των παικτών να παίξουν την μπάλα τότε δεν υπάρχει σφάλμα.

3. Ωστόσο, παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου μπορεί να τιμωρηθεί ακόμη και αν δεν υπάρχει επαφή αλλά μόνο απειλή για επαφή. Ο παίκτης μπορεί να είναι στον δρόμο του αντίπαλου που προσπαθεί να παίξει την μπάλα και να τον αναγκάσει να πάει γύρω από αυτόν για να παίξει την μπάλα.

**Σημείωση:** Η παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου μπορεί να τιμωρηθεί αν η ικανότητα του παίκτη για την επόμενη ή κάποια άλλη μπαλιά παρεμποδιστεί.

4. Η παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου μπορεί να τιμωρηθεί άσχετα από τη θέση του παίκτη στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί σε κάποια περίπτωση να δει καθαρά ότι ο παίκτης έχει αλλάξει τη θέση του με σκοπό να παρέμβει στη δυνατότητα του αντίπαλου να παίξει την μπάλα. Αυτό αποτελεί σφάλμα.

5. Πρέπει να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στον κανονισμό που αφορά στην επαφή του παίκτη με το φιλέ: **“Επαφή με το φιλέ από κάποιον παίκτη ανάμεσα στις αντένες, κατά τη διάρκεια της ενέργειας να παίξει την μπάλα αποτελεί σφάλμα. Η ενέργεια για να παίξει την μπάλα περιλαμβάνει (ανάμεσα σε άλλα) την απογείωση, το χτύπημα (ή την προσπάθεια για χτύπημα) και την προσγείωση”**.

6. Κάθε παίκτης που βρίσκεται κοντά στην μπάλα όταν η μπάλα παίζεται, και ο οποίος προσπαθεί να παίξει την μπάλα, θεωρείται ότι κάνει ενέργεια για να παίξει την μπάλα, ακόμη και αν δεν έρθει σε επαφή με την μπάλα. Θα πρέπει να δίνεται προσοχή στις πιο κάτω περιπτώσεις:

α) Αν ο παίκτης βρίσκεται στη θέση του στο δικό του γήπεδο και η μπάλα που έρχεται από το αντίπαλο γήπεδο στο φιλέ προκαλέσει την επαφή του παίκτη με το φιλέ (Κανονισμός 11.3.3), τότε ο τελευταίος δεν διαπράττει σφάλμα.

β) Τυχαίες επαφές με το φιλέ από παίκτες λόγω σημαντικής μεταβολής του κανονικού του σχήματος λόγω των ανέμων δεν θα πρέπει να θεωρούνται σαν σφάλμα και το παιχνίδι θα πρέπει να συνεχίζεται.

γ) Τυχαίες επαφές του φιλέ με τα μαλλιά δεν θα πρέπει να θεωρούνται σαν σφάλμα εκτός και αν είναι ξεκάθαρο ότι επηρεάζεται η ικανότητα του αντίπαλου να παίξει την μπάλα ή διακόπτεται η φάση (π.χ. η αλογοουρά μπερδεύεται στο φιλέ).

7. Ένας παίκτης παρεμβαίνει στο παιχνίδι του αντίπαλου:



- α) χρησιμοποιώντας το φιλέ ανάμεσα στις αντένες για στήριξη,  
 β) δημιουργώντας άδικο πλεονέκτημα έναντι του αντίπαλου ακουμπώντας το φιλέ,  
 γ) κάνοντας ενέργειες που εμποδίζουν τον αντίπαλο από του να παίξει την μπάλα,  
 δ) πιάνοντας ή κρατώντας το φιλέ, τότε αυτό θα πρέπει να σφυριχτεί σαν: **Σφάλμα στο φιλέ**, αν η ενέργεια είναι “παρέμβαση στο φιλέ” ή **Παρέμβαση** στο παιχνίδι του αντίπαλου, αν η ενέργεια περιλαμβάνει “παρέμβαση μέσω εισόδου στον χώρο ή στο γήπεδο του αντίπαλου”.

8. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν ότι τα καλώδια που τεντώνουν το φιλέ πέραν του μήκους των 8.00 / 8.50μ. δεν ανήκουν στο φιλέ. Αυτό ισχύει επίσης και για τους στυλοβάτες, όπως και στο μέρος του φιλέ που είναι έξω από τις αντένες (στην περίπτωση που το φιλέ είναι μήκους 8.50μ.). Συνεπώς όταν κάποιος παίκτης ακουμπήσει ένα εξωτερικό μέρος του φιλέ (πάνω λωρίδα έξω από τις αντένες, καλώδια, στυλοβάτες κτλ.), αυτό δεν μπορεί να θεωρηθεί σαν σφάλμα, εκτός και αν επηρεάζει την ικανότητα του αντίπαλου να παίξει την μπάλα.

9. Παίκτης που εσκεμμένα έρχεται σε επαφή με την μπάλα διαμέσου του φιλέ όταν η μπάλα βρίσκεται στο αντίπαλο γήπεδο με αποτέλεσμα οι αντίπαλοι να μην μπορούν να παίξουν την μπάλα θα πρέπει να τιμωρείται. Αντιστρόφως, όταν η μπάλα ακουμπήσει κάποιον παίκτη μέσα από το φιλέ χωρίς αυτός εσκεμμένα να προκάλεσε την επαφή, ο παίκτης δεν θα πρέπει να τιμωρείται (π.χ. όταν θα μπορούσαν να είχαν ευκαιρία να παίξουν την μπάλα ή βρίσκονταν σε σταθερή θέση). Βλ. 7.β) και γ) πιο πάνω.

**Σημείωση:** Η πρώτη περίπτωση πιο πάνω τιμωρείται σαν επαφή παίκτη με το φιλέ καθώς θεωρείται ότι ο παίκτης εσκεμμένα προκάλεσε την επαφή με το φιλέ και όχι ότι η μπάλα έφερε το φιλέ πάνω στον παίκτη.

10. Λαμβάνοντας υπ’ όψη το υψηλό επίπεδο των συμμετεχόντων, το παιχνίδι κοντά στο φιλέ είναι στοιχειώδους σημασίας και συνεπώς οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί, ειδικότερα σε περιπτώσεις όπου η μπάλα ακουμπά στα χέρια των μπλοκέρ.

**Σημείωση:** Αυτό είναι εξίσου σημαντικό σε περιπτώσεις όπου η μπάλα, αφού ακουμπήσει το μπλοκ, καταλήξει έξω από το γήπεδο ή σε περιπτώσεις όπου η μπάλα αφού ακουμπήσει το μπλοκ παραμένει εντός παιδιάς, καθώς σε αυτήν την περίπτωση μετρά σαν το πρώτο χτύπημα της ομάδας.

11. Με σκοπό την ευκολότερη συνεργασία ανάμεσα στους δύο ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ, ο διαχωρισμός των καθηκόντων τους θα είναι ως ακολούθως: ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ - αφού αξιολογήσει το επιθετικό χτύπημα / την επαφή της μπάλας στο μπλοκ πάνω από το φιλέ - θα συγκεντρώνεται πρωτίστως (αλλά όχι αποκλειστικά) να βλέπει ολόκληρο το μήκος του φιλέ (από την πάνω ταινία μέχρι την κάτω ταινία) από την πλευρά των επιτιθέμενων και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα συγκεντρώνεται πρωτίστως (αλλά όχι αποκλειστικά) να βλέπει ολόκληρο το μήκος του φιλέ από την πλευρά των μπλοκέρ.

## 12. ΣΕΡΒΙΣ

1. Όταν μια ομάδα καθορίσει τη σειρά του σερβίς της, αυτή θα πρέπει να διατηρείται καθ’ όλη τη διάρκεια του συγκεκριμένου σετ. Ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να κρατά μια αριθμημένη πινακίδα (1 ή 2) για να υποδεικνύει τον σωστό σέρβερ. Θα πρέπει να διορθώνει τον λανθασμένο παίκτη που πάει για σερβίς πριν από το σφύριγμα του διαιτητή για σερβίς και πριν την εκτέλεση του σερβίς. Συνεπώς, δεν θα πρέπει να γίνεται λάθος στη σειρά του σερβίς, εκτός και αν κάποιος παίκτης επιμένει να σερβίρει ενώ δεν είναι η σειρά του. Αυτό αποτελεί σφάλμα στο σερβίς και τιμωρείται.

**Σημείωση:** Αν η ορθή διαδικασία για να ενημερωθεί ο λανθασμένος παίκτης που ετοιμάζεται να σερβίρει δεν γίνει σωστά (π.χ. καθυστερημένη ενημέρωση ή λανθασμένη ενημέρωση εκ μέρους του ΣΗΜΕΙΩΤΗ), η σειρά στο σερβίς απλά διορθώνεται, οι ομάδες διατηρούν τους πόντους τους και εκτελείται ένα νέο σερβίς.

**Σημείωση:** Αυτή η διαδικασία ισχύει αν ο λανθασμένος παίκτης σερβίρει εκ μέρους της ομάδας που είχε το δικαίωμα για σερβίς. Αν σερβίρει λανθασμένη ομάδα (οποιοσδήποτε παίκτης), το παιχνίδι θα πρέπει να σταματήσει και να ξαναρχίσει χωρίς να καταγραφεί κάποιος πόντος. Αυτό συνήθως μπορεί να συμβεί στην αρχή του σετ.

2. Ο παίκτης που σερβίρει δεν είναι υποχρεωτικό να ξεκινήσει την ενέργεια του για την εκτέλεση του σερβίς μέσα από τη ζώνη του σερβίς. Τη στιγμή του χτυπήματος της μπάλας για το σερβίς ή της απογείωσης για την εκτέλεση του σερβίς ο παίκτης δεν επιτρέπεται να βρίσκεται σε επαφή είτε με το γήπεδο (συμπεριλαμβανομένου και της τελικής γραμμής) ούτε και με το έδαφος έξω από τη ζώνη του σερβίς. Το





πόδι του σέρβερ δεν επιτρέπεται να βρίσκεται κάτω από τη γραμμή. Μετά από την εκτέλεση του σερβίς, ο παίκτης μπορεί να πατήσει ή να προσγειωθεί έξω από τη ζώνη του σερβίς ή να προσγειωθεί μέσα στο γήπεδο.

**Σημείωση:** Δεν είναι απαραίτητο ο παίκτης να βρίσκεται μέσα στη ζώνη του σερβίς για να δεχτεί την μπάλα. Δεν είναι επίσης απαραίτητο ο παίκτης που θα σερβίρει να βρίσκεται μέσα στη ζώνη του σερβίς για να σφυρίξει ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ την εξουσιοδότηση της εκτέλεσης του σερβίς. Θα πρέπει ωστόσο να επικρατήσει η κοινή λογική και οι ομάδες να είναι έτοιμες.

**Σημείωση:** Αν ο σέρβερ κινηθεί προς τη ζώνη του σερβίς αμέσως μετά τη λήξη της φάσης, και ο χρόνος ανάμεσα στη λήξη της προηγούμενης φάσης και του σφυρίγματος για το επόμενο σερβίς δεν υπερβαίνει τα 12 δευτερόλεπτα, τότε ο διαιτητής μπορεί να συναινέσει στην ενδεχόμενη ρουτίνα προετοιμασίας του παίκτη, εφόσον αυτή είναι στο πλαίσιο των 12 δευτερολέπτων ανάμεσα στις φάσεις. Ωστόσο, αν ο σέρβερ αρχίσει τη ρουτίνα του (π.χ. σκουπίζοντας τα γυαλιά του, μιλώντας στον συμπαίκτη του, ισιώνοντας την άμμο, φτιάχνοντας τις γραμμές κτλ.) προτού αρχίσει να περπατά προς τη ζώνη του σερβίς, τότε ο διαιτητής θα πρέπει να μεριμνήσει ούτως ώστε ο σέρβερ να πάρει την μπάλα μόλις ο τελευταίος πλησιάσει τη ζώνη του σερβίς. Στην περίπτωση που ο παίκτης αρνηθεί να δεχθεί την μπάλα ή αγνοήσει τον επαναφορέα μπάλας, σε αυτές τις περιπτώσεις, θα πρέπει αμέσως να τιμωρηθεί με ποινή καθυστέρησης.



3. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να κατανοήσουν ότι η γραμμή μπορεί να κουνηθεί γιατί ο παίκτης κλωτσάει / σπρώχνει την άμμο. Συνεπώς το κούνημα της γραμμής δεν αποτελεί απαραίτητα σφάλμα.

**Σημείωση:** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να είναι συντηρητικός σε ό,τι αφορά στο σφύριγμα για σφάλμα στο σερβίς από το πόδι του σέρβερ. Θα πρέπει να βασίζεται περισσότερο στη υπόδειξη του ΕΠΟΠΤΗ ΓΡΑΜΜΩΝ γι' αυτές τις περιπτώσεις.

4. Ο παίκτης έχει στη διάθεσή του μόνο μια προσπάθεια για την εκτέλεση του σερβίς όταν

η μπάλα ελευθερωθεί με σκοπό την εκτέλεση του σερβίς (Κανονισμοί 12.4.6, 12.4.7).

**Σημείωση:** Πολλοί παίκτες απελευθερώνουν την μπάλα από το(α) χέρι(α) τους πριν από το πραγματικό ρίξιμο της μπάλας για την εκτέλεση του σερβίς. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ερμηνεύσει προσεκτικά την πρόθεση του παίκτη.

5. Αν η μπάλα που έρχεται από το σερβίς ακουμπήσει το φιλέ αυτό δεν αποτελεί σφάλμα.

6. Ο πρώτος διαιτητής θα πρέπει να ελέγχει για πιθανό προπέτασμα κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης του σερβίς.

### 13. ΕΠΙΘΕΤΙΚΟ ΧΤΥΠΗΜΑ



1. Το ανοιχτό χέρι "dink or tip" για να κατευθύνει την μπάλα στο γήπεδο του αντιπάλου με τα δάχτυλα είναι ένα σφάλμα. Η μπάλα που σπρώχνεται με τα άκρα των δαχτύλων ή τις αρθρώσεις επιτρέπεται.

**Σημείωση:** Στην περίπτωση που η επαφή με την μπάλα γίνεται με τα ακροδάχτυλα, αυτά πρέπει να είναι ενωμένα και τεντωμένα.

**Σημείωση:** Πρέπει να δίνεται προσοχή στην περίπτωση που ο παίκτης ακουμπά την μπάλα με τα δάχτυλα και ακολούθως σπρώχνει την μπάλα στο μπλοκ με αποτέλεσμα να υπάρξει "πιαστό" πάνω από το φιλέ. Η πρώτη επαφή αποτελεί σφάλμα και θα πρέπει να τιμωρείται. Αν και οι δύο ομάδες ακουμπήσουν την μπάλα ταυτόχρονα με αποτέλεσμα την παρατεταμένη επαφή (πάνω από το φιλέ), αυτό δεν αποτελεί σφάλμα και το παιχνίδι θα πρέπει να συνεχίζεται.

2. Ένα επιθετικό χτύπημα ξεκινά από την πλευρά του επιτιθέμενου και συχνά ολοκληρώνεται ελάχιστα από την άλλη πλευρά του φιλέ. Η συμβουλή προς τους διαιτητές είναι, δεδομένου ότι η μπάλα δεν έχει πιαστεί ή μεταφερθεί, και το χτύπημα ξεκίνησε από την πλευρά του επιτιθέμενου, να μην θεωρηθεί η ενέργεια αυτή σαν σφάλμα.



Επιπλέον, όταν δύο παίκτες διεκδικούν την μπάλα στο φιλέ, και η επαφή είναι παρατεταμένη, η τελευταία επαφή, πρακτικά, επίσης μπορεί να είναι πέρα από το φιλέ (δηλ. στο αντίπαλο γήπεδο). Εκτός και αν γίνει δεύτερη σκόπιμη ενέργεια, και πάλι, αυτή η ενέργεια δεν θεωρείται σφάλμα.

3. Ο αντίπαλος δεν επιτρέπεται να ολοκληρώσει επιθετικό χτύπημα στο σερβίς ενώ η μπάλα βρίσκεται εξ' ολοκλήρου πάνω από το ύψος του φιλέ. Αυτό αποτελεί σφάλμα.

4. Παίκτης επιτρέπεται να ολοκληρώσει επιθετικό χτύπημα κάνοντας πάσα με δάχτυλα (όταν η πορεία της μπάλας είναι κάθετη προς τη γραμμή των ώμων), είτε προς τα μπροστά, είτε προς τα πίσω.

**Σημείωση:** Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να λάβει υπ' όψη του τη γραμμών των ώμων του παίκτη στην αρχή της επαφής με την μπάλα. Οι παίκτες θα πρέπει να έχουν καθορίσει τη θέση των ώμων τους πριν από την επαφή.

## 14. ΜΠΛΟΚ

1. Μπλοκ είναι η ενέργεια παικτών κοντά στο φιλέ να ανακόψουν την μπάλα που έρχεται από το αντίπαλο γήπεδο φτάνοντας πιο ψηλά από το πάνω μέρος του φιλέ (Κανονισμός 14.1.1). Το μέρος του παίκτη που έρχεται σε επαφή με την μπάλα δεν είναι ανάγκη να βρίσκεται πάνω από το ύψος του φιλέ, αλλά ο παίκτης θα πρέπει να έχει κάποιο μέρος του σώματος του πάνω από το ύψος του φιλέ τη στιγμή της επαφής, ούτως ώστε η επαφή να μετρά σαν μπλοκ.

2. Η επαφή με το μπλοκ μετρά σαν ένα από τα χτυπήματα της ομάδας.

3. Κάθε παίκτης, συμπεριλαμβανομένου και αυτού που ακούμπησε την μπάλα στο μπλοκ, μπορεί να εκτελέσει το πρώτο χτύπημα της ομάδας μετά το μπλοκ (Κανονισμός 14.4.2). Αυτό θα είναι το δεύτερο χτύπημα της ομάδας διότι η επαφή με το μπλοκ μετρά σαν χτύπημα της ομάδας (Κανονισμός 14.4.1).

**Σημείωση:** Δεν επιτρέπεται το μπλοκ στο σερβίς.

## 15. ΔΙΑΚΟΠΕΣ

1. Διακοπή είναι το διάστημα ανάμεσα σε μια ολοκληρωμένη φάση και το σφύριγμα του πρώτου διαιτητή για την εκτέλεση του επόμενου σερβίς, και οι μοναδικές κανονικές διακοπές του αγώνα είναι τα τάιμ-άουτ.

**Σημείωση:** Κατά τη διάρκεια όλων των κανονικών διακοπών του αγώνα (συμπεριλαμβανομένων και των Τεχνικών Τάιμ-άουτ) και των διαστημάτων ανάμεσα στα σετ, οι παίκτες πρέπει να πάνε στις προκαθορισμένες περιοχές των ομάδων τους.

2. Η κάθε ομάδα δικαιούται το μέγιστο ένα τάιμ-άουτ σε κάθε σετ. Η διάρκεια του κάθε τάιμ-άουτ είναι 30 δευτερόλεπτα και δεν επιτρέπεται να σμικρυνθεί.

**Σημείωση:** Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ αρχίζει τη χρονομέτρηση του τάιμ-άουτ από τη στιγμή του σφυρίγματος που συνοδεύεται από τη χειροσήμανση του τάιμ-άουτ.

**Σημείωση:** Τα πιο κάτω βήματα θα πρέπει να ακολουθούνται υπό κανονικές συνθήκες για τη χρονομέτρηση των Τάιμ-άουτ:

- 15 δευτερόλεπτα για να εγκαταλείψουν οι παίκτες το γήπεδο (αρχίζει η χρονομέτρηση όπως πιο πάνω)
- 30 δευτερόλεπτα τάιμ-άουτ για τους παίκτες στις προκαθορισμένες καρέκλες τους
- ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει στα 45 δευτερόλεπτα και υποδεικνύει στους παίκτες να επιστρέψουν στο γήπεδο
- ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ενεργά ενθαρρύνει τους παίκτες να επιστρέψουν στο γήπεδο
- 15 δευτερόλεπτα για να επιστρέψουν οι παίκτες στο γήπεδο και να ετοιμαστούν για την εκτέλεση του σερβίς ή την υποδοχή
- η ολική διάρκεια ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ να ξεπερνά το 1 λεπτό.

3. Οι Αρχηγοί των ομάδων μπορούν να ζητήσουν τάιμ-άουτ όταν η μπάλα είναι εκτός παιδιάς και πριν από το σφύριγμα για την εκτέλεση του σερβίς. Οι παίκτες θα πρέπει να χρησιμοποιούν τη σωστή χειροσήμανση όταν αιτούνται τάιμ-άουτ. Στην περίπτωση που ο Αρχηγός δεν κάνει τη χειροσήμανση για το τάιμ-άουτ, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα αγνοήσουν το αίτημα και θα συνεχίσουν αμέσως τον αγώνα.

4. Οι διαιτητές ΔΕΝ θα πρέπει να κάνουν αποδεκτό αίτημα για τάιμ-άουτ από παίκτη που δεν είναι αρχηγός ομάδας. Αυτό είναι αντικανονικό αίτημα. Θα πρέπει να απορρίπτεται χωρίς συνέπειες εκτός και



αν επαναληφθεί. Συνεπώς αν το αντικανονικό αίτημα δεν επαναληφθεί, δεν θα πρέπει να υπάρξει προειδοποίηση καθυστέρησης ή ποινή.

**Σημείωση:** Ωστόσο δεν υπάρχει Κανονισμός που να αναφέρει ότι δεν επιτρέπεται να γίνει νόμιμο αίτημα από τον αρχηγό κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα. Συνεπώς οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να κάνουν αποδεκτό αίτημα για τάιμ-άουτ από τον αρχηγό της ομάδας.

5. Δεν επιτρέπεται να γίνει κάποιο αίτημα για κανονική διακοπή του αγώνα αφού ένα αίτημα της ομάδας έχει απορριφθεί και τιμωρηθεί με προειδοποίηση καθυστέρησης κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής του αγώνα (δηλαδή πριν από την ολοκλήρωση της επόμενης φάσης).

**Σημείωση:** Αντικανονικά αιτήματα που επηρεάζουν ή καθυστερούν τον αγώνα θα πρέπει να τιμωρούνται με ποινή καθυστέρησης. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μελετήσουν προσεκτικά τον κανονισμό και να κατανοήσουν τι σημαίνει “αντικανονικό αίτημα” (βλ. Κανονισμό 15.5).

6. Στα σετ 1 και 2 ένα Τεχνικό Τάιμ-Αουτ (ΤΤΟ) θα υπάρξει όταν το άθροισμα των πόντων των δύο ομάδων φθάσει τους 21.

**Σημείωση:** Ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ αρχίζει και τελειώνει το ΤΤΟ με τη χρήση της κόρνας/κουδουνιού και οι ομάδες ακολουθούν την ίδια διαδικασία όπως και στα τάιμ-άουτ. Σε περίπτωση που δεν υπάρχει κόρνα ή κουδούνι, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ αρχίζει και λήγει το ΤΤΟ όπως και στο 15.2 πιο πάνω.

**Σημείωση:** Με τη λήξη του ΤΤΟ, μόλις οι ομάδες αρχίσουν να επιστρέφουν στο γήπεδο, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει και υποδεικνύει αλλαγή γηπέδου.

## 16. ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

1. Παραδείγματα καθυστέρησης του αγώνα είναι:

- (α) Επιμήκυνση των 12 δευτερολέπτων ανάμεσα στις φάσεις χωρίς εξουσιοδότηση,
- (β) Απόπειρα για καθυστέρηση του ρυθμού του αγώνα,
- (γ) Συζήτηση με τους διαιτητές σχετικά με αποφάσεις για αγωνιστικές ενέργειες ή απρεπή συμπεριφορά,
- (δ) Παρατεταμένες συζητήσεις από τους Αρχηγούς των ομάδων με διαιτητές σχετικά με ερμηνεία ή και εφαρμογή των κανονισμών ή άρνηση να συνεχίσουν τον αγώνα αφού οι διαιτητές έχουν δώσει την εξήγησή τους,
- (ε) Επιμήκυνση τάιμ-άουτ ή αλλαγών γηπέδου,
- (στ) Επανάληψη αντικανονικών αιτημάτων στον ίδιο αγώνα,
- (ζ) Επαναλαμβανόμενα αιτήματα για τον αριθμό των τάιμ-άουτ που έχουν χρησιμοποιήσει.

**Σημείωση:** Πολλές διαφορετικές τακτικές καθυστέρησης του αγώνα χρησιμοποιούνται από τους παίκτες με σκοπό να καθυστερήσουν τον ρυθμό του αγώνα. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει προσεκτικά να τις αναγνωρίζουν και να μεριμνούν ούτως ώστε να διατηρείται ένας συνεχής ρυθμός ανάμεσα στις φάσεις. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι συνεπείς στην εφαρμογή των προειδοποιήσεων / ποινών για παρόμοιου τύπου τακτικές καθυστερήσεων.

2. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να επιμένουν όπως οι παίκτες ανάμεσα στις φάσεις πηγαίνουν στις θέσεις τους για εκτέλεση του σερβίς ή για υποδοχή. Ο χρόνος ανάμεσα στις φάσεις θα πρέπει να είναι 12 δευτερόλεπτα. Ωστόσο, ο χρόνος αυτός μπορεί να επιμηκυνθεί στα 15 δευτερόλεπτα με την άδεια του Τεχνικού Υπεύθυνου στην περίπτωση ακραίων καιρικών συνθηκών όπως είναι η θερμοκρασία και η υγρασία. Ο χρόνος ανάμεσα στις φάσεις θα πρέπει να μειώνεται αν και οι δύο ομάδες είναι έτοιμες.

**Σημείωση:** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα επιτρέψει την καθυστέρηση ανάμεσα στις φάσεις μόνο σε περιπτώσεις όπου η άρνηση του να την επιτρέψει θα αποτελούσε σημαντικό κίνδυνο ή απειλή για την ασφάλεια του παίκτη ή θα μείωνε την εικόνα - παρουσίαση του αγώνα. Ο κανόνας των 12 δευτερολέπτων ειδικότερα βρίσκει εφαρμογή στις περιπτώσεις παικτών που καθυστερούν τον χρόνο ανάμεσα στις φάσεις με το να αλλάζουν τη θέση των γραμμών, να μιλούν υπερβολικά με τον συμπαίκτη τους, να χρησιμοποιούν πετσέτες, να σκουπίζουν τα γυαλιά τους κτλ.

**Σημείωση:** Γενικώς οι παίκτες θα πρέπει να πηγαίνουν κατευθείαν για σερβίς, αλλά αν επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν μια πετσέτα, να σκουπίσουν τα γυαλιά τους κτλ., θα πρέπει να το πράξουν αμέσως μετά το τέλος της φάσης ούτως ώστε να είναι έτοιμοι να σερβίρουν ή να υποδεχτούν γύρω στα 8 δευτερόλεπτα.

**Σημείωση:** Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει αρχικά, στις περιπτώσεις μικρών καθυστερήσεων, να δώσει προφορικές προειδοποιήσεις (υποδεικνύοντας στις ομάδες να επανέλθουν στο παιχνίδι), αλλά μία σειρά από συνεχόμενες καθυστερήσεις θα πρέπει να τιμωρείται.

**Σημείωση:** Μια πετσέτα για σκούπισμα των γυαλιών του ήλιου θα πρέπει να είναι κρεμασμένη στους στυλοβάτες / στο σχοινί του φιλέ σε κάθε μεριά του γηπέδου (δίπλα από τον ΠΡΩΤΟ και τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ). Κάθε πετσέτα θα αντιστοιχεί σε κάθε μία από τις ομάδες, ούτε ώστε να μπορεί να

χρησιμοποιηθεί γρήγορα, αν παραστεί ανάγκη, με σκοπό την αποφυγή καθυστερήσεων κατά τη διάρκεια του αγώνα. Η ομάδα που θα έχει τον πάγκο στα αριστερά του τραπέζιού του σημειωτή, θα πρέπει να αλλάξει γήπεδα δίπλα από τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ και να χρησιμοποιήσει την πετσέτα μόνο αν υπάρχει ανάγκη, χωρίς καθυστέρηση. Το αντίστοιχο θα πράξει και η άλλη ομάδα από την πλευρά του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Οι Επόπτες Γραμμών και οι Διαιτητές δεν θα παρέχουν πετσέτα για το σκούπισμα των γυαλιών στους παίκτες. Στην περίπτωση που κάποιος παίκτης πλησιάσει στον πάγκο της ομάδας του ή σε κάποιον επαναφορέα μπάλας με σκοπό να πάρει πετσέτα για να σκουπίσει τα γυαλιά του, αυτή η ενέργεια θα τιμωρείται με ποινή καθυστέρησης. Καινούργιες, καθαρές πετσέτες για το σκούπισμα των γυαλιών ηλίου θα πρέπει να είναι διαθέσιμες σε κάθε αγώνα.

3. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να απορρίπτουν κάθε προσπάθεια από τους Αρχηγούς των ομάδων να συζητήσουν ζητήματα που περιλαμβάνουν αγωνιστικές ενέργειες ή απρεπή συμπεριφορά.

**Σημείωση:** Στην περίπτωση που οι παίκτες επιμένουν, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα τιμωρεί αμέσως την ομάδα με καθυστέρησης.

4. Όταν εξηγείται η ερμηνεία και / ή η εφαρμογή ενός κανονισμού στον Αρχηγό της ομάδας, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι ξεκάθαροι και σαφείς, να χρησιμοποιούν σωστή Αγγλική Τεχνική Ορολογία και όπου χρειάζεται να τη συνοδεύουν με χειροσημάνσεις.

**Σημείωση:** Άλλες καθυστερήσεις δεν θα επιτρέπονται, και από τους παίκτες θα ζητείται να συνεχίσουν αμέσως τον αγώνα. Στην περίπτωση που διαφωνούν με την επεξήγηση από πλευράς του διαιτητή, έχουν το δικαίωμα να ζητήσουν Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας, αλλά θα πρέπει να το πράξουν αμέσως.

5. Η πρώτη καθυστέρηση από ένα μέλος ομάδας στον αγώνα τιμωρείται με Προειδοποίηση Καθυστέρησης.

**Σημείωση:** Πριν από την έναρξη του(ων) επόμενου(ων) σετ, και αφού ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ συμπληρώσει το φύλλο αγώνα με τις σχετικές πληροφορίες που του δίνει ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ, αυτός θα πρέπει να σιγουρευτεί ότι ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα διαγράψει το κουτί WARN στο τμήμα DELAY SANCTIONS για την ομάδα γι' αυτό το σετ.

6. Η δεύτερη και επόμενες καθυστερήσεις κάθε τύπου από μέλος της ίδιας ομάδας στον αγώνα θα τιμωρούνται με Ποινή Καθυστέρησης.

**Σημείωση:** Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ενημερώσει τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ σε περίπτωση που στην ομάδα έχει ήδη δοθεί Προειδοποίηση Καθυστέρησης.

7. Ο Κανονισμός 15.4.4 αναφέρει ότι το πρώτο αντικανονικό αίτημα εκ μέρους μιας ομάδας που δεν επηρεάζει και ούτε καθυστερεί τον αγώνα θα πρέπει να απορρίπτεται. Θα πρέπει να καταγράφεται στο φύλλο αγώνα χωρίς άλλες συνέπειες.

**Σημείωση:** Ο Κανονισμός δεν αναφέρει πουθενά κάτι σε σχέση με προηγούμενα γεγονότα πριν από το αντικανονικό αίτημα. Αν ένα αίτημα είναι αντικανονικό για πρώτη φορά εκ μέρους μιας ομάδας, αυτό θα πρέπει να θεωρείται σαν "αντικανονικό αίτημα". Δεν έχει σημασία αν η ομάδα έχει δεχθεί προηγούμενες ποινές καθυστέρησης. Συνεπώς, μετά από προειδοποίηση καθυστέρησης ή από ποινή καθυστέρησης, μπορεί να υπάρξει "αντικανονικό αίτημα" - και θα πρέπει να καταγραφεί στο φύλλο αγώνα.

## 17. ΚΑΤ' ΕΞΑΙΡΕΣΗ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

1. Σύμφωνα με τον Κανονισμό 17.1 των επίσημων Κανονισμών Μπιτς Βόλεϊ, αν υπάρχει τραυματισμός κατά τη διάρκεια της φάσης και ο παίκτης αιμορραγεί ή κινδυνεύει με περαιτέρω τραυματισμό σε περίπτωση συνέχισης του αγώνα, ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να σφυρίξει αμέσως και να σταματήσει το παιχνίδι. Η φάση επαναλαμβάνεται.

2. Όταν κάποιος παίκτης τραυματιστεί / αρρωστήσει μόλις ολοκληρωθεί η φάση, ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να ελέγξει κατά πόσο ο παίκτης χρειάζεται ιατρική παρέμβαση

α) Στην περίπτωση που ο παίκτης αιμορραγεί και η αιμορραγία είναι μικρή και μπορεί εύκολα να σταματήσει, αυτό θα πρέπει να τυγχάνει χειρισμού χωρίς καθυστέρηση, και δεν υπάρχει ανάγκη να εφαρμοστεί το "Ιατρικό Τάιμ Άουτ". Στην περίπτωση που η αιμορραγία είναι μεγαλύτερη θα πρέπει να υπάρξει ιατρική παρέμβαση. Σε αυτή την περίπτωση, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα εγκρίνει ένα "Ιατρικό Τάιμ Άουτ". (βλ. Πρωτόκολλο "Ιατρικής Βοήθειας"(ΜΤΟ), σελίδες 38-40)

β) Στην περίπτωση ελαφρού τραυματισμού / ασθένειας χωρίς αιμορραγία που μπορεί να τύχει εύκολο χειρισμού, αυτό θα πρέπει να γίνει χωρίς καθυστέρηση και χωρίς να υπάρχει ανάγκη ιατρικής βοήθειας. Στην περίπτωση όμως που είναι απαραίτητη η ιατρική βοήθεια, και αν η ομάδα έχει στη διάθεσή της τάιμ-άουτ ή αν η φάση που ολοκληρώθηκε οδηγήσει τον αγώνα σε τεχνικό τάιμ-άουτ ή στο διάστημα ανάμεσα στα σετ, τότε μπορεί να παρασχεθεί ιατρική φροντίδα χωρίς καθυστέρηση στον αγώνα. Σε διαφορετικές



περιπτώσεις, τραυματισμών/ασθενειών: σημαντικός τραυματισμός χωρίς αίμα που προκαλείται κατά τη διάρκεια του αγώνα, ασθένεια λόγω ακραίων καιρικών συνθηκών που δηλώνεται επίσημα ή χρήση της τουαλέτας, θα τυγχάνει χειρισμού σαν “Ιατρική Βοήθεια” και θα επιλύεται με τη μικρότερη δυνατή καθυστέρηση αφού εγκριθεί από τον 1<sup>ο</sup> διαιτητή, με τον χρόνο ανάρρωσης να μην υπερβαίνει αυτόν που πραγματικά είναι απαραίτητος (π.χ. για επίδεση). (βλ. Πρωτόκολλο “Ιατρικής Βοήθειας” (RIT), σελίδες 40-43).

3. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να γνωρίζουν τις συνθήκες που οδηγούν σε τραυματισμούς, καθώς έχουν ευθύνη να βοηθήσουν να προσδιοριστεί η φύση του τραυματισμού και η σοβαρότητά του (αν είναι μικρός ή πιο σοβαρός).

4. Ο τραυματίας / άρρωστος παίκτης έχει το δικαίωμα να επιλέξει να λάβει ιατρική βοήθεια από το επίσημο ιατρικό προσωπικό που βρίσκεται στον χώρο της διοργάνωσης ή από το διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό της ομάδας του.

5. Σε όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις θα πρέπει να ζητηθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό να μεταβεί στο γήπεδο, καθώς αποτελεί δική του ευθύνη να επιβλέπει την παροχή ιατρικής φροντίδας και να αναφέρει στον 1<sup>ο</sup> διαιτητή το πότε αυτή θα έχει ολοκληρωθεί, εκτός και αν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι σε θέση να συνεχίσει να αγωνίζεται πριν από την άφιξη του επίσημου ιατρικού προσωπικού στο γήπεδο. Ένα “MTO” ή ένα “RIT” αναλόγως της περίπτωσης θα καταγράφεται στον συγκεκριμένο παίκτη.

6. Όταν ολοκληρωθεί η ιατρική φροντίδα ή στην περίπτωση που δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική φροντίδα σε αυτή τη μικρή χρονική περίοδο, ο αγώνας θα πρέπει να επαναρχίσει. Σε διαφορετική περίπτωση, η ομάδα του τραυματισμένου παίκτη θα μείνει ελλιπής για το σετ ή για τον αγώνα, αναλόγως.

7. Εκτός από τις περιπτώσεις που υπάρχει αιμορραγία (βλ. Πρωτόκολλο “Ιατρικής Βοήθειας” (MTO), σελίδες 38-40), η απόφαση κατά πόσο κάποιος παίκτης είναι από ιατρικής άποψης ικανός ή όχι να συνεχίσει να αγωνίζεται μετά από τον τραυματισμό του, είναι αποκλειστική ευθύνη του ίδιου του παίκτη. Ακόμη και στην περίπτωση που το επίσημο ιατρικό προσωπικό συμβουλεύσει τον παίκτη να μην συνεχίσει να αγωνίζεται, η τελική απόφαση γι’ αυτό ανήκει στον ίδιο τον παίκτη. Αυτός ο όρος περιλαμβάνεται στο υπογεγραμμένο “Players Commitment”. Ωστόσο, σε εξαιρετικές περιπτώσεις ο ιατρός της διοργάνωσης μπορεί να μην επιτρέψει την επιστροφή ενός τραυματία / άρρωστου παίκτη στο γήπεδο.



8. Στην πρώτη περίπτωση πιο πάνω, οι διαιτητές θα πρέπει να καταγράψουν στον “χώρο των παρατηρήσεων” του φύλλου αγώνα ότι ο παίκτης συγκεκριμένα ζήτησε να συνεχίσει τον αγώνα παρά την ιατρική συμβουλή του επίσημου ιατρικού προσωπικού να μην το πράξει. Η σχετική υπογραφή του αρχηγού μετά το τέλος του αγώνα θα επικυρώσει αυτή την αναφορά.

9. Η διάρκεια της παροχής ιατρικής βοήθειας θα πρέπει να χρονομετρείται ηλεκτρονικά από τη στιγμή που ο σημειωτής πατήσει στο σχετικό κουμπί στο ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα και το χρονόμετρο θα φαίνεται στο litescore. Η χρονομέτρηση θα ξεκινήσει από τη στιγμή του σφυρίγματος του 1<sup>ου</sup> διαιτητή αφού αυτός θα αποφασίσει την έναρξη του “MTO” ή του “RIT”. Η χρονομέτρηση θα πρέπει να ολοκληρώνεται όταν το buzzer του litescore υποδείξει το τέλος του μέγιστου επιτρεπόμενου χρόνου των 5 λεπτών ή με το σφύριγμα του 1<sup>ου</sup> διαιτητή αμέσως αφού το επίσημο ιατρικό προσωπικό δηλώσει ότι έχει ολοκληρωθεί η παροχή ιατρικής βοήθειας ή εφόσον δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια ή όταν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει τον αγώνα.

**Σημείωση:** Στην περίπτωση που δεν χρησιμοποιείται το ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα, η διάρκεια της παροχής ιατρικής βοήθειας θα χρονομετρείται με τον συμβατικό τρόπο από τον επίσημο σημειωτή.

10. Είναι πιθανό για τον ίδιο παίκτη να χρησιμοποιήσει “Ιατρικό τάιμ-άουτ” με “Ιατρική Παρέμβαση” κατά τη διάρκεια του ίδιου αγώνα. (βλ. Πρωτόκολλο “Ιατρικής Βοήθειας”, σελίδες 36-43).

11. Η ιατρική βοήθεια μπορεί σε κάθε περίπτωση να παρασχεθεί στους παίκτες κατά τη διάρκεια των κανονικών διακοπών του αγώνα (ΤΟ, ΤΤΟ, διαστήματα ανάμεσα στα σετ) χωρίς καθυστέρηση στον αγώνα.



12. Στην περίπτωση που παίκτης καθυστερεί την κανονική ροή του αγώνα χρησιμοποιώντας την τουαλέτα, σε αυτόν τον παίκτη θα χρεώνεται με “Ιατρική Βοήθεια” και ο αγώνας θα συνεχίζεται μόλις ο παίκτης επιστρέψει στο γήπεδο.

**Σημείωση:** Οι διοργανωτές οφείλουν να παρέχουν δύο τουαλέτες αποκλειστικά για τους αθλητές (μια για τις γυναίκες και μια για τους άντρες) - μετακινούμενες τουαλέτες εφόσον δεν υπάρχουν σταθερές τουαλέτες στον χώρο της διοργάνωσης - σε απόσταση το μέγιστον 100 μέτρα από οποιοδήποτε γήπεδο της διοργάνωσης. Οι διαιτητές θα πρέπει να κάνουν αναφορά σε αυτό το ζήτημα στο έγγραφο έγκρισης γηπέδου πριν από την έναρξη του τουρνουά.

13. Για να είναι σε θέση να παρέχει άμεση ιατρική παρέμβαση κατά τη διάρκεια των αγώνων, το ιατρικό προσωπικό θα πρέπει να κάθεται στην περιοχή ακριβώς έξω από τα γήπεδα κατά τη διάρκεια των αγώνων.

**Σημείωση:** Το επίσημο ιατρικό προσωπικό (πρώτες βοήθειες, ιατρός και φυσιοθεραπευτής) θα πρέπει να βρίσκονται κοντά σε όλα τα γήπεδα, επιτρέποντας γρήγορη και εξειδικευμένη βοήθεια στους αθλητές κατά τη διάρκεια των αγώνων.

14. Για όλες τις περιπτώσεις εγκατάλειψης που έχουν σχέση με “ακραίες καιρικές συνθήκες” ή “χρήση τουαλέτας”, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να προσπαθήσει να εξακριβώσει κατά πόσο αυτό οφείλεται σε ηλίαση και/ή αφυδάτωση. Στην περίπτωση που όντως ισχύει κάτι τέτοιο, θα πρέπει να ρωτήσει τον τραυματία / άρρωστο παίκτη: “Υπέφερες από εμετούς και/ή ευκοιλιότητα τις τελευταίες 5 μέρες;” Αυτή η πληροφορία στη συνέχεια μεταφέρεται στον Υπεύθυνο Διαιτησίας για να ακολουθηθούν οι προβλεπόμενες διαδικασίες. (BVB-45 Heat Stress Monitoring Results).

15. Σε κάθε περίπτωση που έχουμε εγκατάλειψη λόγω τραυματισμού / ασθένειας, συμπεριλαμβανομένου και πριν από την έναρξη του αγώνα, το επίσημο ιατρικό προσωπικό και ο FIVB Ιατρικός Υπεύθυνος (εφόσον κάποιος είναι ορισμένος στη συγκεκριμένη διοργάνωση) θα πρέπει να είναι παρόντες.

16. Στην περίπτωση που σε κάποιον παίκτη χρεωθεί με “Ιατρική Βοήθεια” ή στην περίπτωση που έχουμε εγκατάλειψη λόγω ισχυριζόμενου/ης τραυματισμού / ασθένειας, αμέσως μετά την υπογραφή του φύλλου αγώνα, ο παίκτης θα πρέπει να λάβει ένα αντίγραφο της φόρμας BVB/49 από τους διαιτητές του αγώνα. Η συνέχιση της διαδικασίας αποτελεί ευθύνη του τραυματισμένου / ασθενή παίκτη. (βλ. FIVB Beach Volleyball Sports Operations Manual).

**Σημείωση:** Σε παγκόσμιες και επίσημες διοργανώσεις της FIVB κάθε παίκτης δικαιούται το μέγιστον 2 “Ιατρικές Βοήθειες”, που δεν οφείλονται σε τραυματισμό που προκλήθηκε από κάποια επαφή ή που έχει να κάνει με αίμα, αλλά λόγω ασθένειας σχετιζόμενης με ακραίες καιρικές συνθήκες όταν αυτές έχουν επίσημα αποφασισθεί ή για χρήση της τουαλέτας κατά τη διάρκεια μιας περιόδου 12 μηνών. (βλ. FIVB Beach Volleyball Sports Operations Manual).

17. Ο Τεχνικός Υπεύθυνος της FIVB με βάση τις μετρήσεις του WBGT και σε συνεννόηση με τον Επίσημο Ιατρό της διοργάνωσης ή τον FIVB Ιατρικό Υπεύθυνο (εφόσον αυτός είναι παρόντας), και τον FIVB Υπεύθυνο Διαιτησίας μπορούν να λάβουν συγκεκριμένα μέτρα όπως:

- Να αυξήσουν το διάστημα ανάμεσα στις φάσεις από 12 δευτερόλεπτα σε 15 δευτερόλεπτα, και εφόσον είναι αναγκαίο.

- Να επιτρέψουν σύντομα διαλείμματα για να πίνουν νερό οι παίκτες κατά την αλλαγή των γηπέδων.

- Να παραχωρήσουν ένα επιπλέον τεχνικό αίμα άουτ όταν το άθροισμα των πόντων των 2 ομάδων φτάσει τους 42 πόντους.

Στην περίπτωση που κάποιο από τα πιο πάνω μέτρα εφαρμοστεί, η διοργάνωση επίσημα θεωρείται ότι λαμβάνει χώρα υπό ακραίες καιρικές συνθήκες.

**Σημείωση:** Μόνο στην περίπτωση που κάποια διοργάνωση επίσημα δηλωθεί υπό Ακραίες Καιρικές συνθήκες, μπορεί ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής να εγκρίνει “Ιατρική Βοήθεια” λόγω του ότι υπάρχει υποψία ότι κάποιος παίκτης ασθενεί λόγω ακραίων καιρικών συνθηκών.

18. Ο Τεχνικός Υπεύθυνος της FIVB σε συνεννόηση με την Οργανωτική Επιτροπή μπορεί επίσης να αποφασίσει για τη διακοπή ενός αγώνα / μιας διοργάνωσης στην περίπτωση που οι θερμοκρασίες, ο φωτισμός ή οι καιρικές συνθήκες παρουσιάζουν κίνδυνο για τους παίκτες ή δεν επιτρέπουν τη διατήρηση κανονικών συνθηκών για τη διεξαγωγή των αγώνων.

19. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής έχει την ευθύνη να κρίνει αναφορικά με όλα τα ζητήματα που έχουν να κάνουν με εξωτερική παρέμβαση, συμπεριλαμβανομένου και μελών του βοηθητικού προσωπικού, θεατές και άλλα αντικείμενα / άτομα (Κανονισμοί 17.2 και 17.3).

## 18. ΔΙΑΛΕΙΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΗ ΓΗΠΕΔΩΝ

1. Στο Σύστημα Συνεχούς Καταγραφής Πόντων (RPS) μετά από κάθε 7 πόντους οι ομάδες αλλάζουν αμέσως γήπεδα (κάθε 5 πόντους στο 3<sup>ο</sup> σετ). Σε περίπτωση που οι ομάδες δεν αλλάξουν γήπεδα στα πολλαπλάσια του 7 (του 5 στο 3<sup>ο</sup> σετ), θα πρέπει να πραγματοποιήσουν αυτή την αλλαγή το συντομότερο δυνατόν, αφού η μπάλα είναι εκτός παιδιάς. Δεν υπάρχει σφάλμα ή αφαίρεση πόντων και το παιχνίδι συνεχίζεται όπως και στην περίπτωση που η αλλαγή γηπέδων γίνεται στη σωστή στιγμή.

**Σημείωση:** Οι πόντοι σημειώνονται στο φύλλο αγώνα στο κουτί Αλλαγών Γηπέδου με το πραγματικό σκορ τη στιγμή της αλλαγής, ακόμη και αν αυτό δεν είναι πολλαπλάσιο του 7 (του 5 στο 3<sup>ο</sup> σετ).

2. Το διάστημα είναι ο χρόνος ανάμεσα στα σετ.

**Σημείωση:** Κατά τη διάρκεια των διαστημάτων ανάμεσα στα σετ, οι παίκτες θα πρέπει να πάνε στις προκαθορισμένες περιοχές τους.

3. Δεν υπάρχει διάστημα κατά την αλλαγή των γηπέδων. Οι ομάδες θα πρέπει αμέσως να αλλάξουν γήπεδα, αλλά όχι πριν από το σφύριγμα του ΔΙΑΙΤΗΤΗ για την αλλαγή γηπέδων.

**Σημείωση:** Στην περίπτωση που ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ηθελημένα κάνει μια παύση πριν από το σφύριγμα για την αλλαγή γηπέδων και κάποιος παίκτης αλλάξει γήπεδο πριν από το σφύριγμα, η ομάδα του θα χρεωθεί με ποινή καθυστέρησης. Ωστόσο, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να διατηρούν ένα σταθερό ρυθμό ανάμεσα στις φάσεις, αλλά και στις αλλαγές γηπέδων.

4. Τα διαστήματα έχουν διάρκεια 1 λεπτό. Κατά τη διάρκεια του διαστήματος ανάμεσα στο 2<sup>ο</sup> και στο καθοριστικό σετ ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ, διεξάγει εκ νέου κλήρωση (Κανονισμός 7.1).

**Σημείωση:** Στο διάστημα ανάμεσα στο 1<sup>ο</sup> και στο 2<sup>ο</sup> σετ ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να παραμένει στην σκάλα του.

5. Αν χρειαστεί, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί να κάνει την κλήρωση ανάμεσα στα σετ 2 και 3 (Κανονισμός 23.2.9).

## 19. ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

1. Αποτελεί υποχρέωση των συμμετεχόντων να γνωρίζουν τους επίσημους κανονισμούς Μπιτς Βόλεϊ και να τους εφαρμόζουν.

2. Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να αποφεύγουν ενέργειες ή συμπεριφορές που σκοπό έχουν να επηρεάσουν τις αποφάσεις των ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ή να καλύψουν τα σφάλματα στα οποία υποπίπτει η ομάδα τους (Κανονισμός 19.1.3).

**Σημείωση:** Αυτό περιλαμβάνει και τη σκόπιμη αλλοίωση του σημαδιού που αφήνει η μπάλα στην άμμο αφού οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σφυρίζουν για να σταματήσει το παιχνίδι (βλ. 8.4.4). Επίσης στην περίπτωση που παίκτης “καλέσει ένα σφάλμα” κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, προσπαθώντας να επηρεάσει τους διαιτητές, ο παίκτης υπόκειται στην κατάλληλη προειδοποίηση / ποινή, ανάλογα με την περίπτωση.

3. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ δεν είναι αστυνομικοί, αλλά διευθύνουν τον αγώνα. Φυσιολογικές αντιδράσεις και συναισθηματικές αντιδράσεις σε αποφάσεις δεν δείχνουν κατ’ ανάγκη έλλειψη σεβασμού προς τις αποφάσεις της ομάδας της διαιτησίας. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να αξιολογούν αυτές τις συναισθηματικές αντιδράσεις στο πλαίσιο της διατήρησης του σωστού επιπέδου συμπεριφοράς και παρουσίασης του αγώνα (σε ό,τι αφορά στην αντίληψη του αγώνα από πλευράς των θεατών) και των ποινών που εφαρμόζονται. Είναι επίσης σημαντικό να θυμόμαστε ότι σύμφωνα με τον Κανονισμό 19.2, οι συμμετέχοντες θα πρέπει να συμπεριφέρονται με σεβασμό όχι μόνο προς τους διαιτητές, αλλά προς όλα τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας, τον συμπαίκτη τους, τους αντίπαλους και τους θεατές.

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να τιμωρούν πιο ενεργά περιπτώσεις μη αποδεκτής συμπεριφοράς που καθαρά δεν αποτελούν συνήθεις αποδεκτές επικοινωνίες ανάμεσα σε ένα μέλος της ομάδας της διαιτησίας και έναν παίκτη. Αυτό περιλαμβάνει χειρονομίες, τον τόνο της φωνής, κακομεταχείριση του εξοπλισμού (ειδικότερα του φιλέ και της μπάλας) και παρατεταμένες συζητήσεις με μέλη της ομάδας της διαιτησίας. Αν παραστεί ανάγκη, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μπορούν να τιμωρήσουν με ποινή σύμφωνα με τον Κανονισμό Αγενούς Συμπεριφοράς (κόκκινη κάρτα) χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση.

**Σημείωση:** Περιπτώσεις παικτών που κακομεταχειρίζονται με υπερβολικό τρόπο εξοπλισμό του αγώνα θα πρέπει να θεωρούνται σαν Αγενής Συμπεριφορά.

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις θα επιβάλλεται χρηματική ποινή όταν υπάρχει κακή μεταχείριση προς τον εξοπλισμό του γηπέδου, προς τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας ή προς το προσωπικό του γηπέδου και η οποία έχει σαν συνέπεια ποινή ή υψηλότερη τιμωρία από τον διαιτητή. Για περισσότερες λεπτομέρειες στο έγγραφο “FIVB misconduct sanction fee scale – implementation guidelines”.

## 20. Η ΚΑΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΚΑΙ ΟΙ ΤΙΜΩΡΙΕΣ ΤΗΣ

1. Είναι σημαντικό οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να κατανοήσουν την κλίμακα τιμωριών και να εφαρμόζουν σωστά τους κανονισμούς (Κανονισμός 20). Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό στο RPS, καθώς ποινές από κακή συμπεριφορά ή από καθυστέρηση μπορεί να οδηγήσουν σε πολύπλοκες εφαρμογές στους κανονισμούς και συνεπώς στο φύλλο αγώνα.



2. Ο Κανονισμός 20.1 αναφέρεται στην “ελαχίστου επιπέδου κακή συμπεριφορά” που δεν επιφέρει τιμωρίες. Αποτελεί καθήκον του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ να αποτρέπει τις ομάδες από του να πλησιάζουν το επίπεδο ποινών. Αυτό μπορεί να γίνει σε δύο στάδια: Το πρώτο στάδιο είναι με προφορική παρατήρηση μέσω του αρχηγού της ομάδας (είτε για ατομική είτε για ομαδική αντίδραση). Χωρίς κάρτες και χωρίς καταγραφή στο φύλλο αγώνα. Το δεύτερο στάδιο είναι με Επίσημη Προειδοποίηση με την υπόδειξη κίτρινης κάρτας στον παίκτη που τον αφορά (σε περίπτωση ομαδικής αντίδρασης δείχνουμε την κάρτα στον αρχηγό της ομάδας. Αυτή η Επίσημη Παρατήρηση δεν αποτελεί ποινή, αλλά είναι η ένδειξη ότι το μέλος της ομάδας (και κατ’ επέκταση η ομάδα) έχει φτάσει στο επίπεδο τιμωριών για το παιχνίδι. Δεν έχει άμεσες συνέπειες αλλά καταγράφεται στο φύλλο αγώνα.

**Σημείωση:** Αν για οποιονδήποτε λόγο ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ πάει κατευθείαν στο επίπεδο ποινών (π.χ. τιμωρήσει κάποιον παίκτη με ποινή για αγενή συμπεριφορά γιατί πέρασε κάτω από το φιλέ για να δει το σημάδι της μπάλας στην άμμο) τότε η ομάδα του θεωρείται ότι έφτασε στο επίπεδο ποινών για το υπόλοιπο του αγώνα. Συνεπώς, μετά από κάθε Επίσημη Προειδοποίηση ή από ποινή κακής συμπεριφοράς που καταγράφεται στο φύλλο αγώνα, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνήσει όπως ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ διαγράψει όποια κουτάκια “Formal Warn” που είναι κενά για την συγκεκριμένη ομάδα στο σετ. Την ίδια διαδικασία θα ακολουθήσει πριν από την έναρξη των σετ που ενδεχομένως να ακολουθήσουν.

3. Ο Κανονισμός 20.2 αναφέρεται στην “κακή συμπεριφορά που συνεπάγεται τιμωρίες”. Σύμφωνα με αυτόν τον κανονισμό, η αγενής, προσβλητική και επιθετική συμπεριφορά πρέπει να τιμωρούνται. Οι τιμωρίες εφαρμόζονται και καταγράφονται στο φύλλο αγώνα σύμφωνα με μια κλίμακα.

4. Οι ποινές κακής συμπεριφοράς είναι αθροιστικές μόνο σε κάθε ξεχωριστό σετ. Κάθε παίκτης όμως μπορεί να δεχθεί μέχρι και 2 κόκκινες κάρτες για αγενή συμπεριφορά σε κάθε σετ (Κανονισμός 20.3.1).

**Σημείωση:** Αγενής συμπεριφορά, προσβλητική συμπεριφορά και επιθετική συμπεριφορά δεν απαιτούν προηγούμενη τιμωρία.

**Σημείωση:** Είναι πολύ σημαντικό αντίστοιχα ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ και οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να σημειώνουν και να ακολουθούν τις συνέπειες κάθε ελάχιστης απρεπούς συμπεριφοράς που συμβαίνει στον αγώνα όπως και των τιμωριών κακής συμπεριφοράς που συμβαίνουν στο σετ, ούτως ώστε να επιβάλουν τις αντίστοιχες συνέπειες σε περίπτωση επανάληψής τους αντίστοιχα στο ίδιο σετ ή στον αγώνα (βλ. σημεία 2-4 πιο πάνω).

**Σημείωση:** Κατά την επιβολή της ποινής, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής πρέπει να ξεκαθαρίζει σε ποιον παίκτη επιβάλλεται και ότι αναγνωρίζει την ποινή. Αυτό μπορεί να γίνει με τον διαιτητή να υποδεικνύει απλώς τον αριθμό, ενώ ταυτόχρονα κοιτά τον παίκτη. Μόνο σε πολύ ειδικές περιπτώσεις ο παίκτης πρέπει να καλείται στην σκάλα, π.χ.: ποινή μεταξύ των σετ, σοβαρότερο παράπτωμα, εφαρμογή ποινής σε παίκτες οποιασδήποτε από τις δύο ομάδες κατά την ίδια διακοπή του παιχνιδιού, όπου και οι δύο αντίπαλοι πρέπει να καλούνται στην σκάλα με την πρώτη κόκκινη κάρτα να δίνεται στον παίκτη της ομάδας που σερβίρει.

5. Παίκτης που διασχίζει το φιλέ με σκοπό να δει το σημάδι της μπάλας στην άμμο θα πρέπει να τιμωρείται από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Ωστόσο, αυτή η ποινή δεν αντικατοπτρίζεται στην “Κλίμακα τιμωριών”. Το ίδιο ισχύει και για την περίπτωση ποινής σε παίκτη λόγω επανάληψης μικρού παραπτώματος στην ομάδα. Και για τις δύο περιπτώσεις, δεν πρέπει να επιλεγούν οι επιλογές 1 έως 5 για χρηματικές τιμωρίες από το σχετικό μενού στο ηλεκτρονικό φύλλο, με απλή παρατήρηση θα διευκρινίζεται ο λόγος της ποινής.

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει επίσης να δίνουν ιδιαίτερη σημασία στο εσκεμμένο κλότσημα της μπάλας μετά από την ολοκλήρωση μιας φάσης. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μπορούν να διακρίνουν καθαρά ανάμεσα στα διάφορα αδικήματα (και τις ποινές που αυτά επιφέρουν), λαμβάνοντας υπόψη



διάφορους παράγοντες όπως την πρόθεση, τον βαθμό του εσκεμμένου στις πράξεις και τη δύναμη της ενέργειας των παικτών.

## 21. Η ΟΜΑΔΑ ΤΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

1. Είναι πολύ σημαντικό οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να υποδεικνύουν το τέλος της φάσης μόνο όταν οι ακόλουθες 2 συνθήκες πληρούνται:

1.1 Είναι σίγουροι ότι έχει διαπραχθεί κάποιο σφάλμα ή υπάρχει εξωτερική παρέμβαση και

1.2 Έχουν εξακριβώσει τη φύση του σφάλματος.

2. Για να ενημερώσουν τις ομάδες επακριβώς για τη φύση του σφάλματος που σφύριξαν (αλλά και για το κοινό και για τους τηλεθεατές κτλ.), οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να χρησιμοποιούν τις επίσημες χειροσημάνσεις (βλ. Κανονισμούς 21.2 και 27.1). Μόνο αυτές οι χειροσημάνσεις και όχι άλλες (εθνικές ή προσωπικές χειροσημάνσεις ή διαφορετικός τρόπος εκτέλεσής τους) μπορούν να χρησιμοποιηθούν!



3. Σύμφωνα με τους Κανονισμούς Παιδιάς το πρώτο σφάλμα που διαπράττεται θα πρέπει να τιμωρείται. Το γεγονός ότι ο ΠΡΩΤΟΣ και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ έχουν διαφορετικές ευθύνες, καθιστούν πολύ σημαντικό ότι κάθε ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να σφυρίζει το σφάλμα αμέσως. Με το σφύριγμα ενός από τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ, η φάση τελειώνει (βλ. Κανονισμό 8.2 – Μπάλα εκτός παιδιάς). Μετά από το σφύριγμα του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν έχει πλέον δικαίωμα να σφυρίξει, γιατί η φάση τελειώνει με το πρώτο σφύριγμα των ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ. Αν οι δύο ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σφυρίξουν ο ένας μετά τον άλλο – για διαφορετικά σφάλματα – προκαλούν σύγχυση για τους παίκτες, για το κοινό κτλ.

4. Λόγω της αύξησης στην ταχύτητα του παιχνιδιού, μπορεί να προκύψουν προβλήματα που να τονίζουν τα διαιτητικά σφάλματα. Προς αποτροπή αυτού, η ομάδα των Διαιτητών θα πρέπει να συνεργάζεται πολύ στενά και μετά από κάθε αγωνιστική ενέργεια θα πρέπει να ρίχνουν ματιές ο ένας προς τον άλλον για να επιβεβαιώσουν την απόφασή τους. Η καλή επικοινωνία και η καλή συνεργασία ανάμεσα στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ είναι ζωτικής σημασίας. Αυτή η συμπεριφορά χτίζει εμπιστοσύνη στην ομάδα των διαιτητών και προάγει μια πραγματικά επαγγελματική απόδοση.

## 22. ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

1. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει πάντοτε να συνεργάζονται με τα άλλα μέλη της ομάδας της διαιτησίας. Θα πρέπει να τους επιτρέπουν να λειτουργούν μέσα στον τομέα ευθύνης τους και να σέβονται τις αποφάσεις τους. Ωστόσο, αν νιώθουν ότι κάποιο μέλος έχει σφάλει, έχουν την εξουσία να το διορθώσουν. Αν κάποιο μέλος δεν είναι σε θέση να αποδώσει στο αναμενόμενο επίπεδο, τότε ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ έχει την εξουσία να το αντικαταστήσει.

2. Πολλά προβλήματα μπορούν να αποφευχθούν με καλή επικοινωνία με όλα τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας πριν και κατά τη διάρκεια του αγώνα.

**Σημείωση:** Αυτό ιδιαίτερα ισχύει στις περιπτώσεις του πρωτοκόλλου αγώνα, στις διαμαρτυρίες και στα τέσσερα χτυπήματα.

**Σημείωση:** Επίσης ισχύει όταν τα μέλη δεν είναι σίγουροι για τις δυνατότητες του βοηθητικού προσωπικού.

3. Είναι σημαντικό οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να έχουν όλο τον απαραίτητο εξοπλισμό για να διευθύνουν τον αγώνα:

α) Προσωπικό σετ από κόκκινη και κίτρινη κάρτα.

**Σημείωση:** Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να θυμούνται ότι κάρτες στη σκάλα του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ δεν παρέχονται σε όλες τις διοργανώσεις.

β) Κέρμα για την κλήρωση.

γ) Σφυρίχτρα.

**Σημείωση:** Είναι καλή ιδέα και οι δύο ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ να έχουν μαζί τους μια επιπλέον σφυρίχτρα.

δ) Ένα ρολόι που να δείχνει τα δευτερόλεπτα και που να είναι ρυθμισμένο στη σωστή ώρα.

4. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να έχουν εξαιρετική φυσική και πνευματική υγεία. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να προετοιμάζονται για τη διαιτησία, να ξεκουράζονται, να παίρνουν φαγητό και υγρά όταν μπορούν κατά τη διάρκεια των αγωνιστικών ημερών.





5. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να αναλαμβάνουν την ευθύνη των αποφάσεών τους και των αποφάσεων των άλλων μελών του σώματος της διαιτησίας.

**Σημείωση:** Οι ΠΡΩΤΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μπορεί να ζητήσουν από τα άλλα μέλη της ομάδας της διαιτησίας να επαναλάβουν τη χειροσήμανσή τους ή να εξηγήσουν τις αποφάσεις τους.

6. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να δέχεται τις διαμαρτυρίες (εφόσον αυτές γίνονται σύμφωνα με τους κανονισμούς).

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να εφαρμόζει προσεκτικά το “FIVB Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας” δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στα καθήκοντα του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ πριν από την έναρξη του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας (βλ. Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας σελ. 44-49).

7. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ελέγχει τις ενέργειες όλων των μελών της ομάδας της διαιτησίας μετά από τη λήξη του αγώνα και να μεριμνήσει όπως γίνει ομαλή μετάβαση στον επόμενο αγώνα με την ελάχιστη εμπλοκή όλων των ατόμων που συμμετέχουν.

8. Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις (υποχρεωτικά στο Κεντρικό Γήπεδο για τα FIVB World Championships και με σύσταση για τα Volleyball World Beach Pro Tour Elite και Pro Tour Finals) ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ έχει ένα ασύρματο μικρόφωνο με διακόπτη on / off που του επιτρέπει να ξεκαθαρίζει τις αποφάσεις του προς το κοινό. Ο σκοπός είναι η πιο ξεκάθαρη εφαρμογή των Κανονισμών Παιδιάς και για να επιτρέψει στο κοινό να κατανοήσει καλύτερα την απόφαση αλλά και για να ταυτοποιήσει τυχόν αμφιλεγόμενες ή άλλες σχετικές αποφάσεις. Περισσότερες λεπτομέρειες στο “Πρωτόκολλο Προφορικής Επικοινωνίας του Πρώτου Διαιτητή με το Κοινό” (βλ. σελ. 50-53).

9. Σε περιπτώσεις που οι αγώνες είναι τηλεοπτικοί ή καταγράφονται, όλα τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να συνεργάζονται με το τηλεοπτικό συνεργείο, δίνοντας ιδιαίτερη βαρύτητα στη συμμόρφωση με τους κανονισμούς της FIVB και στο πρωτόκολλο επανάλιψης φάσεων.

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις, ο υπεύθυνος της τηλεοπτικής μετάδοσης μπορεί να ζητήσει “καθυστέρηση λόγω τηλεοπτικής επανάλιψης”, εφόσον έχουν γίνει οι απαραίτητες εγκαταστάσεις και με τη σύμφωνη γνώμη της Οργανωτικής Επιτροπής αλλά και των Υπεύθυνων της FIVB. Η απαραίτητη εγκατάσταση αποτελείται από ένα μικρόφωνο ή κάποιον floor manager που να συνδέει τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ με τον υπεύθυνο της τηλεοπτικής μετάδοσης, ο οποίος θα υποδεικνύει την επανάλιψη φάσης σε μια προηγούμενη ενέργεια. Όταν ακούσει “TV stop” ή δει την “κόκκινη πινακίδα” ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ καθυστερεί την έναρξη της επόμενης φάσης εκτεινώντας τον βραχίονα του προς το μέρος της ομάδας που έχει την υποδοχή με την παλάμη του χεριού να βλέπει μπροστά και τα δάχτυλα προς τα πάνω. Όταν ακούσει “TV go” ή δει την “πράσινη πινακίδα” ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ αμέσως εγκαταλείπει την προηγούμενη χειροσήμανση και σφυρίζει υποδεικνύοντας την εξουσιοδότηση του σερβίς.

## 23. ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

1. Οι ΔΕΥΤΕΡΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να έχουν τις ίδιες ικανότητες όπως και ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ. Αν για κάποιο λόγο ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν μπορεί να συνεχίσει να εκτελεί τα καθήκοντά του, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να πάρει τη θέση του σαν ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ.

2. Η καλή επικοινωνία και η συνεργασία με τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ είναι υποχρεωτική. Αν για κάποιο λόγο ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ διαφωνεί με την απόφαση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, δεν θα πρέπει να το δείξει αυτό στους παίκτες και στο κοινό, αλλά να συνεχίσει να εκτελεί τα καθήκοντα του και να στηρίζει την απόφαση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

**Σημείωση:** Η θέση που παίρνει ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι σημαντική σε ό,τι αφορά στην επικοινωνία / συνεργασία με τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

3. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να έχει τον ίδιο εξοπλισμό όπως και ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ (ακόμη και προσωπικό σετ από κίτρινη και κόκκινη κάρτα). Σαν ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν έχει την αρμοδιότητα να επιβάλλει τιμωρίες στους παίκτες, αλλά αν για κάποιο λόγο κληθεί να αναλάβει τα

καθήκοντα του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, θα πρέπει να είναι προετοιμασμένος και να έχει όλο τον απαραίτητο εξοπλισμό.

**Σημείωση:** Θα πρέπει να έχει μαζί του και ένα κέρμα σε περίπτωση που χρειαστεί να διεξάγει την κλήρωση.

4. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να επιβλέπει το έργο των ΣΗΜΕΙΩΤΩΝ και να βεβαιώνεται ότι έχουν ολοκληρώσει το έργο τους προτού επιτρέψει την επανέναρξη του αγώνα. Και σε αυτήν την περίπτωση η καλή επικοινωνία ανάμεσα στα μέλη της ομάδας της διαιτησίας είναι πολύ σημαντική.

**Σημείωση:** Ανά πάσα στιγμή ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ οφείλει να γνωρίζει το σωστό σκορ. Υπάρχουν διάφορες τεχνικές που μπορεί ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να χρησιμοποιήσει στο RPS για να κρατά το σκορ.

5. Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού κοντά στο φιλέ, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να είναι συγκεντρωμένος και να ελέγχει την αντικανονική επαφή με όλο το φιλέ κυρίως (αλλά όχι αποκλειστικά) από την πλευρά του μπλοκερ, με την αντένα στη δική του πλευρά του γηπέδου και όλες τις αντικανονικές διεισδύσεις κάτω από το φιλέ.

**Σημείωση:** Θα πρέπει να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στις αλλαγές που έγιναν στον κανονισμό που αφορούν στην επαφή του φιλέ από κάποιον παίκτη.

6. Τα καθήκοντα και οι αρμοδιότητες του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ καταγράφονται ξεκάθαρα και οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μελετήσουν προσεκτικά τις “ευθύνες” του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Εφιστάται η προσοχή στα νέα καθήκοντα που έχουν προστεθεί στο έργο του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, με έμφαση στις υπευθυνότητες σχετικά με:

6.1 Τον έλεγχο του ύψους του φιλέ πριν από την κλήρωση.

6.2 Τις πέντε (5) μπάλες αγώνα πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το τέλος του αγώνα, συμπεριλαμβανομένου και του συντονισμού της διαδικασίας αντικατάστασης των πέντε (5) μπαλών ανάμεσα στα σετ στην περίπτωση που οι μπάλες βραχούν πολύ λόγω βροχερών καιρικών συνθηκών.

6.3 Τη μέριμνα ότι υπάρχει διαθέσιμο νερό για τους παίκτες καθ’ όλη τη διάρκεια του αγώνα.

7. Σε ό,τι αφορά στα νέα καθήκοντα, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί επίσης να “αποφασίσει, να σφυρίξει και να υποδείξει σφάλματα” κατά τη διάρκεια του αγώνα (βλ. Κανονισμό 23.3.2):

7.1 Την επαφή της μπάλας με την άμμο όταν ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν είναι σε θέση να δει την επαφή.

7.2 Την επαναφορά της μπάλας που έχει περάσει εντελώς στο αντίπαλο γήπεδο κάτω από το φιλέ.

7.3 Να κάνει την κλήρωση ανάμεσα στο 2<sup>ο</sup> και στο 3<sup>ο</sup> σετ αν χρειαστεί. Ακολούθως θα πρέπει να δώσει όλες τις σχετικές πληροφορίες στον ΣΗΜΕΙΩΤΗ (Κανονισμός 23.2.9) και στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

7.4 Να ελέγξει και να υπογράψει το φύλλο αγώνα στο τέλος του αγώνα.



## 24. ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΕΠΑΝΕΛΕΓΧΟΥ (CHALLENGE)

1. Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις θα ορίζεται ένας ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΕΠΑΝΕΛΕΓΧΟΥ όποτε χρησιμοποιείται το Video Challenge System (VCS).

2. Αναλόγως της θέσης του VCS, ένας ΒΟΗΘΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΕΠΑΝΕΛΕΓΧΟΥ μπορεί να χρειαστεί να βοηθήσει με τις διαδικασίες.

3. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΕΠΑΝΕΛΕΓΧΟΥ πρέπει να φορά την επίσημη στολή του κατά τη διάρκεια εκτέλεσης των καθηκόντων του.

4. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΕΠΑΝΕΛΕΓΧΟΥ θα εξετάζει τις σημειώσεις challenge και θα υπογράφει το φύλλο αγώνα μετά τη λήξη του αγώνα.

## 25. ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ

1. Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις ένας ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα ορίζεται για όλους τους τηλεοπτικούς αγώνες, όπως και σε όλους τους αγώνες που χρησιμοποιείται το Video Challenge System (VCS). Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ αντικαθιστά τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ σε περίπτωση απουσίας του ή σε περίπτωση που αυτός δεν μπορεί να συνεχίσει το έργο του ή σε περίπτωση που ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ γίνει ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ.

2. Επιπλέον, τα ακόλουθα καθήκοντα που αρχικά ήταν του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ, τώρα θα εκτελούνται από τον ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ:

- 2.1 Βοηθά τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ να ελέγχει την ελεύθερη ζώνη, τόσο πριν από τον αγώνα όσο και κατά τη διάρκεια του αγώνα και ότι υπάρχει πάντοτε νερό στη διάθεση των παικτών και των μελών της ομάδας της διαιτησίας.
- 2.2 Παίρνει πέντε (5) μπάλες πριν από τον αγώνα και τις ελέγχει ότι έχουν τα ίδια χαρακτηριστικά (χρώμα, περιφέρεια, βάρος και πίεση), και στην συνέχεια τις παρακολουθεί κατά τη διάρκεια του αγώνα. Επίσης, όπου χρειάζεται, βοηθά στη συλλογή των μπαλών από το γήπεδο ή στην επιστροφή τους στο γήπεδο μέσω του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
- 2.3 Έχει στην κατοχή πέντε (5) εφεδρικές μπάλες που θα πρέπει να είναι διαθέσιμες στην περίπτωση βροχής. Στην περίπτωση που οι μπάλες του αγώνα βραχούν υπερβολικά, ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ είναι υπεύθυνος να συντονίσει τη διαδικασία αντικατάστασης των πέντε (5) μπαλών ανάμεσα στα σετ.
- 2.4 Συνοδεύει κάθε παίκτη που ζητά να χρησιμοποιήσει την τουαλέτα πριν ή κατά τη διάρκεια του αγώνα.
- 2.5 Παρέχει βοήθεια στον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ στο να καλέσει κάποιον από τους υπεύθυνους της διοργάνωσης να μεταβεί στο γήπεδο (Υπεύθυνο Γηπέδου, Επίσημο Ιατρικό Προσωπικό, Ιατρικό Υπεύθυνο της FIVB, Υπεύθυνο Διαιτησίας της FIVB, Τεχνικό Υπεύθυνο της FIVB κτλ.).
- 2.6 Παρέχει βοήθεια στον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ στο να ελέγξει τις συνθήκες ασφάλειας στην ελεύθερη ζώνη κατά τη διάρκεια του αγώνα.
- 2.7 Παρέχει βοήθεια στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ στο να καθοδηγεί το έργο των ισιωτών της άμμου.
- 2.8 Στην περίπτωση που χρησιμοποιείται το Video Challenge System (VCS), η κύρια ευθύνη του είναι να επιβλέπει τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ να συμπληρώνει σωστά τη διαδικασία του Challenge System στο ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα.

## 26. ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ

1. Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να βρίσκεται κοντά στο γήπεδο τουλάχιστον 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη ώρα έναρξης του αγώνα. Ο ΠΡΩΤΟΣ και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα τον συναντήσουν εκείνη τη στιγμή.  
**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις ένας έλεγχος αλκοόλ με τυχαίο σύστημα θα διενεργείται. Στην περίπτωση που επιλεγεί, ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ, θα πρέπει να βρίσκεται στο δωμάτιο ελέγχου αλκοόλ φορώντας τη στολή του 45 λεπτά πριν από την έναρξη του αγώνα.
2. Το έργο του ΣΗΜΕΙΩΤΗ είναι πολύ σημαντικό, ιδιαίτερα σε διεθνείς αγώνες, όπου τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας αλλά και των ομάδων είναι από διαφορετικές χώρες. Θα πρέπει να συνεργάζεται στενά με τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ και αν για κάποιο λόγο ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ δεν είναι έτοιμος να ξεκινήσει τον αγώνα, θα πρέπει να βεβαιωθεί ότι αυτό είναι σε γνώση του ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να επιτρέπει την έναρξη του παιχνιδιού εφόσον ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ δεν έχει ολοκληρώσει το έργο του.  
**Σημείωση:** Πριν από την έναρξη κάθε σετ, μετά από τάιμ-άουτ ή τεχνικό τάιμ-άουτ, μετά από μια κατ'εξαίρεση διακοπή του παιχνιδιού και σε οποιαδήποτε άλλη περίπτωση χρειαστεί να ζητήσει επιπλέον χρόνο για να ολοκληρώσει το έργο του, θα πρέπει να το πράξει. Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να υψώσει και τα δύο χέρια του και να ενημερώσει για την ετοιμότητά του, κάτι που θα κάνει και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ προς τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ χρησιμοποιώντας την ίδια χειροσήμανση.
3. Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα ενημερώσει τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ αν χρειάζεται υπογραφές ή κάποια άλλη πληροφορία για το φύλλο αγώνα που δεν του έχει δοθεί.  
**Σημείωση:** Με το RPS υπάρχει αρκετή πίεση στους ΣΗΜΕΙΩΤΕΣ να ολοκληρώνουν την καταγραφή των πόντων μετά από το τέλος κάθε φάσης. Αν για κάποιο λόγο ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ μείνει πίσω στο σκορ θα πρέπει αμέσως να ενημερώσει τους διαιτητές.  
**Σημείωση:** Αυτό ισχύει και πριν από την έναρξη του αγώνα σε ό,τι αφορά στην ομάδα που σερβίρει, τη σειρά του σερβίς και τις μεριές των γηπέδων και στο τέλος του αγώνα σε ό,τι αφορά στις υπογραφές των αρχηγών μετά τον αγώνα.
4. Είναι πολύ σημαντικό οι ΣΗΜΕΙΩΤΕΣ να γνωρίζουν πλήρως την κλίμακα των τιμωριών και καθυστερήσεων και τις διαδικασίες συμπλήρωσής τους στο φύλλο αγώνα (βλ. "Οδηγίες Συμπλήρωσης Φύλλου Αγώνα της FIVB").  
**Σημείωση:** Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να υπενθυμίζει στον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ σε κάθε περίπτωση:
  - Όταν μια ομάδα έχει εξαντλήσει την πρώτη και μοναδική της "Επίσημη Προειδοποίηση" στον αγώνα
  - Όταν κάποιος παίκτης έχει τιμωρηθεί ήδη μια φορά ή δύο φορές για "Αγενή Συμπεριφορά" στο συγκεκριμένο σετ



- Όταν κάποιος παίκτης έχει τιμωρηθεί ήδη μια φορά για “Προσβλητική Συμπεριφορά” στον συγκεκριμένο αγώνα
  - Όταν μια ομάδα έχει ήδη δεχτεί “Προειδοποίηση Καθυστέρησης” στον συγκεκριμένο αγώνα.
5. Το σύστημα Ομίλων επίσης βάζει αρκετή πίεση πάνω στους ΣΗΜΕΙΩΤΕΣ για να ολοκληρώσουν την καταγραφή των τελικών αποτελεσμάτων στο φύλλο αγώνα, καθώς ένας επιπρόσθετος πόντος ή κάποιος πόντος που έχει αφαιρεθεί σε συγκεκριμένο αγώνα σε κάποιο όμιλο ομάδων μπορεί να επηρεάσει τη σειρά κατάταξης του ομίλου, θέτοντας σε κίνδυνο τις πιθανότητες πρόκρισης μιας ομάδας στον επόμενο γύρο της διοργάνωσης.

**Σημείωση:** Οι ΣΗΜΕΙΩΤΕΣ θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί να ελέγχουν όλα τα σχετικά κουτιά / τμήματα του φύλλου αγώνα (π.χ. τα κουτιά σειράς του σερβίς, τις στήλες με τους πόντους των ομάδων) όταν συμπληρώνουν το κουτί των Αποτελεσμάτων. Για περισσότερες οδηγίες σχετικά με τη συμπλήρωση του φύλλου αγώνα, παρακαλώ ενημερωθείτε από το “FIVB Scoresheet Instructions” (FIVB Beach Volleyball Refereeing Coach’s Manual – Appendix 2).

## 27. ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ

1. Ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ αναμένεται να βρίσκεται κοντά στο γήπεδο τουλάχιστον 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη ώρα έναρξης του αγώνα. Ο ΠΡΩΤΟΣ και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα τον συναντήσουν εκείνη τη στιγμή.

**Σημείωση:** Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις ένας έλεγχος αλκοόλ με τυχαίο σύστημα θα διενεργείται. Στην περίπτωση που επιλεγεί, ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να βρίσκεται στο δωμάτιο ελέγχου αλκοόλ φορώντας τη στολή του 45 λεπτά πριν από την έναρξη του αγώνα.

2. Ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να έχει τον ίδιο βαθμό κατάρτισης με τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ και να εργάζεται σε στενή συνεργασία μαζί του. Αν για κάποιο λόγο ο σημειωτής δεν είναι ικανός να συνεχίσει να εκτελεί το έργο του, θα πρέπει αυτός να αναλάβει τα καθήκοντά του.

3. Ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ κάθεται δίπλα από τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ και είναι υπεύθυνος για τα ακόλουθα:

α) Χειρίζεται τον χειροκίνητο πίνακα του σκορ που βρίσκεται στο τραπέζι του ΣΗΜΕΙΩΤΗ, ελέγχει ότι όλοι οι πίνακες του γηπέδου δείχνουν το σωστό σκορ στο κοινό και αν όχι, το διορθώνει.

β) Χειρίζεται τις πινακίδες 1 & 2 υποδεικνύοντας τον σωστό παίκτη που έχει σειρά να σερβίρει σε συνεργασία με τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ. Θα πρέπει ανά πάσα στιγμή να ακολουθεί τις προφορικές εντολές που παίρνει από τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ.

**Σημείωση:** Θα πρέπει να συνεχίσει να κρατά ψηλά την πινακίδα μέχρι και την εκτέλεση του σερβίς.

**Σημείωση:** Αποτελεί καλή τεχνική ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ να κρατά ένα ξεχωριστό φύλλο ελέγχου, το οποίο κάθε φορά να το ελέγχει με την πληροφορία που θα λάβει από τον ΣΗΜΕΙΩΤΗ.

γ) Αρχίζει και λήγει τη χρονομέτρηση των Τεχνικών Τάιμ-άουτ με τη χρήση κόρνας όπου υπάρχει. Αυτή η λειτουργία μπορεί να αντικατασταθεί από τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ αν δεν υπάρχει κόρνα.

δ) Συμπληρώνει τη φόρμα “BVB-51” (έκδοση BMP) για σκοπούς καταγραφής των αποτυχημένων αιτημάτων BMP εκ μέρους κάποιας ομάδας, ενημερώνοντας τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ τότε μια ομάδα δεν έχει πλέον διαθέσιμα αιτήματα BMP για το συγκεκριμένο σετ.

4. Στην περίπτωση που λανθασμένος σέρβερ κινείται προς τη ζώνη του σερβίς ή έχει στην κατοχή του την μπάλα, ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να ενημερώσει τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ και τους παίκτες για να διορθωθεί το λάθος.

5. Αν λανθασμένος σέρβερ έρθει σε επαφή με την μπάλα, ο ΒΟΗΘΟΣ ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να πατήσει την κόρνα (ή όποιο άλλο εξοπλισμό διαθέτει) για να υποδείξει ότι υπάρχει λάθος στη σειρά του σερβίς.

## 28. ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ

1. Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις θα χρησιμοποιούνται μόνο 2 επόπτες γραμμών

2. Οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ, όπου είναι δυνατόν, αναμένεται να βρίσκονται κοντά στο γήπεδο τουλάχιστον 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη ώρα έναρξης του αγώνα. Ο ΠΡΩΤΟΣ και ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα τους συναντήσουν εκείνη τη στιγμή.

**Σημείωση:** Για διοργανώσεις της FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις ένας έλεγχος αλκοόλ με τυχαίο σύστημα θα διενεργείται. Στην περίπτωση που επιλεγούν οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ, θα πρέπει να βρίσκονται στο δωμάτιο ελέγχου αλκοόλ φορώντας τη στολή τους 45 λεπτά πριν από την έναρξη του αγώνα.

3. Οι διοργανωτές θα πρέπει να παρέχουν σε κάθε ΕΠΟΠΤΗ ΓΡΑΜΜΩΝ τη στολή του, σημαία και μια μικρή πετσέτα. Το χρώμα της σημαίας θα πρέπει να είναι κόκκινο ή κίτρινο.



4. Όταν χρησιμοποιούνται 2 επόπτες γραμμών, θα στέκονται στις γωνιές του γηπέδου που βρίσκονται πιο κοντά στο δεξί χέρι του κάθε διαιτητή, διαγώνια ο ένας από τον άλλο και σε απόσταση 1-2 μέτρα από τη γωνιά του γηπέδου. Ο καθένας από αυτούς είναι υπεύθυνος να ελέγχει την τελική και την πλάγια γραμμή από την πλευρά του.

5. Το έργο των ΕΠΟΠΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ είναι πολύ σημαντικό, ειδικότερα κατά τη διάρκεια υψηλού επιπέδου διεθνών αγώνων. Εκτός από του να υποδεικνύουν την μπάλα “μέσα” ή “έξω”, όπως και τα άλλα σφάλματα που βρίσκονται μέσα στα καθήκοντά τους, οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί στην επαφή της μπάλας με το μπλοκ, καθώς αυτό μετρά σαν το πρώτο χτύπημα της ομάδας. Οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει

πάντοτε να υποδεικνύουν στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ με τη σημαία το μπλοκ κατά τη διάρκεια της φάσης (για την περίπτωση του πιθανού σφάλματος των 4 χτυπημάτων).

6. Τα σφάλματα θα πρέπει να υποδεικνύονται καθαρά ούτως ώστε να μην υπάρχει καμία αμφιβολία ότι έχουν γίνει αντιληπτά από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

7. Αν η μπάλα ακουμπήσει την αντένα, περάσει από πάνω της ή περάσει έξω από αυτήν προς το αντίπαλο γήπεδο, ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ που βρίσκεται πιο κοντά στην κατεύθυνση της μπάλας (κυρίως από την πλευρά της ομάδας που έχει υποδοχή) θα πρέπει να υποδείξει αυτό το σφάλμα.

8. Για κάθε επαφή με τα 80εκ. της αντένας από κάθε παίκτη κατά την προσπάθεια του να παίξει την μπάλα ή που παρεμβαίνει στο παιχνίδι, ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ που βρίσκεται στην πλευρά του γηπέδου που γίνεται το σφάλμα θα πρέπει να το υποδείξει.

9. Οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να κατανοήσουν καθαρά τον ορισμό του “μπάλα έξω” (π.χ. όταν περνά εξ’ ολοκλήρου πάνω από την αντένα ή έξω από την αντένα προς το αντίπαλο γήπεδο) και να αντιληφθούν τότε είναι η καταλληλότερη στιγμή να κάνουν την υπόδειξη, ποια είναι η σωστή υπόδειξη για κάθε περίπτωση κτλ. Υπάρχουν πολλές διαφορετικές περιπτώσεις που μπορεί να συμβούν.

10. Ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ μπορεί να κληθεί να συμμετέχει στο πρωτόκολλο σημαδιού σε σχέση με τις γραμμές που έχει υπό την ευθύνη του. Ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να υποδείξει σωστά το σημάδι της μπάλας στην άμμο όπως και όποια άλλα γεγονότα του ζητηθούν από τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ.

11. Τη στιγμή του σερβίς, ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ που βρίσκεται στην πλευρά της ομάδας που σερβίρει πρέπει να βρίσκεται στην προέκταση της τελικής γραμμής και στη συνέχεια, καθώς ο σέρβερ χτυπά την μπάλα, πρέπει να κινηθεί στην προέκταση της πλάγιας γραμμής (και της αντένας). Ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ στην πλευρά της ομάδας που έχει υποδοχή θα πρέπει να στέκεται σε γωνία 45% προς το γήπεδο μέχρις ότου μπορέσει να διαπιστώσει την τροχιά της μπάλας και τότε αναλόγως να κινηθεί παράλληλα με τη σωστή γραμμή. Στην περίπτωση πιθανού σφάλματος κατά το οποίο ο παίκτης που σερβίρει πατήσει έξω από την προέκταση της πλάγιας γραμμής, αυτό είναι υπό την ευθύνη αντίστοιχα του 1<sup>ου</sup> και του 2<sup>ου</sup> διαιτητή.

**Σημείωση:** Στην περίπτωση που ο παίκτης που ετοιμάζεται να σερβίρει στο αντίπαλο γήπεδο από αυτό που βρίσκεται ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ, και ο παίκτης βρίσκεται κοντά την προέκταση της πλάγιας γραμμής που είναι υπεύθυνος, ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να βοηθήσει τον αντίστοιχο διαιτητή παίρνοντας θέση στην προέκταση της πλάγιας γραμμής της οποίας ετοιμάζεται να χτυπηθεί το σερβίς.

## 29. ΕΠΙΣΗΜΑ ΣΗΜΑΤΑ

1. Είναι υποχρεωτικό για τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας να χρησιμοποιούν τις επίσημες χειροσημάνσεις σύμφωνα με τη σωστή εφαρμογή των κανονισμών και να ακολουθούν τα διαγράμματα 9 & 10 (αντίστοιχα 1-25 & 1-5).

**Σημείωση:** Η χρήση κάθε άλλης χειροσήμανσης θα πρέπει να αποφεύγεται, αλλά σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο όταν είναι απολύτως απαραίτητο για να γίνουμε κατανοητοί από τα μέλη των ομάδων.

2. Όπου δεν μπορεί καθαρά να χρησιμοποιηθεί κάποια επίσημη χειροσήμανση, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να



δείχνουν το αντικείμενο για να ξεκαθαρίζουν την απόφασή τους. Για παράδειγμα σφάλμα με το πόδι κατά την εκτέλεση του σερβίς, σερβίς έξω από την προέκταση της πλάγιας γραμμής και υποβοηθούμενο χτύπημα.

3. Τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να είναι ξεκάθαρα και ακριβή σε ό,τι αφορά στη διαχείριση και τη συνέπεια των σφυριγμάτων αλλά και των χειροσημάνσεών τους. Οι χειροσημάνσεις θα πρέπει να ξεχωρίζουν και να ακολουθούν την ίδια σειρά κάθε φορά που γίνονται.

4. Εξαιρέση στο 3. πιο πάνω αποτελεί η εξουσιοδότηση για το σερβίς, καθώς ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει και κάνει τη χειροσήμανση ταυτόχρονα.

5. Στην περίπτωση που ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει την παράβαση, μετά από το σφύριγμα θα πρέπει να υποδείξει με σειρά:

α) Την ομάδα που θα σερβίρει.

β) Τη φύση του σφάλματος, χρησιμοποιώντας την επίσημη χειροσήμανση.

γ) Τον(τους) παίκτη(ες) που υπέπεσε(αν) στο σφάλμα (αν είναι αναγκαίο).

**Σημείωση:** Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να επαναλαμβάνει τις χειροσημάνσεις του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

6. Στην περίπτωση που ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει την παράβαση, μετά το σφύριγμα θα πρέπει να υποδείξει:

α) Τη φύση του σφάλματος με την επίσημη χειροσήμανση από την πλευρά που γίνεται το σφάλμα.

β) Τον παίκτη που υπέπεσε στο σφάλμα (αν είναι αναγκαίο).

γ) Την ομάδα που θα σερβίρει, ακολουθώντας τη χειροσήμανση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

**Σημείωση:** Σε αυτή την περίπτωση, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν δείχνει ούτε τη φύση του σφάλματος, ούτε και τον παίκτη που υπέπεσε σε αυτό, αλλά μόνο την ομάδα που θα σερβίρει.

**Σημείωση:** Όταν ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει μια παράβαση (π.χ. επαφή του παίκτη με το φιλέ) θα πρέπει να είναι προσεκτικός ούτως ώστε να δείξει τη σωστή χειροσήμανση στην πλευρά που έγινε το σφάλμα (Κανονισμός 29.1). Για παράδειγμα: οι χειροσημάνσεις δεν θα πρέπει να υποδεικνύονται διαμέσου του φιλέ από την πλευρά της άλλης ομάδας, αλλά ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μετακινείται, ούτως ώστε η χειροσήμανση να υποδεικνύεται στην πλευρά του σφάλματος.

**Σημείωση:** Όταν ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ υποδεικνύει την αλλαγή γηπέδων, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να κάνει τον “καθρέφτη του”. Ωστόσο, στην περίπτωση που ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ξεχάσει να σφυρίζει και να υποδείξει την αλλαγή γηπέδων, τότε ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ μπορεί να το κάνει. Σε αυτή την περίπτωση η οδηγία να μην κάνει τον “καθρέφτη” ισχύει για τον ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.

**Σημείωση:** Τα ΤΟ και τα ΤΤΟ θα τα σφυρίζει και θα τα υποδεικνύει ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να κάνει τον “καθρέφτη του”. Ωστόσο στην περίπτωση που ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν σφυρίζει και δεν υποδείξει για ΤΟ ισχύει η ίδια αρχή όπως πιο πάνω. Η λήξη του σαι και η λήξη του αγώνα σφυρίζονται και υποδεικνύονται από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει να κάνει τον “καθρέφτη του”.

**Σημείωση:** Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ διατηρεί τη δυνατότητα να βοηθά τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ με χειροσημάνσεις κοντά στο στήθος κατά τη διάρκεια της φάσης ή στο τέλος της φάσης.

7. Στην περίπτωση “επανάληψης πόντου” ή “διπλού σφάλματος” Αν και αμφότεροι οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μπορούν να σφυρίζουν και να υποδείξουν την επανάληψη του πόντου (π.χ. μπάλα κυλά μέσα στο γήπεδο, τραυματισμός παίκτη κατά τη διάρκεια της φάσης κτλ.) κανονικά αποτελεί καθήκον του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ να υποδείξει την ομάδα που θα σερβίρει στη συνέχεια. Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα αντιγράψει την υπόδειξη του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ για την ομάδα που θα σερβίρει μόνο στην περίπτωση που ο ίδιος έχει σφυρίξει για να σταματήσει το παιχνίδι.

8. Στην περίπτωση που οι δύο ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σφυρίζουν ταυτόχρονα για να σταματήσει ο αγώνας για διαφορετικά σφάλματα, ο κάθε ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα υποδείξει τη φύση του σφάλματος, αλλά σε αυτή την περίπτωση, επειδή ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ πρέπει να αποφασίσει την ακολουθία των ενεργειών που θα εφαρμοστούν, ΜΟΝΟ ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα υποδείξει “διπλό σφάλμα” και την ομάδα που θα σερβίρει στη συνέχεια.

**Σημείωση:** Σε περιπτώσεις όπου το σερβίς εκτελείται πριν από το σφύριγμα, μόνο ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ υποδεικνύει την επανάληψη και ακολούθως την ομάδα που έχει σειρά να σερβίρει.

9. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ και οι ΕΠΟΠΤΕΣ ΓΡΑΜΜΩΝ θα πρέπει να είναι προσεκτικοί στη σωστή εφαρμογή και χρήση των χειροσημάνσεων με τη σημαία:

α) Για όλες τις μπάλες που προσγειώνονται “κατευθείαν έξω” μετά από επίθεση ή μπλοκ από την αντίπαλη ομάδα, θα πρέπει να χρησιμοποιείται η χειροσήμανση / υπόδειξη με τη σημαία “μπάλα έξω” (#15 / ΕΠ 2).



β) Αν η μπάλα μετά από επίθεση διασχίσει το φιλέ και ακουμπήσει το έδαφος έξω από το γήπεδο, αλλά ο μπλοκέρ ή κάποιος άλλος παίκτης της ομάδας που έχει υποδοχή την ακουμπήσει, τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να υποδείξουν το “άγγιγμα μπάλας” (#24 / ΕΠ 3).

γ) Αν η μπάλα μετά από το πρώτο, το δεύτερο ή το τρίτο χτύπημα της ομάδας βγει έξω από την πλευρά της δικής της ομάδας, τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να υποδείξουν το “άγγιγμα μπάλας” (#24 / ΕΠ 3).

δ) Αν μετά από επιθετικό χτύπημα η μπάλα χτυπήσει στο πάνω μέρος του φιλέ και ακολούθως προσγειωθεί “έξω” από την πλευρά των επιτιθέμενων χωρίς να ακουμπήσει το μπλοκ των αντίπαλων, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να υποδείξουν “μπάλα έξω” (#15), αλλά αμέσως μετά να υποδείξουν τον παίκτη που έκανε το επιθετικό χτύπημα (ούτως ώστε όλοι να αντιληφθούν ότι δεν υπήρξε επαφή της μπάλας με τους μπλοκέρ). Αν στην ίδια περίπτωση, η μπάλα ακουμπήσει το μπλοκ και ακολούθως καταλήξει έξω από την πλευρά των επιτιθέμενων, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να υποδείξει “μπάλα έξω” (#15) και ακολούθως να υποδείξει τον(τους) μπλοκέρ.

**Σημείωση:** Οι υποδείξεις των ΕΠΟΠΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ με τη σημαία είναι πολύ σημαντικές τόσο από την πλευρά των συμμετεχόντων αλλά και του κοινού. Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνά ούτως ώστε οι υποδείξεις των ΕΠΟΠΤΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ να είναι σωστές. Αν δεν εκτελούνται σωστά, μπορεί να τους διορθώσει.

**Π Ρ Ω Τ Ο Κ Ο Λ Λ Α**

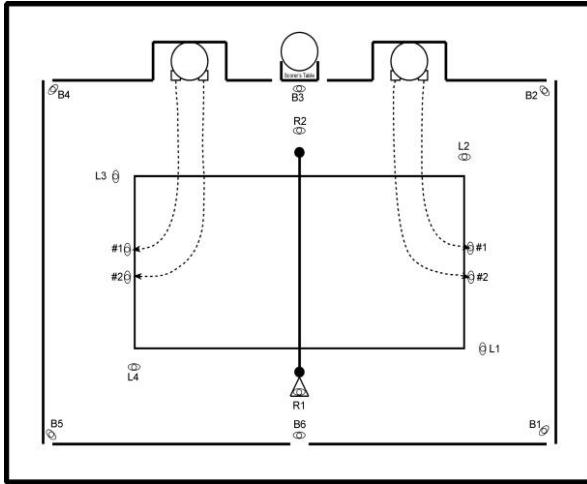
Ο όρος “σχετικός Υπεύθυνος της FIVB” θα χρησιμοποιείται σε όλα τα πρωτόκολλα τόσο για τον Τεχνικό Υπεύθυνο όσο και για τον Υπεύθυνο Διαιτησίας. Οι ρόλοι τους επεξηγούνται στο FIVB Beach Volleyball Handbook.

**Ε Π Ι Σ Η Μ Ο Π Ρ Ω Τ Ο Κ Ο Λ Λ Ο Α Γ Ω Ν Α**

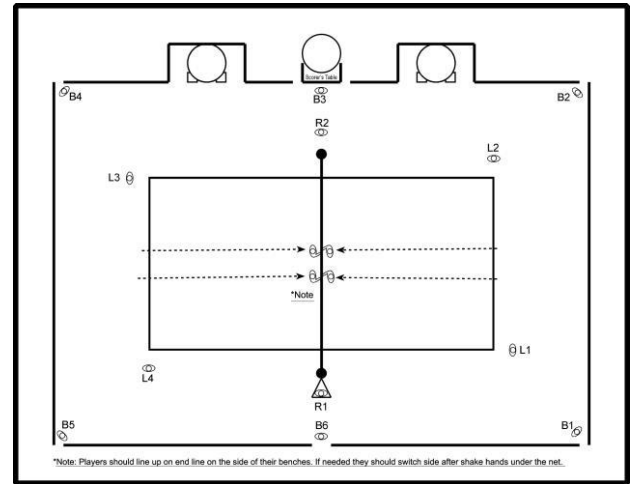
<b>-10 ΛΕΠΤΑ</b>	Τελειώνει ο προηγούμενος αγώνας, οι διαιτητές ολοκληρώνουν τις διαδικασίες μετά τη λήξη του αγώνα και εγκαταλείπουν την περιοχή του γηπέδου.
<b>-8 ΛΕΠΤΑ</b>	Ανακοίνωση του αγώνα μόλις το γήπεδο ετοιμαστεί από τους ισιωτές της άμμου. Οι παίκτες και τα μέλη του σώματος της διαιτησίας εισέρχονται στην περιοχή του γηπέδου. Από αυτό το σημείο οι παίκτες θα πρέπει να φέρουν τις επίσημες στολές αγώνα. Το βρέξιμο και το στρώσιμο του γηπέδου θα πρέπει να έχουν ολοκληρωθεί. Οι παίκτες προθερμαίνονται και προετοιμάζονται στην περιοχή του γηπέδου, τα μέλη του σώματος της διαιτησίας ελέγχουν τον εξοπλισμό του γηπέδου, το φύλλο αγώνα, τις συνθήκες του αγώνα, τις περιοχές των παικτών κτλ.
<b>-5 ΛΕΠΤΑ</b>	Διεξαγωγή της κλήρωσης μπροστά από το τραπέζι του σημειωτή. <i>(Σημείωση: Αν οι τοπικές συνθήκες το επιβάλλουν, η κλήρωση μπορεί να μεταφερθεί πιο μπροστά για να δοθεί περισσότερος χρόνος προθέρμανσης).</i>
<b>-4 ΛΕΠΤΑ</b>	Έναρξη της επίσημης προθέρμανσης (3 λεπτά).
<b>-1 ΛΕΠΤΟ</b>	Τέλος της επίσημης προθέρμανσης, οι παίκτες εγκαταλείπουν το γήπεδο και πηγαίνουν στις περιοχές τους. Ο πρώτος διαιτητής πηγαίνει στο βάθρο του, ο δεύτερος διαιτητής στέκεται μπροστά από το τραπέζι του σημειωτή και όλα τα άλλα μέλη του σώματος της διαιτησίας πηγαίνουν στις θέσεις τους. Ανακοίνωση των ονομάτων των παικτών και είσοδός τους στο πίσω μέρος του γηπέδου (Εικόνα 1). Μετά την είσοδο του τελευταίου παίκτη στο πίσω μέρος του γηπέδου, ο πρώτος διαιτητής σφυρίζει και οι παίκτες κάνουν χειραψία κάτω από το φιλέ (Εικόνα 2).
<b>0 ΛΕΠΤΑ</b>	Έναρξη του αγώνα.
<b>Λήξη του αγώνα</b>	Οι παίκτες κάνουν χειραψία με τους αντίπαλους και με τους διαιτητές κοντά στο βάθρο του πρώτου διαιτητή και κατευθύνονται προς το τραπέζι του σημειωτή (Εικ. 3). Οι αρχηγοί υπογράφουν το φύλλο αγώνα. Όλοι οι συμμετέχοντες μαζεύουν τα υπάρχοντά τους και οι διαιτητές οδηγούν τις ομάδες προς την έξοδο του γηπέδου, ούτως ώστε να προετοιμαστεί το γήπεδο για τον επόμενο αγώνα.

**Σημειώσεις:**

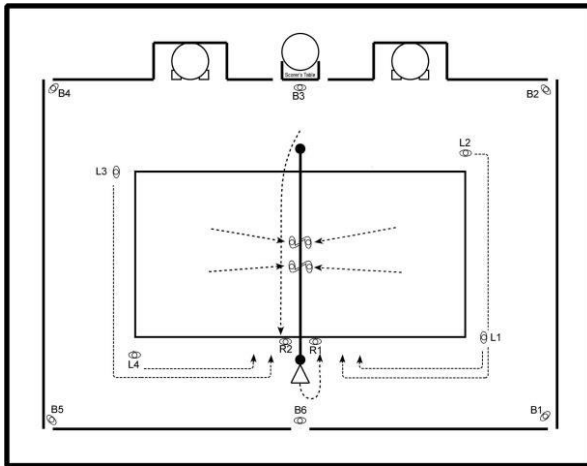
- Αυτό το πρωτόκολλο μπορεί να έχει 3 – 5 λεπτά επίσημο χρόνο προθέρμανσης μετακινώντας την κλήρωση στα -7 λεπτά.
- Δεν είναι απαραίτητο να καθυστερεί υπερβολικά η έξοδος από το γήπεδο για να περιμένουμε τους διαιτητές να υπογράψουν το φύλλο αγώνα. Αυτό μπορεί να γίνει και έξω από το γήπεδο.
- Η κλήρωση μπορεί να γίνει και έξω από το γήπεδο εάν χρειάζεται να επιταχύνουμε το πρωτόκολλο.
- Στις περιπτώσεις όπου ο χρόνος προθέρμανσης παρατείνεται από τους υπεύθυνους της FIVB, όλα τα μέλη του σώματος της διαιτησίας θα πρέπει να μπουν στο γήπεδο 10 λεπτά πριν από την έναρξη του αγώνα και να προχωρήσουν με το πιο πάνω πρωτόκολλο από τα 8 λεπτά και μετά.
- Οι προπονητές επιτρέπεται να βρίσκονται στο γήπεδο κατά τη διάρκεια της προθέρμανσης των ομάδων τους μέχρι την επίσημη έναρξη του πρωτοκόλλου αγώνα. Όπου επιτρέπεται, με την έγκριση του Υπεύθυνου Διαιτησίας, οι προπονητές των ομάδων μπορούν να μείνουν μέχρι και ακριβώς πριν από τη στιγμή της κλήρωσης.
- Αν χρειάζεται, αυτό το πρωτόκολλο μπορεί να τύχει αλλαγών λόγω συγκεκριμένων απαιτήσεων όπως είναι η Τηλεοπτική Κάλυψη του αγώνα οι Αθλητικές Παρουσιάσεις, τα μέτρα κατά του Covid κτλ.



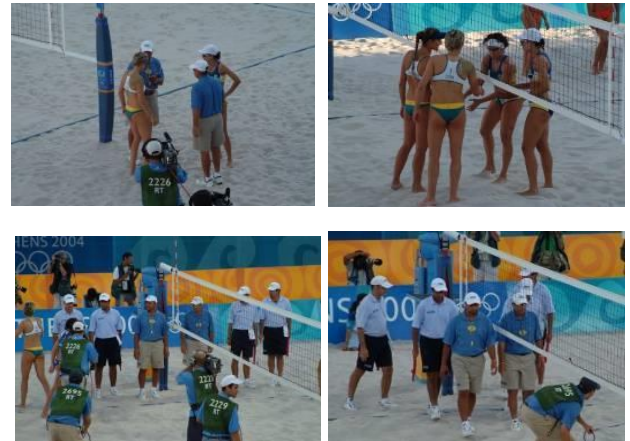
Πρωτόκολλο αγώνα Εικ. 1



Πρωτόκολλο αγώνα Εικ. 2



Πρωτόκολλο αγώνα Εικ. 3



Κλήρωση και πρωτόκολλο αγώνα



## ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΧΗΣ

Ο σκοπός αυτού του τμήματος είναι να παρέχει στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μια δομημένη μέθοδο με την οποία να χειρίζονται περιπτώσεις εγκατάλειψης του αγώνα. Η εγκατάλειψη του αγώνα είναι από τη φύση της μια δύσκολη κατάσταση καθώς, όχι μόνο μπορεί να λήξει έναν αγώνα, αλλά και να έχει ως συνεπακόλουθο τις διαμαρτυρίες αν η διαδικασία δεν ακολουθηθεί πιστά. Συνεπώς, τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να δώσουν μεγάλη βαρύτητα στις διαδικασίες που αναφέρονται πιο κάτω και να τις ακολουθούν επακριβώς, να μεριμνούν ότι όλες οι σχετικές πληροφορίες καταγράφονται και μεταβιβάζονται σε όποιον επηρεάζεται από το πρωτόκολλο.

### 1. ΣΧΕΤΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ

- Οι κανονισμοί που αφορούν στην εγκατάλειψη / αποχή περιέχονται σε 2 κυρίως τμήματα των Επίσημων Κανονισμών Μπιτς Βόλεϊ: Κανονισμοί 6.4 & 7.1.

#### Κανονισμός 6.4

##### Εγκατάλειψη και Ελλιπής Ομάδα:

##### Κανονισμός 6.4.1

Αν κάποια ομάδα αρνηθεί να παίξει μετά από παρότρυνση, κηρύσσεται ελλιπής και χάνει τον αγώνα με σκορ 0-2 (0-21, 0-21 για κάθε σετ).

##### Κανονισμός 6.4.2

Μια ομάδα που δεν παρουσιάζεται στο γήπεδο την προκαθορισμένη ώρα θεωρείται ότι εγκαταλείπει τον αγώνα. Οι συνέπειες είναι όπως και στον 6.4.1. πιο πάνω.

##### Κανονισμός 6.4.3

Μια ομάδα που κηρύσσεται ΕΛΛΙΠΗΣ για το σετ ή για τον αγώνα, χάνει το σετ ή τον αγώνα. Η αντίπαλη ομάδα παίρνει τους πόντους ή τους πόντους και τα σετ που χρειάζεται για να κερδίσει το σετ ή τον αγώνα. Η ελλιπής ομάδα διατηρεί τους πόντους και το σετ της (Κανονισμοί 6.2, 6.3, 7.3.1).

*“Για FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις, όπου εφαρμόζεται το σύστημα Ομίλων, ο Κανονισμός 6.4 πιο πάνω μπορεί να τύχει αλλαγών όπως αναφέρεται στους Ειδικούς κανονισμούς της Διοργάνωσης και οι οποίοι εκδίδονται από την FIVB εν ευθέτω χρόνο, και που καθορίζουν τον τρόπο που θα τυγχάνουν χειρισμού ελλιπείς ομάδες ή ομάδες που εγκαταλείπουν τον αγώνα”.*

#### Κανονισμός 7.1

##### Η Κλήρωση:

Πριν από την επίσημη προθέρμανση, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ διεξάγει την κλήρωση για να αποφασιστεί ποια ομάδα θα σερβίρει πρώτη και σε ποιες πλευρές του γηπέδου θα αρχίσουν τον αγώνα οι δύο ομάδες.

### 2. ΠΙΘΑΝΑ ΣΕΝΑΡΙΑ

#### Με βάση τους πιο πάνω κανονισμούς υπάρχουν 3 πιθανά σενάρια:

- Σενάριο 1: Μια ομάδα επίσημα δηλώνει ότι εγκαταλείπει τον αγώνα πριν από την έναρξή του.
- Σενάριο 2: Μια ομάδα εγκαταλείπει τον αγώνα γιατί δεν ήταν παρούσα την προβλεπόμενη ώρα για την έναρξη του αγώνα.
- Σενάριο 3: Μια ομάδα εγκαταλείπει τον αγώνα αφού αυτός έχει αρχίσει.

### 3. ΣΕΝΑΡΙΟ 1: ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΔΗΛΩΝΕΙ ΕΠΙΣΗΜΑ ΟΤΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ

- Αυτή η κατάσταση τυγχάνει χειρισμού από τον(τους) Υπεύθυνο(ους) της FIVB και χρειάζεται ελάχιστη εμπλοκή από τον ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
- Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να συμπληρώσει το φύλλο αγώνα (εφόσον του ζητηθεί από τον Υπεύθυνο της FIVB) σύμφωνα με τις Οδηγίες Συμπλήρωσης του Φύλλου Αγώνα της FIVB.
- Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να μεριμνήσουν να γνωρίζουν τις όποιες αλλαγές προκύψουν στο αγωνιστικό πρόγραμμα από την εγκατάλειψη του αγώνα.

### 4. ΣΕΝΑΡΙΟ 2: ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΑΡΟΥΣΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΗ ΩΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

**Αναγκαία Βήματα (προχωρήστε στο επόμενο βήμα σε περίπτωση μη επίλυσης)**

1. Βεβαιωθείτε ότι οι ομάδες είναι παρούσες.
2. Προσπαθήστε να βρείτε τις ομάδες.
3. Ενημερώστε τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB.
4. Συνεχίστε με το Πρωτόκολλο Αγώνα.
5. Επίσημος χρόνος προθέρμανσης μετά από την κλήρωση.
6. Τελική απόφαση για την εγκατάλειψη του αγώνα.

#### **ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ**

- Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ σε αυτή την περίπτωση θα πρέπει να δράσουν γρήγορα, καθώς ο χρόνος αποτελεί έναν πολύ σημαντικό παράγοντα.
- Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ με τις ενέργειες τους θα πρέπει να προσπαθούν ούτως ώστε μια ομάδα να μην αποκομίζει πλεονέκτημα έναντι στην άλλη.
- Ο(οι) ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ(ΕΣ) δεν θα πρέπει σε καμία περίπτωση να κάνει(ουν) σχόλια για την πιθανή έκβαση ή την πιθανότητα εγκατάλειψης του αγώνα.
- Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ δεν θα πρέπει να υποθέτουν ότι μια ομάδα δεν θα παρουσιαστεί λόγω προηγούμενης εγκατάλειψης κάποιου αγώνα.

#### **Συγκεκριμένες Σημειώσεις για κάθε βήμα**

##### **Βήμα 1**

- Μόλις κάποιος ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ βρίσκεται στο γήπεδο πριν από τον αγώνα θα πρέπει να βεβαιωθεί ότι οι δύο ομάδες (και οι δύο παίκτες από κάθε ομάδα) είναι παρούσες.
- Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να είναι στο γήπεδο πριν από την έναρξη του επίσημου χρόνου προθέρμανσης.

##### **Βήμα 2**

- Αν μια ή και οι δύο ομάδες δεν είναι παρούσες θα πρέπει να κάνει όλες τις απαραίτητες ενέργειες για να εξακριβώσει που βρίσκονται οι ομάδες. Αυτό περιλαμβάνει και το να ζητήσει τη συμβολή των Υπεύθυνων Γηπέδων, να χρησιμοποιήσει τους ασύρματους, ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να εγκαταλείψει την περιοχή του γηπέδου και να μεριμνήσει ούτως ώστε όλες οι πληροφορίες μεταβιβαστούν σωστά στον(στους) Υπεύθυνο(ους) της FIVB αλλά και στο προσωπικό της Διοργάνωσης.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να παραμένει στο γήπεδο.

##### **Βήμα 3**

- Αν η κατάσταση δεν επιλυθεί αμέσως με την ομάδα να φτάνει στο γήπεδο, ο Υπεύθυνος της FIVB θα πρέπει να ενημερωθεί και να κληθεί να μεταβεί στο γήπεδο.
- Εφόσον ο Υπεύθυνος της FIVB βρίσκεται στο γήπεδο, η τελική απόφαση επί όλων των θεμάτων, όπως η έναρξη του Πρωτοκόλλου Αγώνα ή μια πιθανή εγκατάλειψη αποτελεί δική του ευθύνη. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να συνεχίσουν (ή να ξεκινήσουν) το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα της διοργάνωσης.
- Ο(οι) Υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πρέπει να εξακριβώσει(ουν) τους λόγους της απουσίας του(των) παίκτη(ών) και να συμβουλέψει(ουν) τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ για τις ενέργειές τους.
- Ιδανικά ο(οι) Υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πρέπει να βρίσκεται(ονται) στο γήπεδο πριν από την έναρξη του Επίσημου Πρωτοκόλλου Αγώνα. Αν όχι, τότε ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να αναλάβει τον έλεγχο της κατάστασης, αλλά θα πρέπει να γνωρίζει ότι μόνο ο Τεχνικός Υπεύθυνος της FIVB μπορεί να πάρει την τελική απόφαση για την εγκατάλειψη ομάδας.

##### **Βήμα 4**

- Αν ο(οι) Υπεύθυνος(οι) της FIVB δεν είναι παρόν(τες) οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει αυτόματα να ξεκινούν / να συνεχίζουν το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα (εκτός και αν έχουν διαφορετικές εντολές από τον Υπεύθυνο της FIVB).
- Εφόσον έχει αρχίσει το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να κάνουν όλα τα απαραίτητα βήματα για να συνεχιστεί το πρωτόκολλο χωρίς τροποποιήσεις (δηλ. να διατηρηθεί η ροή του πρωτοκόλλου).

**Βήμα 5**

- Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει στη σωστή στιγμή, σύμφωνα με το Επίσημο Πρόγραμμα των Αγώνων, να ζητήσει άδεια (από τον Υπεύθυνο της FIVB) για να ξεκινήσει την επίσημη περίοδο προθέρμανσης, διεξάγοντας την κλήρωση (εκτός και αν έχει κάποια διαφορετική ενημέρωση).
- Ειδικό Πρωτόκολλο 1: Αν κάποια ομάδα δεν έχει κανένα παίκτη παρόντα στην κλήρωση, η αντίπαλη ομάδα αυτόματα κερδίζει την κλήρωση και μπορεί να επιλέξει το σερβίς, την υποδοχή κτλ. Μόνο ένας παίκτης χρειάζεται για τη διεξαγωγή της κλήρωσης.
- Οι διαδικασίες που αφορούν τον ΔΙΑΙΤΗΤΗ σε αυτό το Ειδικό Πρωτόκολλο έχουν την εξής σειρά:
  1. Σφυρίζει και καλεί τους Αρχηγούς των ομάδων για την κλήρωση μπροστά από το τραπέζι του ΣΗΜΕΙΩΤΗ.
  2. Αφού επιβεβαιώσει ότι μόνο μια ομάδα είναι παρούσα, ενημερώνει τον Αρχηγό της ότι αυτόματα έχει κερδίσει την κλήρωση και έχει πρώτος το δικαίωμα της επιλογής (σερβίς, υποδοχή ή πλευρά του γηπέδου).
  3. Λαμβάνει από τον παρόντα Αρχηγό την πρώτη του επιλογή (π.χ. πλευρά του γηπέδου).
  4. Ενημερώνει την ομάδα ότι ο Αρχηγός της άλλης ομάδας θα ολοκληρώσει την επιλογή του με την ολοκλήρωση της επίσημης περιόδου προθέρμανσης.
  5. Επιβεβαιώνει με τους ΣΗΜΕΙΩΤΕΣ την απόφαση του Αρχηγού της ομάδας και λαμβάνει από αυτόν την προ του αγώνα υπογραφή μαζί με όποιες άλλες πληροφορίες μπορούν να καταγραφούν (π.χ. σειρά στο σερβίς). Σημειώστε ότι σε αυτό το στάδιο ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ δεν είναι σε θέση να συμπληρώσει το φύλλο αγώνα ολοκληρωτικά για να αρχίσει ο αγώνας καθώς α) μπορεί να μην γνωρίζει σε ποια πλευρά του γηπέδου ξεκινά κάθε ομάδα και β) μπορεί να μην γνωρίζει ποια ομάδα έχει πρώτα σερβίς και ποια υποδοχή.
  6. Σφυρίζει και υποδεικνύει την έναρξη της επίσημης περιόδου προθέρμανσης (π.χ. 5 λεπτά).
  7. Δεν διακόπτει την επίσημη προθέρμανση των ομάδων για να λάβει περισσότερες πληροφορίες (εάν έρθει στο γήπεδο η άλλη ομάδα).
  8. Αμέσως μετά το τέλος της επίσημης προθέρμανσης σφυρίζει και υποδεικνύει στις ομάδες να πάνε στις καρέκλες τους.
  9. Μόνο οι παίκτες της ομάδας που ήταν παρούσα στην κλήρωση θα πάνε στις καρέκλες τους.
  10. Ο Αρχηγός της ομάδας που δεν ήταν παρούσα στην κλήρωση θα πρέπει να πάει στο τραπέζι του ΣΗΜΕΙΩΤΗ και να ενημερώσει για την απόφασή του (σερβίς, υποδοχή, πλευρά του γηπέδου) την οποία δεν είχε πάρει προηγουμένως (σημείο 4 πιο πάνω).
  11. Ο Αρχηγός της ομάδας θα πρέπει να υπογράψει στο τμήμα υπογραφής του αρχηγού πριν από τον αγώνα στο φύλλο αγώνα και να υποδείξει τη σειρά σερβίς της ομάδας του.
  12. Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να συμπληρώσει το φύλλο αγώνα και να επιβεβαιώσει στους διαιτητές ότι όλες οι πληροφορίες που χρειάζεται έχουν ληφθεί.
  13. Ο Αρχηγός της ομάδας που ήταν παρούσα στην κλήρωση θα πρέπει να ενημερωθεί για την απόφαση της άλλης ομάδας.
  14. Οι διαιτητές θα πρέπει να ξεκινήσουν τον αγώνα το συντομότερο δυνατόν.
- Ειδικό Πρωτόκολλο 2: Αν καμία από τις ομάδες δεν είναι παρούσα (δηλ. δεν υπάρχουν παίκτες) δεν διεξάγεται κλήρωση, αλλά η ώρα θα πρέπει να σημειωθεί στο Τμήμα των Παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα και ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ αρχίζει τη χρονομέτρηση σύμφωνα με το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα (ανακοινώνοντας ότι έχει ξεκινήσει).
- Πολλές από τις διαδικασίες που αφορούν τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ στο Ειδικό Πρωτόκολλο 1 ισχύουν και στο Ειδικό Πρωτόκολλο 2, αλλά προσαρμόζονται για τον λόγο ότι δεν υπάρχει ομάδα παρούσα στην κλήρωση.
- Στην περίπτωση που κάποια ομάδα έρθει στο γήπεδο κατά τη διάρκεια του Επίσημου Πρωτοκόλλου Αγώνα, το Πρωτόκολλο συνεχίζεται χωρίς μεταβολές και η αργοπορημένη ομάδα δεν δικαιούται επιπλέον χρόνο προθέρμανσης (εκτός και αν ειδοποιηθούν διαφορετικά οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ).
- Αμφότερα τα πιο πάνω Ειδικά Πρωτόκολλα θα πρέπει να εκτελούνται όσο πιο σύντομα γίνεται και δεν θα πρέπει να παρατείνεται ο χρόνος του Επίσημου Πρωτοκόλλου Αγώνα.

**Βήμα 6**

- Ο χρόνος της Επίσημης Προθέρμανσης ολοκληρώνεται όταν ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σφυρίζει και υποδείξει ότι είναι έτοιμος για να ξεκινήσει τον αγώνα.



- Αν όλη αυτή την ώρα ο(οι) παίκτης(ες) δεν είναι στο γήπεδο, ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ενημερώσει τον(τους) Υπεύθυνο(ους) της FIVB γι' αυτό το ζήτημα (ότι δηλαδή σύμφωνα με την χρονομέτρηση από πλευράς του ΔΙΑΙΤΗΤΗ το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα έχει ολοκληρωθεί και ότι ο αγώνας είναι τώρα προγραμματισμένος για να ξεκινήσει).
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν χρειάζεται να πάει στο βάθρο του στο τέλος του Επίσημου Πρωτοκόλλου Αγώνα.
- Ο(οι) Υπεύθυνος(οι) της FIVB έχει(ουν) την ευθύνη μεταβίβασης της απόφασης σχετικά με εγκατάλειψη του αγώνα στον Αρχηγό της ομάδας (αν είναι παρούσα κάποια ομάδα), στα μέλη της ομάδας της διαιτησίας, στους θεατές, στα μέσα κτλ.
- Το σκορ του αγώνα διαμορφώνεται σύμφωνα με το Τμήμα 7: Σκορ.

## **5. ΣΕΝΑΡΙΟ 3: ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΕΙ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΑΦΟΥ ΑΥΤΟΣ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ**

- Αυτή η κατάσταση συνήθως θα δημιουργηθεί λόγω τραυματισμού (αλλά όχι αποκλειστικά).
- Ο(οι) υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πρέπει να κληθεί(ούν) στο γήπεδο το συντομότερο δυνατόν.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει αρχικά να επιβεβαιώσει προφορικά με την ομάδα ότι καθίσταται ελλιπής και συνεπώς ότι εγκαταλείπει τον αγώνα. Αυτό μπορεί να συμβεί και μετά από ένα Πρωτόκολλο Ιατρικής Βοήθειας.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να προβεί στις ακόλουθες ενέργειες:
  1. Να λάβει την υπογραφή στο φύλλο αγώνα του Αρχηγού της ομάδας που επιθυμεί να εγκαταλείψει τον αγώνα (επιβεβαιώνοντας με αυτό τον τρόπο την επιθυμία τους για εγκατάλειψη του αγώνα).
  2. Να επιβεβαιώσουν την εγκατάλειψη του αγώνα με τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB.
  3. Να ενημερώσει την Αρχηγό της αντίπαλης ομάδας για την εγκατάλειψη του αγώνα.
  4. Να επιβλέψει τη συμπλήρωση του φύλλου αγώνα και να το υπογράψει, επιβεβαιώνοντας το περιεχόμενό του.
- Το σκορ του αγώνα διαμορφώνεται σύμφωνα με το Τμήμα 7: Σκορ.

## **6. ΕΙΔΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ**

- Οι διαιτητές θα πρέπει να γνωρίζουν πολύ καλά το Επίσημο Πρωτόκολλο Αγώνα της FIVB.

## **7. ΣΚΟΡ**

- Ο(οι) υπεύθυνος(οι) της FIVB, όπως φαίνεται στα σενάρια 1 & 2, είναι υπεύθυνος(οι) για την επικύρωση του Επίσημου Αποτελέσματος Αγώνα και έχει(ουν) το δικαίωμα να καταγράψει(ουν) σχόλια στο Τμήμα Παρατηρήσεων.
- Με την ολοκλήρωση του αγώνα, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνήσει όπως το τμήμα Παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα έχει συμπληρωθεί με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες, όπως υποδεικνύονται σε αυτό το πρωτόκολλο και φαίνονται στο παράδειγμα στις Οδηγίες Συμπλήρωσης του Φύλλου Αγώνα.
- Αν ο Υπεύθυνος Διαιτησίας δεν βρίσκεται στο γήπεδο με τη συμπλήρωση του αγώνα, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνήσει ώστε να ληφθούν οι απαραίτητες υπογραφές προτού το φύλλο αγώνα παραδοθεί στο Γραφείο της Διοργάνωσης προσπαθώντας να αποφύγει τυχόν καθυστερήσεις για σκοπούς του BVIS

## ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΣΗΜΑΔΙΟΥ

Ο σκοπός αυτού του τμήματος είναι να παρέχει στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ μια δομημένη μέθοδο με την οποία να χειρίζονται περιπτώσεις πρωτοκόλλου σημαδιού. Τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας θα πρέπει να μεριμνούν ούτως ώστε η όλη διαδικασία να είναι απολύτως διαφανής, να μην παρατείνεται αχρείαστα και το αποτέλεσμα της να είναι αποφασιστικό και να μεταβιβάζεται με την επανέναρξη του αγώνα όσο πιο σύντομα γίνεται.

Το Πρωτόκολλο Σημαδιού όπως εφαρμόζεται κατά τη διάρκεια του αγώνα αποτελείται από κάποια μέρη και θα πρέπει να εφαρμόζεται από τα μέλη του σώματος της διαιτησίας, και ειδικότερα από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ με μεγάλη ακρίβεια και ταχύτητα για να επιτραπεί η γρήγορη επανέναρξη του αγώνα. Τα κύρια σημεία που περιλαμβάνει το Πρωτόκολλο Σημαδιού είναι:

1. Οι ομάδες δικαιούνται να ζητήσουν ένα Πρωτόκολλο Σημαδιού στο τέλος μιας φάσης εφόσον θέλουν να επανεξεταστεί η απόφαση των διαιτητών σχετικά με το “μπάλα μέσα” ή “μπάλα έξω” σε σχέση με τις πλάγιες και τις τελικές γραμμές.
2. Οι ομάδες έχουν το δικαίωμα να ζητήσουν και άλλο “BMP” εφόσον το αίτημα τους είναι πετυχημένο, με όριο τα 2 ανεπιτυχή BMP ανά σετ.
3. Το BMP μπορεί να ζητήσει οποιοσδήποτε από τους 2 παίκτες της κάθε ομάδας. Οι παίκτες / ομάδες έχουν στη διάθεσή τους πέντε δευτερόλεπτα μετά την ολοκλήρωση της φάσης για να κάνουν αυτό το αίτημα. Ωστόσο μια ομάδα δεν έχει το δικαίωμα να ζητήσει BMP αφού αλλάξει γήπεδο.

### **ΧΕΙΡΟΣΗΜΑΝΣΗ ΓΙΑ ΑΙΤΗΜΑ BMP ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΜΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ**

(ο διαιτητής καλύπτει τον καρπό του με τα ενωμένα δάχτυλα του άλλου χεριού)



4. Οι παίκτες πρέπει να υποδείξουν το αίτημα σχηματίζοντας το γράμμα “C” με τα δάχτυλά τους και στη συνέχεια να υποδείξουν στον 1ο διαιτητή την αντίστοιχη χειροσήμανση του BMP. Οι παίκτες μπορούν να κάνουν το αίτημα από οποιοδήποτε σημείο του γηπέδου.

**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΧΕΙΡΟΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΙΤΗΜΑ ΒΜΡ**

(το γράμμα “C” σχηματίζεται με τα δάχτυλα)



(ακολουθώς ο παίκτης υποδεικνύει τη γραμμή του γηπέδου)



5. Τα αιτήματα για ΒΜΡ σε περιπτώσεις όπου δεν υπάρχουν ασφαλείς αποδείξεις (για παράδειγμα, ο διαιτητής από τη θέση του κρίνει ότι η μπάλα ακούμπησε τη γραμμή προτού ακουμπήσει την άμμο λίγο μακριά από τη θέση της γραμμής) δεν θα γίνονται αποδεκτά.
6. Οι πιο πάνω περιπτώσεις (σημείο 5) θα θεωρούνται σαν “αντικανονικά αιτήματα ΒΜΡ” και θα απορρίπτονται. Οι ενέργειες του 1ου διαιτητή θα είναι:
  - α. Να ενημερώσει τους αντίστοιχους παίκτες / την αντίστοιχη ομάδα για την απόφασή του
  - β. Να κάνει την επίσημη χειροσήμανση για το αντικανονικό αίτημα για ΒΜΡ.

**ΧΕΙΡΟΣΗΜΑΝΣΗ ΓΙΑ ΑΝΤΙΚΑΝΟΝΙΚΟ ΑΙΤΗΜΑ ΒΜΡ**

(ο διαιτητής σχηματίζει ένα «X»)



7. Το ΒΜΡ προηγείται κάθε άλλης αγωνιστικής ενέργειας – π.χ. αιτήματα για τάιμ-άουτ – τα οποία ενδεχομένως να επηρεάζονται από την έκβαση του ΒΜΡ.
8. Μετά από ένα κανονικό αίτημα ΒΜΡ, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει αμέσως:
  - α. Να κατεβεί από την σκάλα του και να καλέσει τον(στους) ΕΠΟΠΤΗ(ΕΣ) ΓΡΑΜΜΩΝ, που έχει(ουν) την ευθύνη του σημείου που χτύπησε η μπάλα, να πλησιάσει(ουν) κοντά στο σημάδι που άφησε η μπάλα στην άμμο.
  - β. Αν είναι αναγκαίο, θα πρέπει να ζητήσει από τους παίκτες της ομάδας από την πλευρά του σημαδιού της μπάλας να απομακρυνθούν από την περιοχή του σημαδιού. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό καθώς εγγυάται ίση και δίκαιη διαχείριση και για τις δύο ομάδες κατά

τη διάρκεια της διαδικασίας. Ωστόσο όλοι οι παίκτες θα πρέπει να παραμείνουν στο γήπεδο κατά τη διάρκεια της εξέτασης του BMP.

- γ. Έναρξη της επιβεβαίωσης του σημαδιού της μπάλας στην άμμο (μέσα ή έξω):
- i. Εφόσον οι παίκτες έχουν απομακρυνθεί από την περιοχή κοντά στο σημάδι της μπάλας στην άμμο, και στην παρουσία του(των) ΕΠΟΠΤΗ(ΩΝ) ΓΡΑΜΜΩΝ, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να προχωρήσει προσεκτικά στην υποβολή κάποιων δομημένων ερωτήσεων προς τον(τους) ΕΠΟΠΤΗ(ΕΣ) ΓΡΑΜΜΩΝ, εάν αυτό είναι αναγκαίο.
  - ii. Αρχικά θα πρέπει να διαπιστώσει κατά πόσον η μπάλα ακούμπησε τη γραμμή. Αυτό περιλαμβάνει και τις περιπτώσεις όπου η γραμμή ήταν ανασηκωμένη και η μπάλα την ακούμπησε.
  - iii. Είναι σημαντικό στον ΕΠΟΠΤΗ ΓΡΑΜΜΩΝ να δοθεί (αν χρειάζεται) η ευκαιρία να:
    - 1) Υποδείξει το σημάδι της μπάλας στην άμμο (χωρίς να το ακουμπήσει).
    - 2) Εξηγήσει τι είδε, συμπεριλαμβανομένου της ενέργειας κατά την οποία η μπάλα ακούμπησε το έδαφος αλλά και άλλες ενέργειες που έγιναν αργότερα.
  - iv. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να είναι σίγουρος ότι αντιλήφθηκε αυτά που του μετέφερε ο ΕΠΟΠΤΗΣ ΓΡΑΜΜΩΝ. Αποτελεί καλή στρατηγική να μεταφέρει τη σειρά των γεγονότων όπως ακριβώς συνέβησαν.
  - v. Όταν ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής είναι ικανοποιημένος από την λήψη των πληροφοριών που έχει στη διάθεσή του/της, θα πρέπει γρήγορα να επιστρέψει στη σκάλα του και να υποδείξει την απόφασή του σχετικά με το σημάδι της μπάλας στην άμμο (υποδεικνύοντας ποια ομάδα έχει δικαίωμα να σερβίρει) συν - ανάλογα με τις περιστάσεις - τη φύση του σφάλματος (μέσα ή έξω) και αν χρειάζεται να τιμωρήσει με ποινή κάποιον παίκτη που διέσχισε το φιλέ για να ελέγξει το σημάδι. Δεν θα επιτρέπεται ΚΑΜΙΑ άλλη καθυστέρηση και θα πρέπει να γίνεται προτροπή στους παίκτες να συνεχίσουν τον αγώνα.
  - vi. Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει τότε να μετακινηθεί στην πλευρά της ομάδας που χάνει τον πόντο, αφού ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής πάρει την απόφασή του.
  - vii. Αν είναι δυνατόν, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει προφορικά να ενημερώσει το κοινό για το αποτέλεσμα του Πρωτοκόλλου Σημαδιού τη στιγμή που υποδεικνύει την απόφασή του και επαναρχίζει τον αγώνα.
9. Αφού έχει ολοκληρωθεί η απόφαση για το BMP, ο αγώνας θα συνεχιστεί και το σκορ θα διορθωθεί αναλόγως της απόφασης.
10. Κατά τη διάρκεια του BMP οι 2<sup>οι</sup> διαιτητές θα πρέπει:
- α. να τοποθετούνται κοντά στο φιλέ με σκοπό να αποθαρρύνουν, είτε με τη θέση του σώματός τους, είτε με προφορική επικοινωνία την αντίπαλη ομάδα από το να διασχίσει το φιλέ. Αποτελεί καλή πρακτική να υπενθυμίζουμε στις ομάδες ότι δεν επιτρέπεται να διασχίσουν το φιλέ ή την νοητή προέκτασή του.
  - β. να έχουν οπτική επαφή με τον 1<sup>ο</sup> διαιτητή καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας και, αν χρειάζεται, μπορεί να βοηθήσουν τον 1<sup>ο</sup> διαιτητή στην τελική του απόφαση.
  - γ. πριν από την επανέναρξη του αγώνα θα πρέπει να βεβαιώνονται ότι το φύλλο αγώνα και όλοι οι πίνακες του σκορ στον χώρο της διοργάνωσης είναι σωστοί και ότι οι παίκτες μέσα στο γήπεδο βρίσκονται στις σωστές θέσεις (περιστροφής) σύμφωνα με το ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα.
11. Συνέπειες μετά από επιτυχημένο και ανεπιτυχές challenge:
- α. μετά από δεύτερο ανεπιτυχές BMP από μια ομάδα στο σετ, η ομάδα αυτή δεν θα έχει πλέον το δικαίωμα να ζητήσει BMP στο υπόλοιπο του συγκεκριμένου σετ.
  - β. μετά το δεύτερο ανεπιτυχές BMP από μια ομάδα, ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να ενημερώσει τον αρχηγό της ομάδας ότι η ομάδα του δεν έχει άλλα αιτήματα για BMP για το σετ.
  - γ. αν είναι δυνατόν, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να ενημερώσει προφορικά το κοινό για αυτό μέσω του συστήματος PA.



12. Σε πολύ εξαιρετικές περιπτώσεις, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής έχει το δικαίωμα να ξεκινήσει τη διαδικασία ενός BMP εφόσον δεν είναι σίγουρος για την απόφασή του σε συγκεκριμένη φάση. Σε αυτή την περίπτωση ο διαιτητής:
- θα σφυρίξει για να σταματήσει ο αγώνας.
  - θα ξεκινήσει αμέσως τη διαδικασία του σημαδιού (μέσα ή έξω)
  - αμέσως θα επιστρέψει στη σκάλα του και θα υποδείξει την απόφασή του σχετικά με το σημάδι.
- Το δικαίωμα του 1<sup>ου</sup> διαιτητή να ζητήσει ο ίδιος ένα challenge, είναι ένας ακόμη τρόπος για να διασφαλίσει ότι η τελική απόφαση για την απονομή του πόντου θα είναι δίκαιη, θα ανταποκρίνεται στις προσπάθειες των παικτών και δεν θα τύχει επηρεασμού από πιθανό ανθρώπινο λάθος.
13. Είναι δυνατόν μια ομάδα να αποφασίσει να ακυρώσει ένα αίτημα για BMP πριν την έναρξη ή στα πολύ αρχικά στάδια της διαδικασίας. Σε αυτές τις περιπτώσεις δεν θα πρέπει να καθυστερεί ο αγώνας και θα πρέπει να τυγχάνουν χειρισμού σύμφωνα με την κλίμακα τιμωριών των καθυστερήσεων.
14. Μια ομάδα μπορεί να αιτηθεί ένα BMP μόνο μια φορά κατά τη διάρκεια μιας διακοπής του αγώνα – δηλαδή δεν μπορεί να κάνει ένα δεύτερο αίτημα κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής.
15. Οι παίκτες θα πρέπει να αποφεύγουν εσκεμμένα να καλύπτουν / αλλοιώνουν κτλ. το σημάδι. Σε τέτοια περίπτωση ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να τιμωρεί όπως προβλέπει ο κανονισμός.
16. Σε περιπτώσεις όπου το σημάδι έχει αλλοιωθεί λόγω φυσικών συμβάντων ή εσκεμμένης ενέργειας κάποιας ομάδας / κάποιου παίκτη, και δεν είναι δυνατόν να γίνει η αξιολόγησή του, ισχύει η αρχική απόφαση του διαιτητή. Η εξαίρεση είναι όταν η ομάδα που κερδίζει τον πόντο εσκεμμένα αλλοιώσει τη γραμμή. Σε αυτή την περίπτωση ο πόντος θα επαναληφθεί. Επίσης, ακόμη και αν το αποτέλεσμα είναι εναντίον της ομάδας που έκανε το αίτημα για BMP, αυτή η ομάδα θα διατηρήσει τον αριθμό των BMP που δικαιούται για το συγκεκριμένο σετ.
- Σημείωση 1: Για τις περιπτώσεις όπου το σημάδι "δεν είναι διαθέσιμο" λόγω φυσικών γεγονότων, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα δείξει μόνο την επόμενη ομάδα που θα σερβίρει χωρίς περαιτέρω σήμα.
- Αυτό θα επιτρέψει τη διαφοροποίηση της απόφασης που λαμβάνεται από τον διαιτητή για τις τυπικές περιπτώσεις που κρίνονται ως "ανεπιτυχείς" ή "επιτυχείς", όπου ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα δείξει την επόμενη ομάδα που θα σερβίρει ακολουθούμενη από τη φύση του σφάλματος (μέσα ή έξω).
- Σημείωση 2: Για την περίπτωση που το σημάδι της μπάλας δεν είναι διαθέσιμο λόγω σκόπιμης ενέργειας από την ομάδα που κερδίζει τον αγώνα, ακυρώνεται η διαδικασία BMP (αν είχε ξεκινήσει), δίνεται επανάληψη και μετά ποινή στον συγκεκριμένο παίκτη. Το σήμα για την ακύρωση του BMP σε περίπτωση που ξεκινήσει, θα πρέπει να είναι: σήμα "C" ακολουθούμενο από σήμα ακύρωσης με τα χέρια και τους βραχίονες να κινούνται οριζόντια το ένα πάνω στο άλλο.
17. Το αποτέλεσμα του BMP, από τη στιγμή που ανακοινώνεται από τον 1<sup>ο</sup> διαιτητή είναι τελειωτικό και δεν επιτρέπεται να αμφισβητηθεί.

**Π Ρ Ω Τ Ο Κ Ο Λ Λ Ο Τ Ρ Α Υ Μ Α Τ Ι Σ Μ Ο Υ**

Θα πρέπει να εφαρμόζονται στις Παγκόσμιες Διοργανώσεις της FIVB σύμφωνα με τον Κανονισμό 17.1 των Επίσημων Κανονισμών Μπιτς Βόλεϊ

Η ιατρική βοήθεια θα δίνεται σε παίκτες μέσω της εφαρμογής των σχετικών πρωτοκόλλων όπως φαίνεται πιο κάτω:

- Ιατρικό Τάιμ-άουτ (ΜΤΟ) – θα εφαρμόζεται αποκλειστικά σε περιπτώσεις σοβαρού τραυματισμού με αίμα.
- Ιατρική αποκατάσταση (RIT) – θα εφαρμόζεται όταν:
  - Υπάρχει τραυματισμός χωρίς αίμα (είτε υπάρχει είτε δεν υπάρχει τραύμα και για τραυματισμούς που δεν είναι συνέπεια επαφής και δεν περιλαμβάνουν αίμα).
  - Ασθένεια που σχετίζεται με Ακραίες Καιρικές συνθήκες, οι οποίες έχουν επίσημα κηρυχθεί από τη διοργανώτρια αρχή
  - Για Χρήση της Τουαλέτας (για καθυστέρηση στη χρήση της τουαλέτας κατά τη διάρκεια του αγώνα).

Για οποιαδήποτε από τις πιο πάνω περιπτώσεις, αν ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής αξιολογήσει το περιστατικό σαν μη σοβαρό και που θα μπορούσε γρήγορα να επιλυθεί, αυτό θα πρέπει να τύχει χειρισμού χωρίς καθυστέρηση και χωρίς να χρειαστεί ιατρική παρέμβαση. Διαφορετικά, για τις περιπτώσεις RIT οι παίκτες θα πρέπει να χρησιμοποιήσουν πρώτα το τάιμ-άουτ της ομάδας τους ή οποιαδήποτε άλλη κανονική διακοπή είναι διαθέσιμη τη δεδομένη στιγμή, προτού ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής εξουσιοδοτήσει την έναρξη του σχετικού πρωτοκόλλου. Οι διαιτητές θα πρέπει να γνωρίζουν τις συνθήκες που οδήγησαν στον τραυματισμό καθώς έχουν την ευθύνη να εξακριβώσουν τη φύση του και τη σοβαρότητά του (κατά πόσον είναι ήπιος ή πιο σοβαρός τραυματισμός). Τα πρωτόκολλα “Ιατρικό Τάιμ-άουτ” (ΜΤΟ) και “ Ιατρικής αποκατάστασης ” (RIT) όταν εφαρμοστούν θα πρέπει να τύχουν της όσο πιο γρήγορης και ολοκληρωμένης διαδικασίας και δεν θα πρέπει να έχουν διάρκεια μεγαλύτερη των 5 λεπτών συνολικά, από τη στιγμή που το πρωτόκολλο τίθεται σε εφαρμογή από τον 1<sup>ο</sup> διαιτητή αφού κατέβει από την σκάλα και πλησιάσει στο τραπέζι του σημειωτή και έχει διασφαλίζει ότι πληρούνται όλα τα σχετικά κριτήρια.

Η διάρκεια των πρωτοκόλλων “Ιατρικής Βοήθειας” θα πρέπει να χρονομετρείται ηλεκτρονικά από τη στιγμή που ο σημειωτής πατά το σχετικό κουμπί στο ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα και με τη χρονομέτρηση να φαίνεται στο litescore. Η χρονομέτρηση θα αρχίζει από το σφύριγμα του 1<sup>ου</sup> διαιτητή, αφού αυτός θα ξεκινήσει την εφαρμογή του “Ιατρικού Τάιμ-άουτ” ή της “ Ιατρικής αποκατάστασης ” δείχνοντας τον αριθμό 5 με τα δάχτυλα υψωμένα και ζητώντας από τον σημειωτή να ξεκινήσει την χρονομέτρηση. Στη συνέχεια, η κόρνα του litescore θα χτυπήσει σηματοδοτώντας το τέλος του μέγιστου χρόνου των 5 λεπτών ή όταν σφυρίξει ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής για να υποδείξει ότι το επίσημο ιατρικό προσωπικό ανακοίνωσε τη λήξη της ιατρικής βοήθειας ή όταν δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια ή όταν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει να αγωνίζεται. Στην περίπτωση που δεν υπάρχει ηλεκτρονικό φύλλο αγώνα, η διάρκεια της ιατρικής βοήθειας θα χρονομετρείται με συμβατικό τρόπο (με το ρολόι) και θα καταγράφεται από τον επίσημο σημειωτή. Συνεπώς ο σημειωτής θα πρέπει να καταγράψει με αυτή τη σειρά: Την ώρα που ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής σφύριξε για την έναρξη του πρωτοκόλλου (σε ώρες, λεπτά και δευτερόλεπτα), το σετ, το σκορ, την ομάδα που είχε σειρά να σερβίρει, τον παίκτη που χρειάζεται ιατρική βοήθεια, το είδος της ιατρικής βοήθειας που δίνεται στον παίκτη, την ώρα που επαναρχίζει ο αγώνας ή την ώρα της εγκατάλειψης και τη διάρκεια της διακοπής λόγω της παροχής ιατρικής βοήθειας.

Σε όλες τις πιο πάνω περιπτώσεις θα πρέπει να ζητηθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό να μεταβεί στο γήπεδο, καθώς αποτελεί ευθύνη του να επιβλέπει τη θεραπεία και να αναφέρει στον 1<sup>ο</sup> διαιτητή την ολοκλήρωσή της, εκτός και αν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι ικανός να συνεχίσει να αγωνίζεται πριν από την άφιξη του επίσημου ιατρικού προσωπικού στο γήπεδο.

Με την ολοκλήρωση της ιατρικής βοήθειας ή στην περίπτωση που δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια σε αυτή τη μικρή χρονική περίοδο, ο αγώνας θα πρέπει να συνεχιστεί ή η σχετική ομάδα θα πρέπει να δηλωθεί ελλιπής για το σετ ή για τον αγώνα αναλόγως.

Η ιατρική βοήθεια μπορεί να παρασχεθεί στους παίκτες κατά τη διάρκεια των κανονικών διακοπών του αγώνα (ΤΟ, ΤΤΟ, διαστήματα ανάμεσα στα σετ) χωρίς καθυστέρηση στον αγώνα.

## ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Η ιατρική βοήθεια μπορεί να παρασχεθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό (δηλ. γιατρό και/ή φυσιοθεραπευτή που παρέχονται από τον διοργανωτή του τουρνουά) ή από το ιατρικό προσωπικό της ομάδας (δηλ. γιατρό και/ή φυσιοθεραπευτή, νοουμένου ότι αυτοί έχουν εκ των προτέρων διαπίστευση για τη συγκεκριμένη διοργάνωση) κατόπιν επιλογής της ίδιας της ομάδας.

Σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να ζητηθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό να μεταβεί στο γήπεδο καθώς αποτελεί δική του ευθύνη να επιβλέψει τη θεραπεία και να αναφέρει στον 1<sup>ο</sup> διαιτητή ότι αυτή έχει ολοκληρωθεί, εκτός και αν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει να αγωνίζεται προτού το επίσημο ιατρικό προσωπικό φτάσει στον χώρο του γηπέδου.

Το ιατρικό προσωπικό της ομάδας επιτρέπεται να εισέλθει στο γήπεδο. Στην περίπτωση που το ιατρικό προσωπικό της ομάδας καταφέρει να επιληφθεί του περιστατικού πριν από την άφιξη του επίσημου ιατρικού προσωπικού και ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει να αγωνίζεται, ο Διαιτητής δεν χρειάζεται να περιμένει την άφιξη του επίσημου ιατρικού προσωπικού. Σε κάθε περίπτωση, στον παίκτη θα χρεωθεί το σχετικό πρωτόκολλο τραυματισμού.

Για να είναι σε θέση να παρέχει ιατρική βοήθεια κατά τη διάρκεια των αγώνων, το επίσημο ιατρικό προσωπικό θα πρέπει (και αυτό συστήνεται και για τα ιατρικά επιτελεία των ομάδων) να κάθεται στην περιοχή ακριβώς έξω από το γήπεδο κατά τη διάρκεια του αγώνα. Δεν θα δίνεται επιπλέον χρόνος για τη μετάβαση του ιατρικού προσωπικού της ομάδας στο γήπεδο.

Η απόφαση κατά πόσον κάποιος παίκτης είναι ικανός από ιατρικής άποψης να συνεχίσει να αγωνίζεται μετά από κάποιον τραυματισμό ή ασθένεια βαρύνει αποκλειστικά στον ίδιο τον παίκτη. Ακόμη και στην περίπτωση που το επίσημο ιατρικό προσωπικό συμβουλεύσει τον παίκτη να μην συνεχίσει, η τελική απόφαση κατά πόσον θα συνεχίσει ή όχι είναι του ίδιου του παίκτη. Αυτός ο όρος περιλαμβάνεται στο υπογεγραμμένο έγγραφο “Players Commitment”. Ωστόσο, σε εξαιρετικές περιπτώσεις, ο γιατρός της διοργάνωσης μπορεί να φέρει ένσταση στην επιστροφή του τραυματισμένου / άρρωστου παίκτη στο γήπεδο.

Στην πρώτη περίπτωση πιο πάνω, οι διαιτητές θα πρέπει να καταγράψουν στις “παρατηρήσεις” του φύλλου αγώνα ότι ο παίκτης συγκεκριμένα ζήτησε να συνεχίσει τον αγώνα ενάντια στην ιατρική συμβουλή από το επίσημο ιατρικό προσωπικό. Η σχετική υπογραφή του αρχηγού μετά τη λήξη του αγώνα θα επικυρώσει αυτή τη δήλωση.

Είναι δυνατόν για τον ίδιο παίκτη να πάρει “Ιατρικό Τάιμ-άουτ” και “Ιατρικής Αποκατάστασης” στον ίδιο αγώνα ως ακολούθως:

- MTO (τραυματισμός με αίμα) – στον παίκτη θα πρέπει να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια για τραυματισμό με αίμα σε κάθε περίπτωση.
- RIT (τραυματισμός χωρίς αίμα, είτε υπάρχει είτε δεν υπάρχει τραύμα και για τραυματισμούς που δεν είναι συνέπεια επαφής και δεν περιλαμβάνουν αίμα, ασθένεια που σχετίζεται με ακραίες καιρικές συνθήκες, οι οποίες έχουν επίσημα κηρυχθεί από τη διοργανώτρια αρχή ή χρήση τουαλέτας – ο κάθε παίκτης επιτρέπεται να ζητήσει μόνο ένα RIT ανά αγώνα.
- Διακοπές λόγω MTO και RIT μπορούν να συμβούν στον ίδιο αγώνα για τον ίδιο παίκτη, ασχέτως της σειράς που αυτά θα λάβουν χώρα στον αγώνα.

Σε κάθε περίπτωση που θα συμβεί μία εγκατάλειψη λόγω τραυματισμού / ασθένειας (συμπεριλαμβανομένου και πριν από την έναρξη του αγώνα), το επίσημο ιατρικό προσωπικό και ο Ιατρικός Υπεύθυνος της FIVB (εφόσον έχει οριστεί στη συγκεκριμένη διοργάνωση) θα πρέπει να είναι παρόντες.

## 1. ΙΑΤΡΙΚΟ ΤΑΙΜ-ΑΟΥΤ – ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΑΙΜΑ

Θα εφαρμόζεται αποκλειστικά για σοβαρούς τραυματισμούς με αίμα.

### α) ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

- Η ασφάλεια όλων των εμπλεκόμενων μερών είναι ύψιστης σημασίας και οι τραυματισμοί με αίμα θα πρέπει να τυγχάνουν χειρισμού χωρίς καθυστέρηση, είτε αυτοί γίνονται αντιληπτοί από τους παίκτες είτε από τους διαιτητές.
- Αν η αιμορραγία είναι ελάχιστη και μπορεί να σταματήσει με ευκολία, ούτως ώστε να υπάρξει η ελάχιστη καθυστέρηση στον αγώνα, αυτό δεν θα θεωρείται σαν “Ιατρικό Τάιμ-άουτ”.
- Αν η αιμορραγία είναι πιο σοβαρή, θα πρέπει να ζητηθεί ιατρική βοήθεια και να τύχει χειρισμού όπως φαίνεται πιο κάτω. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα εξουσιοδοτήσει ένα “Ιατρικό Τάιμ-άουτ”.

- Σε οποιαδήποτε από τις πιο πάνω περιπτώσεις οι Διαιτητές θα πρέπει να επιθεωρήσουν όλες τις μπάλες του αγώνα. Όποιες μπάλες έχουν κηλίδες αίματος θα πρέπει να αντικατασταθούν και ακολούθως να καθαριστούν και να απολυμανθούν. Αν υπάρχει αίμα σε οποιοδήποτε άλλο μέρος του εξοπλισμού, αυτό επίσης θα πρέπει να καθαριστεί και να απολυμανθεί.
- Το “Ιατρικό Τάιμ-άουτ” είναι μια σειρά από δομημένα βήματα που έχουν σχεδιαστεί για να επιτρέπουν την επιτυχή επίλυση ζητημάτων που προκύπτουν από τραυματισμούς με αίμα με ελάχιστη καθυστέρηση (σύμφωνα με τον Κανονισμό 17.1).

## **β) ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΑΙΜΑ**

- Όταν ο παίκτης ή οι διαιτητές αντιληφθούν αιμορραγία, μόλις η φάση διακοπεί ή μόλις η φάση ολοκληρωθεί, εφόσον αυτή είναι η τελευταία ενέργεια της φάσης, ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να δράσει αμέσως ενεργά και να πάει στον παίκτη για να εξακριβώσει τη σοβαρότητα της αιμορραγίας.
- Στην περίπτωση που η αιμορραγία είναι ελάχιστη και μπορεί να σταματήσει με ευκολία, αυτό θα πρέπει να τυγχάνει χειρισμού χωρίς καθυστέρηση, με τον 2<sup>ο</sup> διαιτητή να καθοδηγεί τον παίκτη στο τραπέζι του σημειωτή όπου υπάρχει διαθέσιμο ένα ιατρικό κουτί για να καθαρίσει το κόψιμο και στο τέλος να του βάλει επίδεσμο.
- Στην περίπτωση που η αιμορραγία είναι πιο σοβαρή, τότε ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να υποδείξει στον 1<sup>ο</sup> διαιτητή να κατεβεί κάτω από την σκάλα του και να ενημερώσει τον παίκτη ότι ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα ξεκινήσει τη διαδικασία για “Ιατρικό Τάιμ-άουτ”. Ακολούθως θα πρέπει να ρωτήσει τον παίκτη κατά πόσον επιθυμεί να δεχθεί ιατρική βοήθεια από το επίσημο ιατρικό προσωπικό της διοργάνωσης ή από το διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό της ομάδας του.
- Στη συνέχεια ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα καλέσει τη σχετική ιατρική βοήθεια στο γήπεδο, μόλις φτάσει κοντά στο τραπέζι της γραμματείας ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα σφυρίζει και θα υποδείξει τη σχετική χειροσήμανση για την έναρξη του πρωτοκόλλου.
- **Σημείωση:** Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα ξεκινήσει το πρωτόκολλο με την άφιξη στο γήπεδο του επίσημου ιατρικού προσωπικού στην περίπτωση που αυτή είναι η επιλογή του τραυματισμένου παίκτη. Αν δεν υπάρχει επίσημο ιατρικό προσωπικό ή ο παίκτης ζητήσει το διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό της ομάδας του, τότε ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα ξεκινήσει το πρωτόκολλο αμέσως.
- Ακολούθως ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα ενημερώσει τον σημειωτή να ξεκινήσει τη χρονομέτρηση του “Ιατρικού Τάιμ-άουτ” όπως προβλέπουν οι κανονισμοί.
- **Σημείωση:** Σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να ζητηθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό να μεταβεί το γήπεδο. Θα πρέπει να ενημερωθεί ο Τεχνικός Υπεύθυνος και/ή ο Υπεύθυνος Διαιτησίας ούτως ώστε να επιβλέπουν την κατάσταση.

## **γ) ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΤΑΙΜ-ΑΟΥΤ**

- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής αμέσως ενημερώνει ένα αριθμό ανθρώπων για να μεταβούν στο γήπεδο: τον Τεχνικό Υπεύθυνο της FIVB, τον Υπεύθυνο Διαιτησίας της FIVB και τον Ιατρικό Υπεύθυνο της FIVB εφόσον αυτός είναι παρόντας.
- Είναι επιθυμητό ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής να είναι αυτός που θα πρέπει να ενεργήσει για να ψάξει τα πιο πάνω άτομα. Αυτό σημαίνει ότι ίσως χρειαστεί να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο ή να χρησιμοποιήσει ασύρματο. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα παραμείνει και θα επιβλέπει τον τραυματισμένο παίκτη.
- Είναι αποδεκτό ο τραυματισμένος παίκτης να παραμείνει σε σταθερή θέση στο γήπεδο εφόσον αυτό ενδείκνυται. Ο παίκτης επιτρέπεται επίσης να κινείται ελεύθερα μέσα στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη ή να πάει στον χώρο που είναι οι καρέκλες της ομάδας του.
- Εφόσον αυτό ζητηθεί από το ιατρικό προσωπικό που παρέχει ιατρική βοήθεια στον παίκτη, και με την έγκριση του 1<sup>ου</sup> διαιτητή, ο τραυματισμένος παίκτης επιτρέπεται να εγκαταλείψει το γήπεδο εφόσον η ενδεικνυόμενη ιατρική βοήθεια δεν μπορεί να παρασχεθεί στον αγωνιστικό χώρο. Αυτό μπορεί να συμβεί σε κάποιες περιπτώσεις (π.χ. για να καθαριστεί ή να συρραφεί μια πληγή). Παίκτης που θα πρέπει να εγκαταλείψει το γήπεδο θα πρέπει να συνοδεύεται από τον 2<sup>ο</sup> διαιτητή (ή τον Υπεύθυνο Διαιτησίας ή τον αναπληρωματικό διαιτητή εφόσον υπάρχει).



- Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής (ή σε αντίθετη περίπτωση ο διαιτητής που συνοδεύει τον παίκτη) επιβλέπει ενεργά τη διαδικασία με σκοπό ο τραυματισμένος παίκτης να επιστρέψει στη θέση του εντός του προβλεπόμενου χρόνου ανάρρωσης.
- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής επιβλέπει ούτως ώστε ο συμπαίκτης του τραυματισμένου παίκτη αλλά και οι αντίπαλοί του να παραμείνουν στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη ή να μετακινηθούν στον χώρο που βρίσκονται οι καρέκλες τους. Οι παίκτες επιτρέπεται να χρησιμοποιούν μπάλες σε αυτό το διάστημα.
- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής κατά τη διάρκεια του χρόνου ανάρρωσης θα πρέπει να σιγουρευτεί ότι ο σημειωτής έχει καταγράψει ορθά όλες τις λεπτομέρειες. Θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στις περιπτώσεις όπου δεν γίνεται η χρήση του ηλεκτρονικού φύλλου αγώνα.
- Οι παίκτες θα πρέπει να ενημερώνονται για τον χρόνο που παρήλθε κατά τη διάρκεια του ιατρικού τάιμ-άουτ. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής ενημερώνει τον τραυματισμένο παίκτη και το ιατρικό προσωπικό ενώ ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής είναι υπεύθυνος να ενημερώνει τον συμπαίκτη του τραυματισμένου παίκτη και την αντίπαλη ομάδα.
- Με την ολοκλήρωση του “ιατρικού τάιμ-άουτ” ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα επιστρέψει στη σκάλα του και ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα ζητήσει από τον τραυματισμένο παίκτη να επιστρέψει στη θέση του στο γήπεδο, ενώ παράλληλα θα υποδείξει στον επίσημο σημειωτή να καταγράψει τις αναγκαίες λεπτομέρειες στο φύλλο αγώνα.
- Σημειώστε ότι το τέλος του χρόνου ανάρρωσης θα υποδειχθεί από την κόρνα με τη λήξη των 5 λεπτών ή με το σφύριγμα του 1<sup>ου</sup> διαιτητή μετά τη δήλωση του επίσημου ιατρικού προσωπικού ότι έχει ολοκληρωθεί η ιατρική βοήθεια ή αν δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια ή αν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει να αγωνίζεται.
- Ωστόσο, προτού επιτραπεί σε κάποιον παίκτη να επιστρέψει στο γήπεδο, η αιμορραγία θα πρέπει να έχει σταματήσει εντελώς ή να περιοριστεί (να κλείσει) ούτως ώστε να μην είναι δυνατόν να δημιουργηθούν κηλίδες αίματος.

## 2. ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Θα εφαρμόζεται:

- Όταν υπάρχει τραυματισμός χωρίς αίμα, είτε υπάρχει είτε δεν υπάρχει τραύμα και για τραυματισμούς που δεν είναι συνέπεια επαφής και δεν περιλαμβάνουν αίμα.
- Για ασθένεια που σχετίζεται με Ακράειες Καιρικές συνθήκες, οι οποίες έχουν επίσημα κηρυχθεί από τη διοργανώτρια αρχή
- Για χρήση της τουαλέτας.

### α) ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

- Η ασφάλεια όλων των μερών είναι ύψιστης σημασίας και είτε υπάρχει είτε δεν υπάρχει τραύμα και για τραυματισμούς που δεν είναι συνέπεια επαφής και δεν περιλαμβάνουν αίμα, όλοι θα πρέπει να τύχουν χειρισμού ούτως ώστε να μην προκαλείται καθυστέρηση στον αγώνα, είτε αυτοί γίνονται αντιληπτοί από τους παίκτες ή τους διαιτητές.
- Ο σκοπός είναι να αποφευχθούν χειριστικές καταστάσεις και ταυτόχρονα να διασφαλίσουμε την ασφάλεια όλων των εμπλεκόμενων. Ο χειρισμός κάθε περίπτωσης τραυματισμού θα πρέπει να τυγχάνει θεραπείας μέσω της γρήγορης εφαρμογής των “πρωτοκόλλων Ιατρικής Βοήθειας”
- Αν ο τραυματισμός είναι ήπιος και μπορεί να τύχει διαχείρισης ούτως ώστε να προκληθεί ελάχιστη καθυστέρηση στον αγώνα, αυτό θεωρούμε ότι δεν χρειάζεται ιατρική βοήθεια.
- Αν ο τραυματισμός είναι πιο σοβαρός, θα πρέπει να τύχει χειρισμού με ιατρική βοήθεια και να τύχει διαχείρισης όπως πιο κάτω.
- Αν η ομάδα έχει διαθέσιμο το τάιμ άουτ της ή αν η φάση που ολοκληρώθηκε οδηγήσει τον αγώνα σε τεχνικό τάιμ άουτ ή στο διάστημα ανάμεσα στα σετς, τότε η ιατρική βοήθεια μπορεί να παρασχεθεί χωρίς καμία καθυστέρηση στον αγώνα. Σε διαφορετική περίπτωση, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να εξουσιοδοτήσει της έναρξη της “Ιατρικής Αποκατάστασης”.

Σημείωση: για οποιαδήποτε από αυτές τις περιπτώσεις, μετά την έναρξη της σχετικής διακοπής του παιχνιδιού (δηλαδή: τάιμ άουτ ομάδας, ή τεχνικό τάιμ άουτ, ή στο καθορισμένο διάστημα μεταξύ των σετ), ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής πρέπει να διαπιστώσει αν ο παίκτης επιθυμεί το επίσημο ιατρικό

προσωπικό του τOURνουά ή το διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό της ομάδας, ακολουθούμενο από την άμεση κλήση της σχετικής ιατρικής βοήθειας στο γήπεδο. Παρά το γεγονός ότι ο παίκτης ζητά ιατρική βοήθεια από την ομάδα του, το επίσημο ιατρικό προσωπικό πρέπει να κληθεί στο γήπεδο σύμφωνα με τις διαδικασίες που έχουν θεσπιστεί για όλες τις άλλες πιθανές περιπτώσεις ιατρικής βοήθειας.

- Ένας παίκτης δεν δικαιούται να λάβει δεύτερη “Ιατρική Αποκατάσταση” στον ίδιο αγώνα.
- Το πρωτόκολλο “Ιατρικής Αποκατάστασης” είναι μια σειρά από δομημένα βήματα σχεδιασμένα για διαχειρίζεται με επιτυχία τραυματισμούς χωρίς αίμα με ελάχιστη καθυστέρηση (σύμφωνα με τον Κανονισμό 17.1).

## **β) ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥ / ΑΣΘΕΝΕΙΑΣ**

- Όταν ο παίκτης ή κάποιος από τους διαιτητές αντιληφθεί τον τραυματισμό κατά τη διάρκεια του αγώνα, μόλις η φάση διακοπεί ή ολοκληρωθεί εάν αυτή είναι η τελευταία ενέργεια στη φάση, ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να δράσει ενεργά και να κινηθεί προς το μέρος του παίκτη για να εξακριβώσει τη σοβαρότητα του τραυματισμού.
- Αν ο τραυματισμός είναι μικρός και μπορεί να τύχει εύκολου χειρισμού, αυτό θα πρέπει να γίνεται χωρίς καθυστέρηση, με τον 2<sup>ο</sup> διαιτητή να επιβλέπει ενεργά τη διαδικασία ούτως ώστε ο τραυματισμένος παίκτης να επιστρέψει τη θέση του το συντομότερο δυνατόν.
- Στην περίπτωση που ο τραυματισμός είναι πιο σοβαρός και η ομάδα δεν έχει διαθέσιμο τAίμ άουτ και η φάση που ολοκληρώθηκε δεν οδηγεί σε τεχνικό τAίμ άουτ ή σε διάστημα ανάμεσα στα σετ, τότε ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να υποδείξει στον 1<sup>ο</sup> διαιτητή να κατεβεί κάτω από τη σκάλα του και να ενημερώσει τον παίκτη ότι ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα εξουσιοδοτήσει και θα ξεκινήσει την έναρξη της “Ιατρικής Αποκατάστασης”. Ακολούθως θα ρωτήσει τον παίκτη αν επιθυμεί να λάβει ιατρική βοήθεια από το επίσημο ιατρικό προσωπικό ή από το διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό της ομάδας του.
- Στη συνέχεια ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα καλέσει τη σχετική ιατρική βοήθεια στο γήπεδο, μόλις φτάσει κοντά στο τραπέζι της γραμματείας ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα σφυρίξει και θα υποδείξει τη σχετική χειροσήμανση για την έναρξη του πρωτοκόλλου.
- **Σημείωση:** Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα εξουσιοδοτήσει την έναρξη του πρωτοκόλλου με την άφιξη του επίσημου ιατρικού προσωπικού, εφόσον αυτή ήταν η επιλογή του τραυματισμένου παίκτη. Διαφορετικά, αν δεν υπάρχει επίσημο ιατρικό προσωπικό ή αν ο παίκτης ζήτησε το δικό του διαπιστευμένο ιατρικό προσωπικό, τότε ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα ξεκινήσει το πρωτόκολλο αμέσως.
- Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής τότε θα ενημερώσει τον σημειωτή να ξεκινήσει την έναρξη της χρονομέτρησης της “ιατρικής αποκατάστασης” όπως προβλέπουν οι κανονισμοί.
- **Σημείωση:** Σε κάθε περίπτωση, θα πρέπει να ζητηθεί από το επίσημο ιατρικό προσωπικό να μεταβεί το γήπεδο. Θα πρέπει να ενημερωθεί οι Υπεύθυνοι της FIVB ούτως ώστε να επιβλέπουν την κατάσταση.

## **γ) ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ**

- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής αμέσως ενημερώνει ένα αριθμό ανθρώπων για να μεταβούν στο γήπεδο: τον Τεχνικό Υπεύθυνο, τον Υπεύθυνο Διαιτησίας και τον Ιατρικό Υπεύθυνο της FIVB εφόσον αυτός είναι παρόντας.
- Είναι επιθυμητό ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής να είναι αυτός που θα πρέπει να ενεργήσει για να φάξει τα πιο πάνω άτομα. Αυτό σημαίνει ότι ίσως χρειαστεί να εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο ή να χρησιμοποιήσει ασύρματο. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα παραμείνει και θα επιβλέπει τον τραυματισμένο παίκτη.
- Είναι αποδεκτό ο τραυματισμένος παίκτης να παραμείνει σε σταθερή θέση στο γήπεδο εφόσον αυτό ενδείκνυται. Ο παίκτης επιτρέπεται επίσης να κινείται ελεύθερα μέσα στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη ή να πάει στον χώρο που είναι οι καρέκλες της ομάδας του.
- Εφόσον αυτό ζητηθεί από το ιατρικό προσωπικό που παρέχει ιατρική βοήθεια στον παίκτη, και με την έγκριση του 1<sup>ου</sup> διαιτητή, ο τραυματισμένος παίκτης επιτρέπεται να εγκαταλείψει το γήπεδο εφόσον η ενδεικνυόμενη ιατρική βοήθεια δεν μπορεί να παρασχεθεί στον αγωνιστικό χώρο. Αυτό μπορεί να συμβεί σε κάποιες περιπτώσεις. Παίκτης που θα πρέπει να εγκαταλείψει το γήπεδο θα

πρέπει να συνοδεύεται από τον 2<sup>ο</sup> διαιτητή (ή τον Υπεύθυνο Διαιτησίας ή τον αναπληρωματικό διαιτητή εφόσον υπάρχει).

- Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής (ή σε αντίθετη περίπτωση ο διαιτητής που συνοδεύει τον παίκτη) επιβλέπει ενεργά τη διαδικασία με σκοπό ο τραυματισμένος παίκτης να επιστρέψει στη θέση του εντός του προβλεπόμενου χρόνου ανάρρωσης.
- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής επιβλέπει ούτως ώστε ο συμπαίκτης του τραυματισμένου παίκτη αλλά και οι αντίπαλοί του παραμείνουν στο γήπεδο ή στην ελεύθερη ζώνη ή μετακινηθούν στον χώρο που βρίσκονται οι καρέκλες τους. Οι παίκτες επιτρέπεται να χρησιμοποιούν μπάλες σε αυτό το διάστημα.
- Ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής κατά τη διάρκεια του χρόνου ανάρρωσης θα πρέπει να σιγουρευτεί ότι ο σημειωτής έχει καταγράψει ορθά όλες τις λεπτομέρειες. Θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στις περιπτώσεις όπου δεν γίνεται η χρήση του ηλεκτρονικού φύλλου αγώνα.
- Οι παίκτες θα πρέπει να ενημερώνονται για τον χρόνο που παρήλθε κατά τη διάρκεια της “ιατρικής αποκατάστασης”. Ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής ενημερώνει τον τραυματισμένο παίκτη και το ιατρικό προσωπικό ενώ ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής είναι υπεύθυνος να ενημερώνει τον συμπαίκτη του τραυματισμένου παίκτη και την αντίπαλη ομάδα.
- Με την ολοκλήρωση της “ιατρικής αποκατάστασης” ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα επιστρέψει στη σκάλα του και ο 2<sup>ος</sup> διαιτητής θα ζητήσει από τον τραυματισμένο παίκτη να επιστρέψει στη θέση του στο γήπεδο, ενώ παράλληλα θα υποδείξει στον σημειωτή να καταγράψει τη φύση της “ιατρικής αποκατάστασης” (τραυματισμός χωρίς αίμα, ασθένεια που σχετίζεται με ακραίες καιρικές συνθήκες, χρήση της τουαλέτας), μεριμνώντας ότι θα καταγραφούν οι ακριβείς λεπτομέρειες στο φύλλο αγώνα.
- Σημειώστε ότι το τέλος του χρόνου ανάρρωσης θα υποδειχθεί από την κόρνα με τη λήξη των 5 λεπτών ή με το σφύριγμα του 1<sup>ου</sup> διαιτητή μετά τη δήλωση του επίσημου ιατρικού προσωπικού ότι έχει ολοκληρωθεί η ιατρική βοήθεια ή αν δεν μπορεί να παρασχεθεί ιατρική βοήθεια ή αν ο παίκτης δηλώσει ότι είναι έτοιμος να συνεχίσει να αγωνίζεται.

## ΓΕΝΙΚΕΣ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

- Οι παίκτες επιτρέπεται να χρησιμοποιούν τις τουαλέτες ανά πάσα στιγμή κατά τη διάρκεια του αγώνα, νοουμένου ότι δεν καθυστερούν τον αγώνα.
- Στην περίπτωση που παίκτης καθυστερεί την κανονική συνέχιση του αγώνα ενώ χρησιμοποιεί τις τουαλέτες, θα του χρεωθεί μία “Ιατρικής Αποκατάστασης - χρήση της τουαλέτας” και ο αγώνας θα συνεχιστεί όταν ο παίκτης επιστρέψει στο γήπεδο.
- Οι διοργανωτές οφείλουν να παρέχουν 2 τουαλέτες αποκλειστικά για τους αθλητές (μία για τις γυναίκες και μία για τους άντρες) - μετακινούμενες τουαλέτες εφόσον δεν υπάρχουν σταθερές τουαλέτες στον χώρο της διοργάνωσης - σε απόσταση το μέγιστον 100 μέτρα από οποιοδήποτε γήπεδο της διοργάνωσης. Οι διαιτητές θα πρέπει να κάνουν αναφορά σε αυτό το ζήτημα στο έγγραφο έγκρισης γηπέδου πριν από την έναρξη του τουρνουά.
- Όλοι οι διαιτητές θα πρέπει να γνωρίζουν πού βρίσκονται οι τουαλέτες των αθλητών για σκοπούς πιο άμεσης και ασφαλούς πρόσβασης.
- Οι διαιτητές και ο Υπεύθυνος Διαιτησίας της FIVB θα πρέπει να γνωρίζουν τη θέση των διαφόρων ιατρικών ειδικοτήτων: πρώτος βοηθός, ιατρός, φυσιοθεραπευτής, ασθενοφόρο κτλ.
- Οι διαιτητές θα πρέπει να γνωρίζουν την ακριβή ειδικότητα του κάθε μέλους του ιατρικού προσωπικού όπως αυτό θα έχει συμφωνηθεί με τον Τεχνικό Υπεύθυνο, καθώς υπάρχουν διάφορες ειδικότητες ανάμεσα στο ιατρικό προσωπικό (ιατρός και φυσιοθεραπευτής). Οι διαιτητές θα πρέπει να βεβαιώνονται ότι το συγκεκριμένο μέλος του ιατρικού προσωπικού είναι κατάλληλο για να παρέχει φροντίδα στον τραυματισμό του παίκτη.
- Οι διοργανωτές έχουν την υποχρέωση να παρέχουν ιατρικό προσωπικό (πρώτες βοήθειες, ιατρό και φυσιοθεραπευτή) σε όλες τις τοποθεσίες που υπάρχουν γήπεδα. Αυτό περιλαμβάνει και διοργανώσεις με περισσότερο από μία γηπεδική εγκατάσταση.
- Σε περιπτώσεις εγκατάλειψης για ιατρικούς λόγους, ο Διαιτητής θα πρέπει να ρωτήσει τον παίκτη κατά πόσον αυτό είναι λόγω ηλίαςσης (εξάντλησης λόγω υψηλών θερμοκρασιών) και/ή αφυδάτωσης. Στην περίπτωση που όντως ισχύει αυτό, θα πρέπει να ρωτήσει τον παίκτη: “Υπέφερες από εμετούς και/ή ευκοιλιότητα τις τελευταίες 5 μέρες;” Αυτή η πληροφορία στη συνέχεια

διαβιβάζεται στον Υπεύθυνο Διαιτησίας για να ακολουθηθούν οι προβλεπόμενες διαδικασίες. (BVB-45 Heat Stress Monitoring Results).

- Στην περίπτωση που σε κάποιον παίκτη χρεωθεί μία “Ιατρική Αποκατάσταση” ή στην περίπτωση που έχουμε εγκατάλειψη λόγω ισχυριζόμενου/ης τραυματισμού / ασθένειας, αμέσως μετά το κλείσιμο του φύλλου αγώνα, ο παίκτης θα πρέπει να λάβει ένα αντίγραφο της φόρμας BVB/49 από τους διαιτητές του αγώνα. Η συνέχιση της εν λόγω διαδικασίας αποτελεί ευθύνη του τραυματισμένου / ασθενή παίκτη. (βλ. *FIVB Beach Volleyball Sports Regulations*). Ωστόσο, οι διαιτητές του αγώνα θα πρέπει αμέσως να ειδοποιήσουν προφορικά τον ΥΔ αλλά και μέσω του φύλλου αγώνα ότι στον παίκτη δόθηκε μια φόρμα BVB/49.
- Οι σημειωτές θα πρέπει να δέχονται ερωτήσεις κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής τους για να είναι απόλυτα σίγουρο ότι αντιλαμβάνονται πλήρως τις συνθήκες των Ιατρικών Βοηθειών και τις αντίστοιχες καταγραφές που θα πρέπει να κάνουν στο φύλλο αγώνα.
- Με την ολοκλήρωση του αγώνα, ο 1<sup>ος</sup> διαιτητής θα πρέπει να βεβαιωθεί ότι το τμήμα των Παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα έχει συμπληρωθεί με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες όπως αυτές υποδεικνύονται από αυτό το πρωτόκολλο και όπως φαίνεται στο παράδειγμα στις Οδηγίες Συμπλήρωσης του φύλλου αγώνα.
- Σε παγκόσμιες και επίσημες διοργανώσεις της FIVB κάθε παίκτης δικαιούται το μέγιστον δύο “Ιατρικές Αποκαταστάσεις” λόγω τραυματισμού χωρίς αίμα, είτε υπάρχει είτε δεν υπάρχει τραύμα και για τραυματισμούς που δεν είναι συνέπεια επαφής και δεν περιλαμβάνουν αίμα, ασθένειας που σχετίζεται με ακραίες καιρικές συνθήκες, οι οποίες έχουν επίσημα κηρυχθεί από τη διοργανώτρια αρχή ή χρήση της τουαλέτας κατά τη διάρκεια μια κυλιόμενης περιόδου 12 μηνών. (βλ. *FIVB Beach Volleyball Sports Operations Manual*).



## **ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

Θα πρέπει να εφαρμόζεται στις Παγκόσμιες Διοργανώσεις της FIVB σύμφωνα με τους Κανονισμούς 5.1.2.1 και 5.1.3.2 των Επίσημων Κανονισμών Μπιτς Βόλεϊ.

### **1. ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ**

- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας είναι μια σειρά από δομημένα βήματα που σκοπό έχει να επιλύσει με επιτυχία καταστάσεις που προκύπτουν μετά από διαμαρτυρία σε σχέση με την εφαρμογή των κανονισμών από πλευράς των παικτών που συμμετέχουν σε Διοργανώσεις Μπιτς Βόλεϊ της FIVB.
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας αρχίζει όταν ο Αρχηγός μιας ομάδας επίσημα εκφράσει την επιθυμία του για διαμαρτυρία, αφού έχει λάβει την επεξήγηση σχετικά με την εφαρμογή ή την ερμηνεία των κανονισμών από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας μπορεί να εκτελεστεί από τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB με βάση τις εκάστοτε συνθήκες πριν, κατά τη διάρκεια ή μετά τον αγώνα.
- Ο υπεύθυνος(οι) της FIVB θα εξετάσει(ουν) τη διαμαρτυρία βασιζόμενος(οι) σε τρία κριτήρια.
- Υπάρχουν 2 επίπεδα στο Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας και αυτά εκτελούνται είτε τη δεδομένη στιγμή (Επίπεδο 1) και/ή μετά από την ολοκλήρωση του αγώνα (Επίπεδο 2).

### **2. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας αποτελεί την επίσημη διαδικασία της FIVB για επίλυση προβλημάτων που συμβαίνουν πριν, κατά τη διάρκεια και μετά από έναν αγώνα. Συνεπώς, οι σκοποί του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας είναι:
  1. Να δημιουργήσει ή να αποκαταστήσει τις προηγούμενες συνθήκες του αγώνα ούτως ώστε να μπορεί να επαναρχίσει το συντομότερο δυνατόν.
  2. Να παρέχει μια δομημένη διαδικασία που θα επιτρέπει την επίλυση των διαμαρτυριών σύμφωνα με τους σχετικούς κανονισμούς της FIVB.
  3. Να αρχίσει μια διαδικασία που έχει ελάχιστη επίπτωση στη ροή του αγώνα, ειδικότερα εάν το Πρωτόκολλο περιλαμβάνει περισσότερα από ένα Επίπεδο δικαιοδοσίας.
  4. Να εφαρμόσει ένα Πρωτόκολλο που είναι λογικό, διαφανές και εύκολο στην εκτέλεση.
  5. Να εφαρμόσει ένα Πρωτόκολλο που βασίζεται σε γερά νομικά και ηθικά κριτήρια.
  6. Να εφαρμόσει ένα Πρωτόκολλο που μεγιστοποιεί τις πιθανότητες του(των) Υπεύθυνου(ων) της FIVB να πάρει(ουν) μια σωστή απόφαση σχετικά με την εγκυρότητα της διαμαρτυρίας εκ μέρους των παικτών.

### **3. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΙΑΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

- Τα κριτήρια για την αποδοχή ενός έγκυρου Πρωτοκόλλου θα πρέπει να περιλαμβάνουν μια ή περισσότερες από τις ακόλουθες περιπτώσεις:
  1. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ παρερμήνευσε ή δεν εφάρμοσε σωστά τους κανονισμούς ή δεν τήρησε τις συνέπειες των αποφάσεών του.
  2. Υπάρχει λάθος στο φύλλο αγώνα (αυτό μπορεί να περιλαμβάνει λάθος στη σειρά εκτέλεσης του σερβίς ή λάθος στο σκορ του αγώνα).
  3. Κάποιο ζήτημα τεχνικής φύσεως στις αγωνιστικές συνθήκες (καιρικές συνθήκες, φωτισμός κτλ.).
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να λάβει υπ' όψη του μόνο αυτά τα τρία κριτήρια για να αξιολογήσει κατά πόσον να κάνει αποδεκτή τη Διαμαρτυρία σαν έγκυρη ή όχι, και συνεπώς ικανή για περεταίρω εξέταση.
- Δεν επιτρέπεται ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ να κάνει αποδεκτή μια Διαμαρτυρία που έχει να κάνει με αγωνιστικές ενέργειες ή αντιαθλητικές συμπεριφορές, εκτός και αν υπάρχει παράπονο για πιθανή παρερμηνεία των κανονισμών.
- Ο(οι) υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πρέπει επίσης να λάβει(ουν) υπ' όψη αυτά τα κριτήρια για την αξιολόγηση της Διαμαρτυρίας εφόσον αυτή έχει κριθεί σαν έγκυρη. Ο(οι) υπεύθυνος(οι) της FIVB θα πρέπει να ταυτοποιήσει(ουν) ποια από τα τρία κριτήρια ισχύουν για τη διαμαρτυρία. Είναι πιθανόν μια διαμαρτυρία να ικανοποιεί περισσότερα από ένα κριτήρια.

- Ο(οι) υπεύθυνος(οι) της FIVB μπορεί(ουν) επίσης να λάβει(ουν) υπ' όψη κατά πόσον έχουν ακολουθηθεί οι σωστές διαδικασίες για την αξιολόγηση της Διαμαρτυρίας.

#### **4. ΟΙ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας αρχίζει όταν ο Αρχηγός μιας ομάδας επίσημα εκφράσει την επιθυμία του για διαμαρτυρία αφού έχει λάβει την επεξήγηση σχετικά με την εφαρμογή ή την ερμηνεία των κανονισμών από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει, προτού καλέσει τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB να έρθει(ουν) στο γήπεδο, να μεριμνήσει ότι όλα τα πρακτικά βήματα έχουν γίνει για να διασφαλίσει ότι το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας δεν θα εκτελεστεί. Αυτό περιλαμβάνει:
  1. Να εξηγήσει καθαρά στον Αρχηγό της ομάδας τη φύση του σφάλματος / τη βάση της απόφασής του.
  2. Επανάληψη χειροσημάνσεων αν χρειάζεται.
  3. Να συμβουλευτεί όλα τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας που σχετίζονται με την εφαρμογή / ερμηνεία του(ων) κανονισμού(ών).
  4. Να επιβεβαιώσει τα κριτήρια που ισχύουν για να είναι έγκυρη η διαμαρτυρία.
  5. Να επιβεβαιώσει ότι, αφού έχουν γίνει τα παραπάνω βήματα, ο Αρχηγός της ομάδας επιθυμεί να υποβάλει επίσημη διαμαρτυρία.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ δεν θα πρέπει:
  1. Να επιλέξει να μην ζητήσει την παρουσία του υπεύθυνου της FIVB στο γήπεδο όταν ο Αρχηγός της ομάδας κάνει επίσημα μια διαμαρτυρία, η οποία με βάση τα κριτήρια είναι έγκυρη.
  2. Να πει στους παίκτες την πιθανή έκβαση της διαμαρτυρίας.

#### **5. ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΕΠΙΠΕΔΟ 1: ΕΠΙΛΥΕΤΑΙ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΤΗΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ (ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ Η ΤΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟ)**

- 5.1 Επισκόπηση του Πρωτοκόλλου που επιλύει τη Διαμαρτυρία τη στιγμή που ο(οι) παίκτης(ες) την υποβάλλει(ουν)**
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 1) αρχίζει όταν ο Αρχηγός της ομάδας επίσημα δηλώσει την επιθυμία του να διαμαρτυρηθεί, αφού έχει λάβει τις εξηγήσεις για την εφαρμογή ή την ερμηνεία των κανονισμών από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ. Ακολούθως, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ζητήσει την παρουσία του υπεύθυνου της FIVB.
  - Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας Επίπεδο 1 (τόσο πριν, όσο και κατά τη διάρκεια του αγώνα) περιλαμβάνει τα ακόλουθα στάδια:
    1. Αρχική εξακρίβωση της φύσης της Διαμαρτυρίας.
    2. Απόφαση κατά πόσον θα προχωρήσει το Πρωτόκολλο με βάση την εγκυρότητά του.
    3. Συλλογή επιπλέον πληροφοριών / στοιχείων σχετικά με το Πρωτόκολλο.
    4. Μεταβίβαση του αποτελέσματος της Διαμαρτυρίας στα μέλη του σώματος της Διαιτησίας και στους Παίκτες.
    5. Μεταβίβαση του αποτελέσματος της Διαμαρτυρίας στους Σημειωτές και σε άλλα ενδιαφερόμενα μέρη.
    6. Επανεναρξη του αγώνα.
  - Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 1) είναι το πρώτο από 2 στάδια μιας πιθανής διαμαρτυρίας.
- 5.2 Ποιος αξιολογεί τη διαμαρτυρία;**
- Συνήθως ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα χειριστεί το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας τη στιγμή της διαμαρτυρίας. Μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις το Επίπεδο 1 της Διαμαρτυρίας δεν θα τυγχάνει χειρισμού τη στιγμή της αίτησής του.
  - Σε εξαιρετικές περιπτώσεις ο Τεχνικός Υπεύθυνος μπορεί να αντικαταστήσει τον Υπεύθυνο Διαιτησίας.

- Κάποιος άλλος υπεύθυνος της FIVB μπορεί σε εξαιρετικές περιπτώσεις να βοηθήσει τον Υπεύθυνο της FIVB να αξιολογήσει την εγκυρότητα της διαμαρτυρίας.
- Ο Υπεύθυνος της FIVB που αξιολογεί τη διαμαρτυρία θα πρέπει εκτός εξαιρετικών περιπτώσεων να μην είναι από χώρα της οποίας ομάδα εμπλέκεται στη διαμαρτυρία ή να έχει κάποιο συμφέρον από την έκβαση του πιθανού της αποτελέσματος.
- Τα άτομα που δίνουν πληροφορίες σχετικά με το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας δεν έχουν εξουσία στη λήψη απόφασης σχετικά με την εγκυρότητά του ή με την έκβασή του.
- Όλοι οι Υπεύθυνοι της FIVB, και ειδικότερα ο Υπεύθυνος Διαιτησίας, δεν θα πρέπει να επηρεάζουν τις διαδικασίες πριν από την έναρξη του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας.
- Οι Υπεύθυνοι Διαιτησίας θα πρέπει να μεριμνούν ούτως ώστε οι μετακινήσεις τους κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης τούς επιτρέπουν να είναι διαθέσιμοι στο μέγιστο δυνατό βαθμό σε περιπτώσεις Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας.

### 5.3 Πώς αρχίζει το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας; (υπό την ευθύνη του Υπεύθυνου Διαιτησίας)

- Το Πρωτόκολλο αρχίζει με την υπόδειξη του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ στον Υπεύθυνο Διαιτησίας να εισέλθει στο Γήπεδο.
- Το αίτημα για Διαμαρτυρία μπορεί να γίνει μόνο από τον Αρχηγό της ομάδας.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ζητήσει την παρέμβαση του Υπεύθυνου Διαιτησίας μόνο όταν ο Αρχηγός της ομάδας επίσημα (όπως υποδεικνύεται στον Κανονισμό 5.1.2.1) δηλώσει την επιθυμία του για την έναρξη Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας και αυτό πληροί τα κριτήρια εγκυρότητας.
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 1) συνεπάγεται την καταβολή ενός ποσού όπως αυτό προβλέπεται από το Εγχειρίδιο της FIVB.

### 5.4 Η διαδικασία του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας (αφού έχει αρχίσει το Πρωτόκολλο)

- Οι παίκτες θα πρέπει αρχικά να πάνε στις καρέκλες τους.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα πρέπει αρχικά να μιλήσει με τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ για να λάβει τη γενική φύση της Διαμαρτυρίας.
- Ακολούθως, ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα πρέπει να επιβεβαιώσει με τον Αρχηγό της ομάδας τη βάση σχετικά με τη Διαμαρτυρία του.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα πρέπει τότε, αν είναι αναγκαίο, να ξεκαθαρίσει με τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ οποιαδήποτε σημεία κρίνει ο ίδιος.
- Θα πρέπει, αν είναι δυνατόν, να συλλέξει πληροφορίες και στοιχεία από τα εμπλεκόμενα στην απόφαση μέρη.
- Αυτά τα στοιχεία και οι πληροφορίες θα πρέπει να συλλέγονται σε ατομικό επίπεδο, αλλά αν το κρίνει αναγκαίο και σε ομαδικό επίπεδο.
- Είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθεί κάποιο άτομο για να μεταφράσει αυτές τις πληροφορίες ή τα στοιχεία.
- Το Πρωτόκολλο θα πρέπει, εφόσον είναι δυνατόν, να διεξάγεται στη γλώσσα εργασίας της FIVB: Τα Αγγλικά.
- Η διαδικασία συλλογής πληροφοριών και στοιχείων θα πρέπει να διεξάγεται κοντά στο τραπέζι του ΣΗΜΕΙΩΤΗ και στην περιοχή της ομάδας που την αφορά.
- Οι παίκτες δεν θα πρέπει να βρίσκονται κοντά στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ή σε άλλα μέρη κατά την υποβολή των ερωτήσεων.
- Η όλη διαδικασία θα πρέπει να είναι καθαρά δομημένη σε ό,τι αφορά τη συλλογή πληροφοριών και στοιχείων.
- Κατά τη διάρκεια του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας οι παίκτες επιτρέπεται μετά την πάροδο κάποιου χρόνου για οργανωτικούς σκοπούς να:
  1. Χρησιμοποιούν το γήπεδο αλλά να μην εγκαταλείψουν την ελεύθερη ζώνη.
  2. Χρησιμοποιούν τις μπάλες του αγώνα.
  3. Χρησιμοποιούν την πλευρά του γηπέδου που αγωνίζονταν ή και τις δύο πλευρές του γηπέδου κατόπιν συμφωνίας όλων των παικτών.

### 5.5 Ολοκλήρωση του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας

- Η απόφαση για επίλυση του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας θα πρέπει να βασίζεται στα ακόλουθα:

1. Στην αυστηρή ερμηνεία των κριτηρίων για την αξιολόγηση της Διαμαρτυρίας (βλ. τμήμα 3 πιο πάνω).
  2. Στην υπόθεση ότι η απόφαση που έχουν πάρει τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας είναι ορθή, και ειδικότερα η τελική απόφαση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ.
  3. Στα γεγονότα όπως αυτά εξακριβώθηκαν μετά από τις ερωτήσεις που υποβλήθηκαν σε όλα τα εμπλεκόμενα με τη Διαμαρτυρία μέρη. Και ειδικότερα με τις παρατηρήσεις των μελών της ομάδας της διαιτησίας.
  4. Στην εξακρίβωση της ορθότητας των ενεργειών των μελών της ομάδας της διαιτησίας σε σχέση με τους Κανονισμούς Παιδιάς.
  5. Σε περιπτώσεις που οι Κανονισμοί Παιδιάς δεν καλύπτουν κάποια συγκεκριμένη ενέργεια, ο Υπεύθυνος Διαιτησίας μπορεί να ερμηνεύσει το πνεύμα των Κανονισμών Παιδιάς.
- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να είναι ο πρώτος που θα ενημερωθεί για την έκβαση του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας και ακολούθως τα υπόλοιπα μέλη του σώματος της διαιτησίας.
  - Ακολούθως, θα πρέπει να ενημερωθούν οι Αρχηγοί των δύο ομάδων στο γήπεδο σχετικά με την έκβαση του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας. Στους Αρχηγούς θα πρέπει να δοθεί μια σύντομη επεξήγηση σχετικά με το που στηρίχθηκε η απόφαση.
  - Αν, μετά από την ενημέρωση, κανένας από τους Αρχηγούς δεν αμφισβητήσει την απόφαση, τότε το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας θεωρείται ότι έχει επιλυθεί και ολοκληρωθεί.
  - Αν ο Αρχηγός κάποιας ομάδας διαφωνήσει με την απόφαση, έχει το δικαίωμα να ζητήσει σε εκείνο το σημείο τη διεξαγωγή Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 2, κάτι το οποίο θα πρέπει να επιβεβαιώσει και στο τέλος του αγώνα.

#### **5.6 Επανάραξη του αγώνα**

- Αφού ο Υπεύθυνος Διαιτησίας ανακοινώσει την απόφασή του στα μέλη της ομάδας της διαιτησίας και στους παίκτες, τα ακόλουθα βήματα ίσως να απαιτούνται για την επανάραξη του αγώνα:
  1. Η απόφαση να κοινοποιηθεί στον Σημειωτή.
  2. Η απόφαση να κοινοποιηθεί στο κοινό (κάτι το οποίο μπορεί να περιλαμβάνει ανακοίνωση της).
  3. Η απόφαση να κοινοποιηθεί στα μέσα (τηλεόραση, ραδιόφωνο κτλ.).
- Εφόσον η διαμαρτυρία εκ μέρους του Αρχηγού κριθεί δικαιολογημένη και είναι επιτυχής, θα πρέπει να ληφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα για να διορθωθεί η αγωνιστική κατάσταση (κατόπιν οδηγιών του Υπεύθυνου Διαιτησίας).

#### **5.7 Πιθανές συνέπειες του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας**

- Υπάρχουν τρεις πιθανές συνέπειες μετά από διαμαρτυρία στο Επίπεδο 1 (που επιλύεται ή γίνεται προσπάθεια να επιλυθεί τη στιγμή της Διαμαρτυρίας):
  1. Κατά τη διάρκεια του Πρωτοκόλλου, η διαμαρτυρία του Αρχηγού της ομάδας απορρίπτεται. Σε αυτή την περίπτωση ο Τεχνικός Υπεύθυνος θα ενημερωθεί από τον Υπεύθυνο Διαιτησίας και θα εφαρμόσει ένα πρόστιμο, το οποίο αντιστοιχεί στην Διαμαρτυρία Επίπεδο 1 (βλ. Εγχειρίδιο Μπιτς Βόλεϊ της FIVB, Κεφάλαιο που αναφέρεται σε Συγκεκριμένους Κανονισμούς και Τιμωρίες).
  2. Κατά τη διάρκεια του Πρωτοκόλλου η διαμαρτυρία εκ μέρους του Αρχηγού της ομάδας γίνεται αποδεκτή. Δεν θα εφαρμοστεί πρόστιμο.
  3. Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας δεν ήταν δυνατόν να εφαρμοστεί (π.χ. δεν υπήρχε διαθέσιμος υπεύθυνος της FIVB και/ή ο Αρχηγός της ομάδας υπέβαλε ένσταση σε σχέση με την απόφαση του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 1. Αμφότερες αυτές οι περιπτώσεις επιλύονται στο Επίπεδο 2 (αφού ολοκληρωθεί ο αγώνας).

#### **5.8 Πώς καταγράφεται το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας στο φύλλο αγώνα;**

- Τη στιγμή που ο Υπεύθυνος Διαιτησίας εισέρχεται στο γήπεδο, ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ θα πρέπει να καταγράψει στο φύλλο αγώνα (σύμφωνα με τις Οδηγίες Συμπλήρωσης του φύλλου αγώνα) ικανοποιητικές αγωνιστικές λεπτομέρειες που θα επιτρέψουν την επανάραξη του αγώνα από εκείνο το σημείο.
- Ο ΣΗΜΕΙΩΤΗΣ δεν θα πρέπει να καταγράψει λεπτομέρειες για γεγονότα που μπορεί να έχουν σχέση με τη βάση της διαμαρτυρίας.



- Εφόσον το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας εκτελεστεί και κατόπιν απορριφθεί, τότε οι λέξεις REJECTED LEVEL 1 θα πρέπει να καταγραφούν στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Εφόσον το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας εκτελεστεί και κατόπιν γίνει αποδεκτό, τότε οι λέξεις ACCEPTED LEVEL 1 θα πρέπει να καταγραφούν στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Εφόσον το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας απορριφθεί στο Επίπεδο 1 και ο Αρχηγός της ομάδας δηλώσει την πρόθεσή του να ζητήσει Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 2, τότε οι λέξεις REJECTED / PENDING LEVEL 1 θα πρέπει να καταγραφούν στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Εφόσον το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας γίνει αποδεκτό στο Επίπεδο 1 και ο Αρχηγός της ομάδας δηλώσει την πρόθεσή του να ζητήσει Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 2, τότε οι λέξεις ACCEPTED / PENDING LEVEL 1 θα πρέπει να καταγραφούν στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Εφόσον το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας δεν μπορέσει να εκτελεστεί (αφού ο υπεύθυνος της FIVB έχει κληθεί στο γήπεδο) οι λέξεις PENDING LEVEL 1 θα πρέπει να καταγραφούν στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας έχει την εξουσία, εάν το κρίνει αναγκαίο, να καταγράψει επιπλέον λεπτομέρειες στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ έχει την ευθύνη του ελέγχου του φύλλου αγώνα πριν από την επανέναρξη του αγώνα.
- Με την ολοκλήρωση του αγώνα, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να μεριμνήσει ούτως ώστε το τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα να είναι συμπληρωμένο με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες όπως προβλέπονται από αυτό το Πρωτόκολλο.
- Εφόσον ο Υπεύθυνος Διαιτησίας (ΥΔ) δεν βρίσκεται στο γήπεδο με την ολοκλήρωση του αγώνα, ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να λάβει τις απαραίτητες υπογραφές προτού παραδώσει το φύλλο αγώνα στο Γραφείο της Διοργάνωσης, αποφεύγοντας τυχόν καθυστερήσεις για σκοπούς του BVIS.

## **6. ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ 2 ΠΟΥ ΕΠΙΛΥΕΤΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ (ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ)**

### **6.1 Επισκόπηση της Διαδικασίας**

- Το αίτημα για Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 2) γίνεται από τον Αρχηγό της ομάδας που επίσημα δηλώνει την επιθυμία του να διαμαρτυρηθεί στο Επίπεδο 2 βασιζόμενος σε ένα από τα ακόλουθα:
  1. Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας δεν ξεκίνησε στο Επίπεδο 1 (δεν υπήρχε υπεύθυνος της FIVB).
  2. Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας απορρίφθηκε στο Επίπεδο 1 από τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB.
  3. Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας εγκρίθηκε στο Επίπεδο 1 από τον(τους) υπεύθυνο(ους) της FIVB και αμέσως υπέβαλε ένσταση ο Αρχηγός της αντίπαλης ομάδας.
  4. Γεγονότα που έλαβαν χώρα μετά από τη λήξη του αγώνα.
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 2 θα πρέπει (με εξαίρεση περιπτώσεις που αφορούν σε γεγονότα που έλαβαν χώρα μετά τη λήξη του αγώνα) να σχετίζεται με διαμαρτυρίες που είχαν ζητηθεί σωστά και καταγράφηκαν κάτω από το Επίπεδο 1 του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας από τον Αρχηγό μιας εκ των ομάδων.
- Η διαδικασία επικύρωσης του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας στο Επίπεδο 2 περιλαμβάνει τα ακόλουθα στάδια:
  1. Αρχική καταγραφή της βάσης της Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 2) στο φύλλο αγώνα.
  2. Πληρωμή του προβλεπόμενου ποσού (βλ. Εγχειρίδιο Μπιτς Βόλεϊ της FIVB).
  3. Η Οργανωτική Επιτροπή να εξετάσει τη βάση της Διαμαρτυρίας.
  4. Η μεταβίβαση των αποτελεσμάτων της Διαμαρτυρίας σε όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη και η επεξήγηση της βάσης της απόφασης.
  5. Αν παραστεί ανάγκη, θα πρέπει να γίνουν διορθωτικές ενέργειες και να επαναληφθεί ο αγώνας.

**6.2 Ποιος αξιολογεί τη διαμαρτυρία;**

- Ο Τεχνικός Υπεύθυνος θα ζητήσει από την οργανωτική Επιτροπή να συγκληθεί. Η συγκρότησή της αλλά και η όλη διαδικασία που θα πρέπει να ακολουθηθεί, προβλέπεται από το Εγχειρίδιο Μπιτς Βόλεϊ της FIVB.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας δεν αποτελεί μέλος της Επιτροπής διαμαρτυρίας.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας μπορεί να κληθεί για να συμβουλευτεί την Επιτροπή διαμαρτυρίας σχετικά με τους Κανονισμούς.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας ή ο Τεχνικός Υπεύθυνος μπορεί να χρειαστεί να συνοφίσουν την απόρριψη ή την έγκριση του Επίπεδου 1 του Πρωτοκόλλου Διαμαρτυρίας και να δώσουν επιπλέον λεπτομέρειες και γεγονότα που έχουν σχέση με τα κριτήρια σύμφωνα με τα οποία πήραν την απόφασή τους.

**6.3 Πώς αρχίζει το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 2);**

- Η διαμαρτυρία στο Επίπεδο 2 αρχίζει με την εκδήλωση της πρόθεσης του Αρχηγού της ομάδας να υποβάλει Διαμαρτυρία στο τέλος του αγώνα και προτού υπογράψει στο φύλλο αγώνα, επιβεβαιώνοντας αυτή του την επιθυμία γραπτώς στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.
- Δεν είναι απαραίτητο ο Αρχηγός της ομάδας να καταγράψει λεπτομέρειες της διαμαρτυρίας. Οποιοσδήποτε μπορεί να καταγράψει τη διαμαρτυρία, αλλά τελικά αυτή θα πρέπει να υπογραφεί από τον Αρχηγό της αντίστοιχης ομάδας.
- Τα μέλη της ομάδας της διαιτησίας δεν επιτρέπεται να αποτρέψουν ή να υπαγορεύσουν το περιεχόμενο της Διαμαρτυρίας.
- Η Διαμαρτυρία είναι επιθυμητό να καταγράφεται στη Γλώσσα Εργασίας της FIVB: Τα Αγγλικά.
- Το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας (Επίπεδο 2) συνοδεύεται από την καταβολή ενός ποσού όπως αναφέρεται στο FIVB Beach Volleyball Operations Manual.

**6.4 Η διαδικασία του Πρωτοκόλλου διαμαρτυρίας**

- Η διαδικασία που θα ακολουθήσει η Επιτροπή Διαμαρτυρίας που εξετάζει τη Διαμαρτυρία καταγράφεται στο FIVB Beach Volleyball Operations Manual.
- Το φύλλο αγώνα μπορεί να περιέχει μια δήλωση που να παραπέμπει σε κάποιο άλλο έγγραφο σχετικό με τη διαμαρτυρία (εφόσον δεν υπάρχει αρκετός χώρος διαθέσιμος). Αυτό το έγγραφο μπορεί να παρουσιαστεί στον Τεχνικό Υπεύθυνο της FIVB όχι αργότερα από 30 λεπτά μετά τη λήξη του αγώνα.
- Ο Αρχηγός της ομάδας που δεν εμπλέκεται στη διαμαρτυρία θα πρέπει να ενημερωθεί αμέσως προφορικά από τον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ότι η Διαμαρτυρία (Επίπεδο 2) έχει επικυρωθεί γραπτώς στο τμήμα των παρατηρήσεων του φύλλου αγώνα.

**7. ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΤΗΣ FIVB**

- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας στο Επίπεδο 1 και η Οργανωτική Επιτροπή στο Επίπεδο 2 θα πρέπει να συντάξουν μια γραπτή αναφορά στη βάση των αποφάσεών τους και να επιβεβαιώσουν τις διαδικασίες που ακολουθήθηκαν (BVB / Refereeing Coach's Protest Protocol Report, διαθέσιμο σε ψηφιακή μορφή).
- Ένα αντίγραφο του φύλλου αγώνα θα πρέπει να επισυναφθεί στην Αναφορά.
- Η Αναφορά του Υπεύθυνου Διαιτησίας θα πρέπει να περιλαμβάνεται στην αναφορά του Τεχνικού Υπεύθυνου προς την FIVB.
- Η αναφορά BVB/25 του Υπεύθυνου Διαιτησίας προς τον Beach Volleyball Referees Commissioner της FIVB θα πρέπει να περιλαμβάνει σχόλια για τον αριθμό και τη φύση των Διαμαρτυριών που έλαβαν χώρα, τα κυριότερα θέματά τους όπως και τα αποτελέσματά τους και αντίγραφο των Αναφορών τους.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα πρέπει, το συντομότερο δυνατόν, μετά τον αγώνα κατά τον οποίο το Πρωτόκολλο Διαμαρτυρίας "Rejected Level 1" να παραδώσει στον Τεχνικό Υπεύθυνο ένα αντίγραφο της έκθεσής του μαζί με το φύλλο αγώνα. Η έκθεση και το φύλλο αγώνα θα επιτρέψουν στον Τεχνικό Υπεύθυνο να συσχεφθεί με την(τις) επηρεαζόμενη(ες) ομάδα(ες) για να επικυρώσει την εφαρμογή της προβλεπόμενης χρηματικής τιμωρίας. Βλ. FIVB Beach Volleyball Operations Manual.

## **ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟ**

Θα πρέπει να εφαρμόζεται σε διοργανώσεις της FIVB, Παγκόσμιες και Επίσημες διοργανώσεις στο κεντρικό γήπεδο. Είναι υποχρεωτικό να εφαρμόζεται στα Senior World Championships της FIVB και συστήνεται να εφαρμόζεται στις διοργανώσεις Volleyball World Beach Pro Tour Elite 16 και Pro Tour Finals. Μπορεί επίσης να εφαρμοστεί και σε διοργανώσεις Beach Pro Tour Challenge όταν υπάρχει συμφωνία ανάμεσα στα εμπλεκόμενα μέρη (την FIVB και τους Διοργανωτές).

### **1. ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

- Η FIVB έχει αποφασίσει να εφαρμόσει μια νέα διαδικασία η οποία επιτρέπει στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ να ξεκαθαρίζει τις αποφάσεις του προς τους θεατές. Ο σκοπός αυτής της απόφασης είναι να γίνει πιο ξεκάθαρη η εφαρμογή των Κανονισμών και να επιτρέψει στο κοινό να κατανοήσει καλύτερα και να αναγνωρίζει πιθανές αντικρουόμενες ή σχετικές αποφάσεις.
- Κάθε συζήτηση ανάμεσα στον ΔΙΑΙΤΗΤΗ και τους Παίκτες θα παραμένει καθαρά προσωπική και δεν θα βγαίνει προς τα έξω. Σε ό,τι αφορά στην τηλεόραση, ο παραγωγός της εκπομπής θα έχει τη δυνατότητα να αποφασίζει τι θα βγει στον αέρα (ο παραγωγός επίσης έχει το δικαίωμα να ρωτήσει απευθείας για την επεξήγηση του ΔΙΑΙΤΗΤΗ όταν ο ίδιος το κρίνει αναγκαίο).

### **2. ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ**

- Θα πρέπει να έχουν στη διάθεση του ΠΡΩΤΟΥ ΔΙΑΙΤΗΤΗ στο Κεντρικό Γήπεδο ένα ασύρματο μικρόφωνο, είτε με διακόπτη on / off είτε με σύστημα ελέγχου της έντασης, το οποίο να ελέγχεται από τον DJ / Εκφωνητή. Η ποιότητα του ήχου θα πρέπει να είναι καλή και να τυγχάνει ελέγχου εκ των προτέρων από τον Υπεύθυνο Διαιτησίας.
- Το μικρόφωνο θα πρέπει να είναι ενωμένο με το σύστημα ήχου του γηπέδου αλλά και με την κονσόλα του DJ / Εκφωνητή.
- Ο Εκφωνητής και ο DJ θα πρέπει να γνωρίζουν καλά τις διαδικασίες και τους σκοπούς της διαδικασίας ούτως ώστε να δίνουν στον ΠΡΩΤΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ τη δυνατότητα να ακουστεί όποτε αυτό είναι αναγκαίο (αυτό θα πρέπει να τυγχάνει εκ των προτέρων συντονισμού από τον Υπεύθυνο Διαιτησίας).
- Η διαδικασία της επικοινωνίας θα πρέπει να καθοδηγείται από τον ΔΙΑΙΤΗΤΗ και όχι από τον DJ ή τον Εκφωνητή. Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να αποφασίζει κατά πόσον επιθυμεί να απευθυνθεί προς τον θεατές και όχι να του ζητείται η άποψη του από τον Εκφωνητή. Είναι όμως πιθανό ο Εκφωνητής να δημιουργήσει ατμόσφαιρα γύρω από την ανακοίνωση (π.χ. λέγοντας κάτι σαν “ας ακούσουμε τώρα τι έχει να πει ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ σχετικά με την απόφασή του” κτλ.).
- Η γλώσσα επικοινωνίας μπορεί να είναι η γλώσσα της χώρας που φιλοξενεί τη διοργάνωση εφόσον ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ έχει καλό επίπεδο επικοινωνίας σε αυτή τη γλώσσα. Σε αυτή την περίπτωση μπορεί να απαιτείται σύντομη μετάφραση στα Αγγλικά από τον Εκφωνητή. Το ίδιο μπορεί να συμβεί και στην αντίθετη περίπτωση (η επικοινωνία στα Αγγλικά εκ μέρους του ΔΙΑΙΤΗΤΗ να χρειαστεί μια σύντομη μετάφραση από τον Εκφωνητή στη γλώσσα της χώρας που φιλοξενεί τη διοργάνωση).

### **3. ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ**

- Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να είναι αποτελεσματικοί στην επικοινωνία τους. Αυτές οι ικανότητες θα πρέπει να βρίσκονται στη κορυφή των χαρακτηριστικών τους. Συνήθως επικοινωνούν μη-λεκτικά, παρά χρησιμοποιώντας λέξεις.
- Προφορική επικοινωνία χρησιμοποιείται από μέρους των ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ για να μεταφέρουν κάποιο μήνυμα στους παίκτες, στα υπόλοιπα μέλη της ομάδας της διαιτησίας κτλ. Με αυτή τη συγκεκριμένη διαδικασία οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα χρειαστεί να προσθέσουν στη συνηθισμένη μορφή επικοινωνίας τους (δηλ. τη χειροσήμανση) και τη χρήση της λεκτικής επικοινωνίας με το κοινό.
- Σαν άτομα, οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ έχουν διαφορετικές προσωπικότητες και φυσικά διαφορετικούς τρόπους που χειρίζονται καταστάσεις. Αν και δεν μπορούν να κάνουν πάρα πολλά για να το αλλάξουν αυτό, θα πρέπει να μάθουν να ελέγχουν το βλέμμα τους, τον τρόπο που μιλούν και τη στάση τους, ούτως ώστε να εκτελούν όπως πρέπει αυτόν τον νέο ρόλο τους. Αυτό είναι σημαντικό καθώς θα έχουν να

κάνουν με πολλά και αρμόδια μέσα μαζικής ενημέρωσης και τηλεοπτική κάλυψη στους κυριότερους χώρους σε κάποιες από τις πιο δημοφιλείς διοργανώσεις.

**“Τι λέμε”**

- Όταν θα χρειαστεί να εξηγήσουμε λεκτικά την απόφασή μας, πρώτα είναι πολύ σημαντικό να αναλογιστούμε το μήνυμα που θα στείλουμε προς τα έξω και να είμαστε σίγουροι ότι υπάρχει συνέπεια με τη μη-λεκτική επικοινωνία που εκφράσαμε προηγουμένως με την επίσημη μας χειροσήμανση, τη στάση μας, την έκφραση του προσώπου μας κτλ.
- Η διαιτησία απαιτεί βαθιά γνώση του Μπιτς Βόλεϊ: κανονισμούς, τεχνικές γνώσεις και το αίσθημα του πνεύματος του παιχνιδιού. Όταν θα δίνετε εξηγήσεις προς το κοινό να δείχνετε συμπαγή γνώση των κανονισμών, να βασίζετε το λεκτικό σας στους κανόνες του αθλήματος και να είστε πάντοτε σαφείς και απλοί.

**“Πώς το λέμε”**

- Ακολούθως θα πρέπει να σκεφτείτε πώς θα το πείτε. Ο τόνος της φωνής που θα χρησιμοποιήσετε από μόνος του στέλνει ένα μήνυμα. Να έχετε έλεγχο των συναισθημάτων σας κατά τη διάρκεια του αγώνα και να μάθετε πως να χρησιμοποιείτε τη φωνή σας αναλόγως της περίπτωσης. Μια δυνατή φωνή μπορεί να δείχνει αυτοπεποίθηση, σταθερότητα κτλ. αλλά μπορεί επίσης να δείχνει και κατάχρηση εξουσίας. Μια απαλή φωνή μπορεί να εμπνέει εμπιστοσύνη, κατανόηση, αλλά μπορεί επίσης να υποδηλώνει έλλειψη αυτοπεποίθησης κτλ. Όλα εξαρτώνται στο πώς εσείς θα εναρμονιστείτε με το περιβάλλον και την κατάσταση.
- Θα πρέπει επίσης να αξιολογήσετε τον τρόπο που μιλάτε. Κατά πόσον μιλάτε καθαρά, γρήγορα ή αργά, φιλικά ή επιθετικά κτλ.

**“Πότε το κάνουμε”**

- Όταν διεξάγει την κλήρωση (είτε στην αρχή του αγώνα είτε ανάμεσα στο 2<sup>ο</sup> και 3<sup>ο</sup> σετ) ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να ανακοινώσει το αποτέλεσμα. Είναι κατανοητό ότι αυτή η ανακοίνωση έχει σημασία μόνο όταν γίνει αμέσως μετά από την κλήρωση (ακόμη και ζωντανά και πιθανώς στο video wall του γηπέδου, αν αυτό είναι δυνατόν). Οι ανακοινώσεις που γίνονται ακριβώς πριν το πρώτο σερβίς του σετ είναι άχρηστες και επιπλέον δίνουν μια εικόνα έλλειψης επαγγελματισμού. Οι ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ θα πρέπει να χρησιμοποιούν την κοινή λογική και να μην επικαλύπτουν την ψυχαγωγία ή τα βίντεο των διαφημίσεων που προφανώς έχουν προτεραιότητα.
- Μετά από κάποια απόφαση που κατά τη γνώμη σας χρειάζεται ξεκαθάρισμα προς το κοινό (π.χ. μετά από κάποιο Πρωτόκολλο σημαδιού κτλ.) ή για κάποια ερμηνεία / εφαρμογή του κανονισμού για την οποία ζητήθηκαν εξηγήσεις από κάποιον από τους αρχηγούς των ομάδων.
- Η συχνή επικοινωνία είναι αναγκαία. Σύμφωνα με την ιδέα πίσω από αυτή τη διαδικασία, ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει να απευθύνεται στο κοινό σε ό,τι αφορά τη φύση και τη λογική της απόφασης που πήρε (ή που δεν πήρε). Ακολουθεί πιο κάτω ένα “σενάριο για λεκτική επικοινωνία με το κοινό”.

**“Πώς το κάνουμε”**

- Ακούστε το αίτημα του Αρχηγού για διευκρίνιση. Πρώτα απαντήστε σε αυτόν απευθείας εξηγώντας την απόφασή σας και δίνοντας την κατάλληλη προειδοποίηση ή ποινή αν είναι αναγκαίο.
- Ακολούθως, αρχίστε την προφορική σας επεξήγηση προς το κοινό, ανοίγοντας το μικρόφωνό σας ακριβώς πριν αρχίσετε να μιλάτε.
- Η λεκτική σας επικοινωνία θα πρέπει να ξεκαθαρίζει την προηγούμενη σας απόφαση που οδήγησε στο αίτημα του Αρχηγού και οποιαδήποτε άλλη ενέργεια κάνατε από εκεί και έπειτα.
- Θα πρέπει να χρησιμοποιείτε σωστά Αγγλικά και ακριβή τεχνική ορολογία.

**4. ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ**

- Οι Υπεύθυνοι Διαιτησίας στις διοργανώσεις που γίνεται αυτή η διαδικασία είναι υπεύθυνοι να συντονίσουν και να δώσουν οδηγίες για όλα τα απαραίτητα βήματα στους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ, στους DJs, στους εκφωνητές κτλ.
- Ο Υπεύθυνος Διαιτησίας θα πρέπει να ελέγξει τα χαρακτηριστικά και την ποιότητα του ηχητικού συστήματος, συμπεριλαμβανομένου και του μικροφώνου του ΔΙΑΙΤΗΤΗ πριν από την έναρξη της διοργάνωσης.



- Ο ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ θα πρέπει με κάποιο σινιάλο να ενημερώνει με εύκολο τρόπο την ομάδα παραγωγής ότι επιθυμεί να μιλήσει. Το προτεινόμενο σινιάλο είναι να τοποθετεί τον δεξί του βραχίονα στο στήθος του με την παλάμη ανοικτή πάνω στον ώμο του.
- Οι Υπεύθυνοι Διαιτησίας θα πρέπει να επιλέγουν προσεκτικά τους ΔΙΑΙΤΗΤΕΣ που έχουν το καλύτερο προφίλ και ικανότητα στην επικοινωνία στα Αγγλικά, για να τους ορίζουν σε αγώνες που θα εφαρμόζεται αυτή η διαδικασία.
- Τέλος, θα πρέπει να καταγράφουν τα σχόλιά τους στην τελική τους έκθεση BVB/25, βασιζόμενοι στην ανατροφοδότηση που παίρνουν από όλα τα εμπλεκόμενα μέρη (κοινό, διαιτητές, παίκτες, τηλεόραση, μέσα, DJs, εκφωνητές, οργανωτές κτλ.).

## 5. ΣΕΝΑΡΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

Να εφαρμόζεται σύμφωνα με το “Πρωτόκολλο Προφορικής Επικοινωνίας του Πρώτου Διαιτητή με το Κοινό” πιο πάνω.

### 5.1 ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΚΛΗΡΩΣΗΣ

- Καλημέρα / Καλό απόγευμα / Καλησπέρα Κυρίες και Κύριοι.
- Η ομάδα XXX θα σερβίρει από τα αριστερά / δεξιά μου.
- Ας παίξουμε!

### 5.2 ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΣΗΜΑΔΙΟΥ

- Έχω εξετάσει το σημάδι της μπάλας στην άμμο και η μπάλα είναι μέσα / έξω.
- Έχω εξετάσει το σημάδι της μπάλας στην άμμο και το σημάδι δεν είναι διαθέσιμο προς εξέταση. Η μπάλα είναι μέσα / έξω (με την απόφαση του διαιτητή να παραμένει) ή ο πόντος θα επαναληφθεί (στην περίπτωση που ο ίδιος ο διαιτητής ζήτησε το BMP)

### 5.3 ΙΑΤΡΙΚΟ ΤΑΙΜ-ΑΟΥΤ / ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ ΑΓΩΝΑ

- Ο/Η παίκτης/τρια 1 / 2 της Ομάδας XXX ζήτησε Ιατρικό Τάιμ-άουτ / Ιατρική Αποκατάσταση. Θα του / της δοθούν το μέγιστο 5 λεπτά για ανάρρωση και θα συνεχιστεί ο αγώνας.
- Με τη λήξη του χρόνου ανάνηψης ο/η παίκτης/τρια δεν είναι σε θέση να συνεχίσει να αγωνίζεται, η ομάδα XXX χάνει τον αγώνα για τον λόγο ότι έχει καταστεί ελλιπής.

### 5.4 ΠΑΙΞΙΜΟ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ

- Άμυνα μετά από δυνατή επίθεση: η επίθεση θεωρήθηκε σαν “δυνατή επίθεση” και επομένως το παιχνίδι συνεχίστηκε.
- Σημείωση: η πάσα με τα δάχτυλα δεν επιδέχεται συζήτησης. Χρησιμοποιήστε μόνο την επίσημη χειροσήμανση.

### 5.5 ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ

- Παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου: Ο παίκτης 1 / 2 της Ομάδας XXX παρεμπόδισε τον αντίπαλο από του να παίξει την μπάλα – επομένως κρίνεται ότι υπάρχει παρέμβαση.
- Όχι παρέμβαση στο παιχνίδι του αντίπαλου: Αν και ο παίκτης 1 / 2 της Ομάδας XXX εισήλθε στον χώρο της αντίπαλης ομάδας, αυτό δεν επηρέασε την ικανότητα της ομάδας YYY να παίξει την μπάλα.

### 5.6 ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΦΙΛΕ

- Η επαφή με το φιλέ δεν κρίθηκε σαν σφάλμα καθώς:
  - Η μπάλα ακούμπησε στην άμμο πριν την επαφή του παίκτη με το φιλέ.
  - Ο παίκτης ακούμπησε το φιλέ έξω από τις αντένες και δεν υπήρξε παρέμβαση στο παιχνίδι.
  - Ο παίκτης δεν ήταν στην ενέργεια να παίξει την μπάλα.

- Διπλό σφάλμα: Καθώς και οι δύο παίκτες ακούμπησαν ταυτόχρονα το φιλέ, η φάση θα επαναληφθεί.

## 5.7 ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΜΩΡΙΕΣ

- Ελάχιστη κακή συμπεριφορά: Η κίτρινη κάρτα που δόθηκε στον παίκτη 1 / 2 της Ομάδας XXX αποτελεί προειδοποίηση. Αυτή η προειδοποίηση δεν αποτελεί κύρωση αλλά υποδεικνύει ότι η ομάδα έχει φτάσει στο επίπεδο ποινών για τον αγώνα.
- Αγενής συμπεριφορά: Η κόκκινη κάρτα που δόθηκε στον παίκτη 1 / 2 της Ομάδας XXX αποτελεί ποινή. Ως αποτέλεσμα, η αντίπαλη ομάδα κερδίζει έναν πόντο και το δικαίωμα να σερβίρει.
- Δεύτερη Αγενής συμπεριφορά στο ίδιο σετ: Η κόκκινη κάρτα που δόθηκε στον παίκτη 1 / 2 της Ομάδας XXX αποτελεί ποινή. Ως αποτέλεσμα η αντίπαλη ομάδα κερδίζει έναν πόντο και το δικαίωμα να σερβίρει. Αυτός ο αθλητής έχει φτάσει στο όριο των ποινών γι' αυτό το σετ. Την επόμενη φορά που θα τιμωρηθεί για Αγενή συμπεριφορά θα αποβληθεί από το σετ.
- Προειδοποίηση καθυστέρησης: Η κίτρινη κάρτα που δόθηκε στην Ομάδα XXX για καθυστέρηση του αγώνα αποτελεί προειδοποίηση για το υπόλοιπο του αγώνα.
- Ποινή καθυστέρησης: Η κόκκινη κάρτα που δόθηκε στην Ομάδα XXX για επανάληψη καθυστέρησης του αγώνα έχει ως αποτέλεσμα η αντίπαλη ομάδα να κερδίσει έναν πόντο και το δικαίωμα να σερβίρει.

## 5.8 ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

- Κάθε περίπτωση που δεν αναφέρεται σε αυτό το σενάριο θα πρέπει να τυγχάνει εξήγησης με απλό και ευθύ τρόπο, και ταυτόχρονα θα πρέπει να μεριμνούμε όπως γίνεται ορθή εφαρμογή των βασικών κανονισμών.
- Παρακαλώ σημειώστε ότι όπου βλέπετε “Ομάδα XXX” θα πρέπει να το αντικαταστήσετε με το όνομα της χώρας στην οποία αναφέρεστε όταν απευθύνεστε προς το κοινό.

**ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ:** Για περισσότερες πληροφορίες σε ό,τι αφορά στις εγκεκριμένες διοργανώσεις Πετοσφαίρισης Παραλίας της FIVB για το 2022-2023, παρακαλώ επισκεφτείτε την ιστοσελίδα της FIVB στο: <http://www.fivb.org/EN/BeachVolleyball/>

